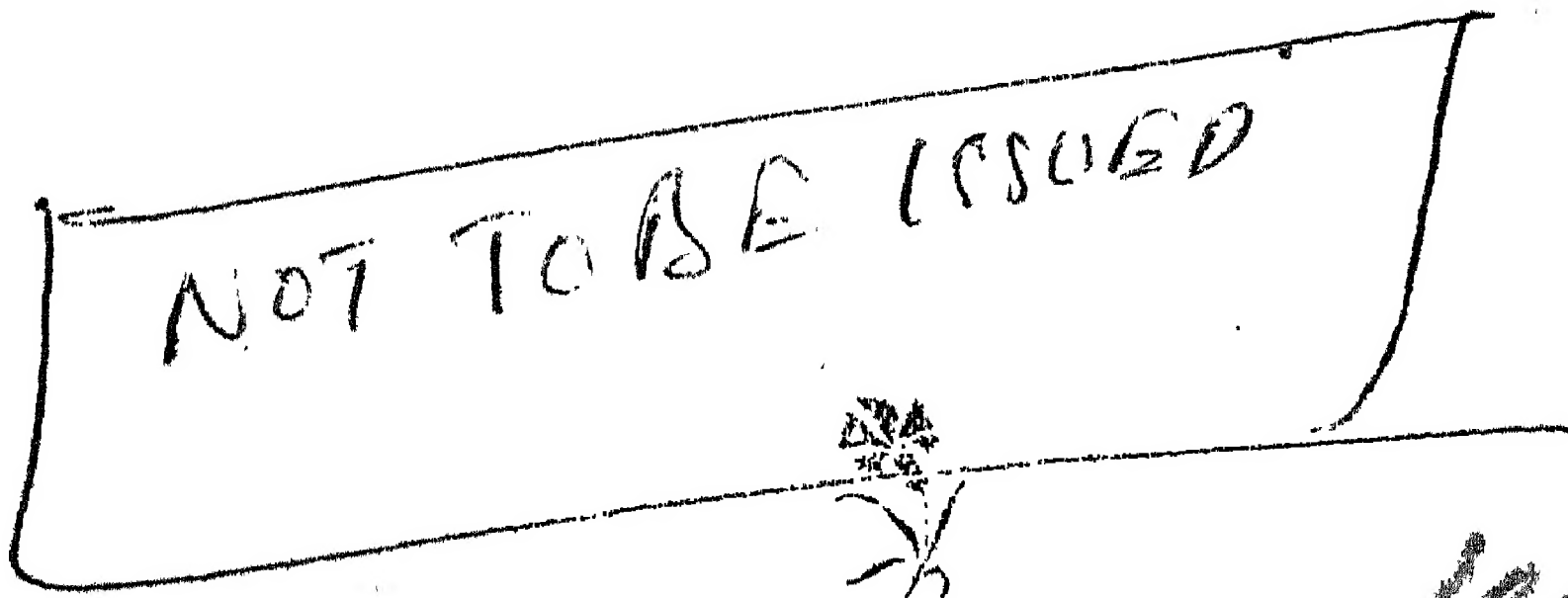


రాజశేఖరచరిత్రము

గ్రంథకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులుగారు



10/5

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము

1954

వెల 2-0-0

రాజశేఖరచరిత్రము

రచయిత :

కందుకూరి వీరేశలింగము

తొమ్మిదవ కూర్పు

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము.

1954

కాపీరైటు]

Acc. No. 6956

[పే. ద. 2-0-0]

తోమ్మిదవ కూర్పు !

కాపీలు 2000

అనంతి ప్రెస్ - రాజమండ్రి

పీఠిక

మొదటి కూర్పు

ప్రణవఱకు మన యాంధ్రభాషలో జనుల యాచారవ్యవహారములను దెలుపుచు నీతిబోధకములుగా నుండు వచనప్రబంధము లేవియు లేక పోవుట యెల్లవారికిని విశదమయియే యున్నదిగదా? అయినను దేశ భాషలలో నెల్లను వాడుకమైనదని పేర్కొనబడిన మన తెనుఁగుభాష కనువంటి లోపమును తొలఁగింపవలయు నని కొంతకాలము క్రిందట నేనీ గ్రంథమును వ్రాసి శ్రీ వివేకవర్ధనీ పత్రికాముఖమునఁ బ్రకటించితిని. ఇట్టి గ్రంథములను వ్రాయుట కిదియే ప్రథమప్రయత్న మగుటచేత దీని యందుఁ బెక్కులోపము లుండి యుండవచ్చును. అయినను దీనిం జదివినవారందఱును నైకకంఠ్యముగా మంచియభిప్రాయమునే యిచ్చుచు వచ్చినందునను పలువురు పుస్తకములనిమిత్తమయి వ్రాయుచు వచ్చుచున్నందునను నేను పడిన ప్రయాసము నిష్ఫలము కాలేదుగదా యని సంకోపించుచున్నాను.

*

*

*

*

ఈ గ్రంథముయొక్క కథను గల్పించుటలో గోల్డు స్మిత్తను నింగ్లీషుకవీశ్వరుని గ్రంథసాహిత్యమును గొంతఁ బొందినను దానికిని దీనికిని విశేషసంబంధ మేమియు నుండదనియు దీనియందు వ్రాయబడిన విషయములన్నియు నూతనములే యగును. గూడ విన్నవించు చున్నాడను. గుణగ్రహణపారీణులగు పెద్దలు దీనియందు దోషముల నుపేక్షచేసి గుణములనే గ్రహింతురనియు ఆంధ్రదేశీయులును, విద్యాశా

వారును దీని నాదరించి మఱియు నిట్టి గ్రంథములను చేయుటకయి
నాకుఁ దగినంత ప్రోత్సాహమును గలిగింతురనియుఁ గోరుచున్నాఁడను.

రాజమహేంద్రవరము
20 జూలై, 1880 సం॥రం

కందుకూరి వీరేశలింగము.

రెండువకూర్పు

శ్రీ పుస్తక మింగ్లీషులోకి భాషాంతరీకరింపఁబడి పుస్తకరూపముగాఁ
బ్రకటింపఁబడియున్నందున, మాధులను చేసినచో భాషాంతర గ్రంథము
యొక్క సహాయముచేత దీనిం జదివెడి యస్యదేశీయులకు కష్టముగా
నుండునని యెంచి చేయఁదలచుకొన్న మాధులను జీయక మొదటి
కూర్పులో నున్నట్లే దీనిని మరల ముద్రింపించినాఁడను.

రాజమహేంద్రవరము,
జనవరి, 1894 సం॥రం.

కందుకూరి వీరేశలింగము.

ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి

1940 సం॥రం తరువాత సుమారు ఒక డశాబ్దముపాటు వీరేశలింగంగారి గ్రంథములేవిన్నీ అచ్చవేయడం జరుగలేదు. 1948-52 మధ్య దగ్గర దగ్గర రు. 40,000/- పెట్టుబడితో, వీరేశలింగ రచనలన్నియు అచ్చవేయించడం జరిగినది. ఆంధ్రప్రజానీకం ఉత్సాహంతో పుస్తకములు కొని ఆదరించారు.

1953 సం॥రం ఆగస్టు 15 వ తేదీన వచ్చిన గోదావరివరదలకు వీరేశలింగ గ్రంథాలి అంతయు మునిగిపోవడం, సుమారు రు. 40,000/- లు నష్టంరావడం జరిగింది. ఆ వరదదెబ్బ తరువాత తిరిగి పంతులుగారి గ్రంథముల నన్నిటిని ముద్రించే ప్రయత్నంలో రాజశేఖరచరిత్రమును మొట్టమొదటగా అచ్చవేయడం జరిగినది. యధాప్రకారం ఆంధ్రప్రజానీకం ఆదరిస్తారని నమ్ముతూయున్నాము.

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీసమాజము

రాజమండ్రి

పీఠిక

తొమ్మిదవ కూర్పు

ఈ గ్రంథము జనించి డెబ్బదినంవత్సరములు దాటినవి. పాఠ్య పుస్తకముగ నియమించి విద్యాశాఖవారు, ఇష్టగ్రంథముగ స్వీకరించి జనసామాన్యమును దీనిని ఆదరించుచునేయుండుట నానందబోధ చేయ గల రచనలలో నిదియొకటి యనుమాట స్థిరము. ఇది ఈ గ్రంథము యొక్క తొమ్మిదవకూర్పు.

“ఈ గ్రంథముయొక్క కథను గల్పించుటలో గోల్తు స్ఫిర్తను నింగ్లీషుకవీశ్వరుని గ్రంథసాహాయ్యమును గొంతబొంది” నట్లు రచయిత తన మొదటి కూర్పు పీఠికలో వ్రాసినారు. ఆ గ్రంథము “వికార్ ఆఫ్ వేక్ ఫీల్డు”. మూడు నాలుగు పాత్రలును, నాలుగైదు సన్నివేశములును అయిదారు భావములును మాత్రమే రెండుగ్రంథములకును పోలిక చూపించునుగాని దేశకాలపాత్ర మంత్ర తంత్రములును, వేషాచార విహార వ్యవహారములును భిన్నములే. ఇది ఆ ఆంగ్ల గ్రంథమునకు మక్కికిమక్కి భాషాంతరీకరణమా యను శంక జనింపగానే ఈ గ్రంథమును యధాతథముగా ఆంగ్లములోనికి పరివర్తింపించి, ఆ ఆంగ్ల రచనను ముద్రింపించి దానిని రచయిత లండన్ లో ప్రచురించగా అచ్చటి పత్రికలు ఈ గ్రంథముయొక్క విషయ నూతనత్వముగురించి మెచ్చినవి.

సరి, ఇప్పుడు వ్యక్తులతో పనేమి? కాలమే ఈ కృతియొక్క గుణమును ఖాయపరచినది.

THIS TELUGU NOVEL

IS

BY PERMISSION

MOST RESPECTFULLY DEDICATED

BY THE AUTHOR

TO

Col. Robert Mackenzie Macdonald

Director of Public Instruction

Madras Presidency

As a small token of esteem for the good

He has done to the Telugu Country.

వివేకచంద్రిక

అను

రాజశేఖరచరిత్రము

మొదటి ప్రకరణము

ధవళగిరి — వేదాలయవర్జనము — గోదావరి యొడ్డున నున్న భర్మశాల మీద
ప్రాతఃకాలమున రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి కూర్చుండుట — అప్పుడచ్చటికి
పచ్చినసిద్ధాంతి మొదలగువారి స్తుతివచనములు — అందఱును గలిసి రామ
పావముల యొద్దకు బైరాగిని చూడఁబోవుట.

శ్రీ) నాసికాత్ర్యంబకముకడ కడుదూరమున నెక్కడనో పశ్చిమమున
నొక్క యున్నత గోత్రమున జననమొంది యూర్మికాకంకణాదుల
మెఱుంగులు తుఱంగలింపఁ దన జననమునకు స్థానమైన భూభృద్వర
పురోభాగముననే పల్లములంబడి జాఱుచు లేచుచుఁ గొంతకాలముండి
యక్కడినుండి మెల్లమెల్లగా ముందుముందుకు ప్రాఙనేర్చి యెల్ల
వారలచూడ్కులకు వేడ్కలు నింపుచు, పిదప సన్యక్తమధుర స్వరంబు
లతో ముద్దులు గులుకు శరవేగమునఁ బరుగిడుచు, ఆ పిమ్మట ఘన
తరుల చెంతఁజేరి తల్లివేళ్ళనువిడిచి తక్కిన వేళ్ళనంటుచు బాటి జమ్మ
లోనడఁగి దాఁగుడుమూత లాడుచు, వెలుపడి విదర్భాని దేశముల
గుండఁ బ్రయాణములుచేసి, త్రోవపొడుగునను వచ్చి పుచ్చుకొనని
వారిదే లోపముగా స్నానపానములకు వలయునంత నిర్మల జలం
బొసంగి యా బాలవృద్ధ మందఱి నానందమొందించుచు, తా నడు
గిడిన చోటులనెల్ల సన్యములకును ఫలవృక్షములకును జీవనములిచ్చి
వానిని ఫలప్రదములఁ గావించుచు తన చల్లఁదనము వ్యాపించినంత
వఱకు నిరుపార్శ్వములందు భూమినంతను బచ్చని తేబచ్చికతో

నలంకరించి పశుగణంబుల కాహారంబు కల్పించుచు, తన రాక విని దూరమునుండి బయలుదేటి యడవిపండ్లును, నెమలికన్నులును నహించి పొంగి నానాముఖములఁ దన్నుఁ గానవచ్చు వరద, మంజీర, పిన్నగంగ మొదలగువారి వాదరించి లోఁగొనుచు, అంతకంతకుఁ దన గభీరత గానుపింప నాధుని వెదకికొనుచు వచ్చినచ్చి, యేగిరిని దూరమునుండి విలోకించి గోదావరి రసోత్తరంగముగా ఘోషించుచు పాదమునంబడి శిఖరంబున నధివసించు జనార్దనస్వామి దర్శనము చేసికొని ఘోడనే యచ్చటనుండి తన శాఖారూపము లయిన రెండుచేతులను జూచి సర సత మీఱ నాధునిం గలియు భాగ్యము గాంచెనో యా ధవళగిరి, యాంధ్రదేశమున కలంకారభూతమయి రాజమహేంద్రవర సమీప మున మిక్కిలి వన్నె కెక్కి యుండెను.

ఆ పర్వత మంత యున్నతమయినది కాకపోయినను, తెల్లని పిండి రాళ్ళతో నిండియుండుటచేఁ జూచుట కెంతయు వింతగా మాత్ర ముండును. ఆ రాళ్ళనుబట్టియే దానికి ధవళగిరియను నామము కలిగి యుండును. దక్షిణపువ్వునఁ గిందినుండి పర్వతాగ్రము నతికును నల్లరాళ్ళతోఁ జక్కని సోపానములు కట్టబడియున్నవి. ఆ సోపానముల కిరుప్రక్కలను కొంతపొడుగున నర్చకులయుఁ, దదితరులగు నైష్ణవ స్వాములయు గృహములు చాలుగానుండి కన్నులసండువు చేయు చుండును. ఆ సోపానముల వెంబడిని బైకిఁ జనినచో గొండమీఁద నల్లరాళ్ళతోఁ గట్టబడిన సుందరమైన చిన్న దేవాలయ మొక్కటి కానఁబడును. దానిచుట్టును నించుమించుగా నిలువెడలెత్తు ప్రాకారము మూఁడుప్రక్కలను బలిసియుండును. ఉత్తరపువ్వున మాత్రము గోడకు బదులుగా పర్వతశృంగమే పైకి వ్యాపించి, గోడలు తనపాదము నాశ్రయింప వానిని మించి యాలయశిఖరమును నిక్కి చూచుచుం డును. ప్రాకారములోపలనే యుత్తరమున నొక చిన్న గుహ కలదు.

అందులో గూర్చుండి పాండవులు పూర్వ మరణ్యావాసము చేయు నప్పుడు తపస్సుచేసిరని పెద్దలు చెప్పుదురు. అందులో నిప్పుడు చిన్న రాణివిగ్రహ మొక్కటి యుండెను. సంవత్సరము పొడుగునను పూజా పురస్కారములు లేక బూజుపట్టియున్న యా దేవర నుత్సవదినములలో సర్పకు దొకఁడు పైకి పులికాపుచేసి, ఆస్వామి సన్నిధానమున దీపము నొకదానిని వెలిగించి గుహాముఖంబునఁ దాను నిలుచుండి పల్లెల నుండి యాత్రార్థమునచ్చిన మూఁకలవలన తల కొక డబ్బుచంతునఁ బుచ్చుకొని లోనికిఁ గొనిపోయి దేవతాదర్శనము చేయించి వారి పెద్దలు ధన్యులయిరని జెప్పి పంపుచుండును. జనార్దనస్వామికళ్యాణ దినములు నాలుగును వెళ్ళినతోడనే యెప్పటియట్ల స్వామి రథము మొక్కపగ్గముల నందుంచి, వాని కా చిన్న దేవరను గావలియుంచి జీతబజ్జెములు లేకపోయినను రాత్రిందివములు కాలుగదలపక స్థిర నృత్తితోఁ గాచుచుండు నా పిన్న దేవరయెడల గల విశ్వాసముచేత పూజారులు మఱుచటినంవత్సర మాత్రాశ్మపని మఱల వచ్చునఱకును ఆ గుహ త్రొక్కి చూడనక్కఱలేక నిర్విచారముగా నుండును. ఈ ప్రకారముగ మనుష్యులు భక్తిహీనులయి దేవతాసందర్శనము చేసి కొనకపోయినను పర్వతమును కనిపెట్టుకొనియున్న చిన్న చతుష్పాద జంతువులుమాత్రము మిక్కిలి భక్తికలనై సత్యము నాస్వామిని సందర్శించుకొనుచు ఉత్సవదినములలో మనుష్యులువచ్చి తమ్ముఁ డతిమి వేయునంతటిపాపముం గట్టుకొన్నదాఁక రాత్రులు దేవతాసన్నిధానమున గుహలో నట్టిభూతలముననే శయనించుచుండును. తూర్పు వయిపునఁ బ్రాకారములోనే జనార్దనస్వామి కెదురుగా గొప్పధ్వజ స్తంభమొకటి యున్నది. దానిశిఖరమున నున్న చిఱుగంటలు గాలికిఁ గదలుచు సదా శ్రావ్యమయిన నాదముతోఁ జెవులను దనుపుచుండును. ఆ స్తంభమునకు మొదట నాంజనేయవిగ్రహ మొకటి చేతులు

జోడించుకొని స్వామి కభిముఖమయి నిలిచి యుండును. ఈ శిలా విగ్రహమునకును ధ్వజస్తంభమునకును ఉత్తరముగాఁ గళ్యాణమంటప మొకటి యుండెను. స్వామి కళ్యాణాదినములలో నుత్సవవిగ్రహములు నందు వేంచేయుంపఁజేసి యథావిధిగా వివాహ తంత్రమంతయు మహావైభవముతో నడిపింతురు.

ప్రతిమాసమును రెండుపక్షములయందును ముఖమంటపము మీఁద ఏకాదశినాడురాత్రి హరిభజనము జరుగుచుండును. హరి భక్తులు తులసిపూసలతావళములను ధరించుకొని, ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను స్ఫుటముగాఁ బెట్టుకొని కరతాళములును మృదంగములును మ్రోగుచుండఁగా దంబురలు మీటుచు, బిగ్గరగాఁ తమ యానచ్ఛక్తిని “ సవనీత-చోరా ” “ గోపికాజారా ” “ రాధికాలోలా ” “ గోపాలబాలా ” మొదలగు నామములచే నిష్ప్రదేవతలను సంబోధించుచు మధ్యమధ్య గొంతుకలు బొంగుపోయినప్పుడు మిరియములను బెల్లపుముక్కలను నమలుచు కృష్ణలీలలను పాడుచుందురు. తలలు త్రిప్పుచు భక్తులు తమసత్తువంతయుఁ జూపి చేతికొలఁదిని వాయిందుటచే నొకానొకప్పుడు మద్దెలలును తాళములును పగిలిపోవుటయు సంభవించుచుండును. దేవతావేశముచేత తఱుచుగా భక్తులలో నొక టిద్దఱు దేహములు పరవశమయి రెండుమూడు నిమిషములవఱకు వెనుకకు స్తంభముమీఁది కొఱుగుచుండుటయుఁ గలదు. ఇట్టి భక్తి మార్గమును బొత్తిగా గుర్రెఱుఁగని యన్యదేశీయులకుమాత్రము వచ్చినజనులు వా రెంతవికృతముగా కేకలు వేయుచు భజన చేయుదురో యంత పరమభాగవతోత్తము లని తలఁతురు.

కొంచెము శ్రమపడి యెవ్వరైన మధ్యాహ్నవేళ నొక్కసారి కొండమీఁదికెక్కి నలుఁగడలఁ జూడ్కి నిగిడించినచో, వన్నెవన్నెల పిల్లలు చెంగుచెంగునఁ దమముందఱ దుముకులాడుచుండఁ గొండ

పొడుగునను ముంగాళ్ళు మీఁదికెత్తి పొదలపయి యాకులను మేయు
 మేకలును, పూర్వదక్షిణములఁ గుప్ప నోసిన ట్లున్న తాటాకుల
 యిండ్లనడుమ వానిని వెక్కిరించునట్లక్కడక్కడ నెత్తుగా నొక్కొక్క
 పెంకుటిల్లును, ఉత్తరమున మంచెలపైనుండి పొలముకాపులు కోయని
 కూత లిడుచు నొడిసెలలు ద్రిప్పుచు బెదరింపఁ జేరునోపులలో
 నుండి వెలునడి మధురగుతములు చేయుచు ఆకాశమున కెగయుచు
 సందయినప్పుడు కంకులను విఱుచుకొని పఱచి పలువిధములయిన పక్షులు
 చెట్లకొమ్మలమీఁదఁ బెట్టుకొని తినుచుండ ముచ్చటగానుండు పలువిధ
 ముల పచ్చనిపయిదులును, ఆ పయిని వృక్షములమీఁదను గూర్చుండి
 కర్ణరసాయనముగాఁ బిల్లనగ్రోవిని మోవినిబూని వాడెడి గోపభాల
 కులగానములకు హృదయములు కరఁగి, మేపులు చాలించి, క్రేపుల
 యోడఁగూడఁ జెవులు నిక్కించి యట్లులు చాచి యాలింపుచు నడుమ
 నడుమ గడ్డిపఱకలు కొఱుకుచు బయళ్ళయందు నిలుచున్న పశుగణ
 ములును, పడమటను నీలములవలెనున్న తేటనీటిపై సూర్యకిరణ
 ములు పడి యెల్లెడలను నజ్రపుదళుకులను బుట్టింపఁ బలుతేఱంగుల
 జలవిహంగంబులు పుట్టచెండ్లవలె మీలఁ బట్టుకొనుటకయి నీటం
 బడుచు లేచుచుఁ బ్రవాహంబుతోడం బఱచుచుండ నఖండగౌత
 మియు నేత్రోత్సవము చేయుచుండును.

ఆ పర్వతపాదమునకు సమీపమున గోదావరియొడ్డున నల్లరాతి
 బండమీఁదఁ జక్కఁగా మలఁచిన రామపాదములు వెలసి యున్నవి.
 శ్రీరాములవారు పూర్వకాలమున సీతాలక్ష్మణులతోడఁగూడఁ బర్ణ
 శాలకుఁ బోవుచు త్రోవలో ఈ పర్వతసమీపమున నడచిననాటి పాద
 ములచిహ్నములే యవి యని యెల్లవారును నమ్ముదురు. కాబట్టి యా
 రామపాదములను సందర్శింపవలె నను నభిలాషతో దూరదేశముల
 నుండి సహితము యాత్రాపకులు వచ్చి రామపాదక్షేత్రమున నఖండ

గౌతమీస్నానముచేసికొని, కొండమీఁది కెక్కి శ్రీజనార్దనస్వామివారి దర్శనము చేసికొని, స్వశక్త్యనుసారముగా దక్షిణాగోడి ఫలములను సమర్పించి కలిగినవారై చ స్వామికి భోగముసహితము చేయించి మఱి పోవుచుందురు. అది దివ్యక్షేత్ర మగుటంజేసి జాతిమతభేదములు లేక యెల్లవారును పులియోగిరము దధ్యోదనము మొదలుగాఁ గల స్వామి ప్రసాదమును స్వీకరించి కన్నుల కద్దుకొని యచ్చటనే యారగించి చేతుల నంటుకొన్నదానిని కడుగుకొన్న నపచారమగును గనుక గర తలములు పయికెత్తి చేతుల కందినంతవఱకు దేవాలయస్థంభము లకును గోడలకును ఎర్ణము వేయుటయేకాక తచ్చేషముతోఁ దమ మీఁజేరులకును బట్టలకును మెఱుఁగు పెట్టుకొనుచుందురు.

ఈ కొండకు దక్షిణమునను తూర్పునను కొంతదూరమువఱకు గ్రామము వ్యాపించియున్నది. పర్వతముపేరే పూర్వము గ్రామము నకుంగూడఁ గలిగియుండెను. కాని, యిప్పుడిప్పుడు గ్రామమును ధవి శ్వేశ్వర మని వ్యవహరించుచున్నారు. కొండమీఁదినుండి సోపానములు దిగినచ్చినతోడనే రాజవీధియొక్క యావలిప్రక్కను శ్రీ అగస్త్యేశ్వరస్వామివారి యాలయ మొక్కటి లోచనగోచరం బగును. తొల్లి వింధ్యపర్వతముయొక్క గర్వము నణఁచి దక్షిణాభిముఖుడయి చనుచు అగస్త్యుఁ డా స్వామిని అచట ప్రతిష్ఠ చేసెనని స్థలపురాణము చెప్పుచున్నది. ఈ దేవాలయమునకును పర్వతమునకును మధ్యను తూర్పుననుండి పడమటికి గోదావరివఱకును విశాలమయిన రాజవీధి యొకటి గలదు. ఆ వీధి చినరను నల్లరాళ్ళతో నీటివఱకును సోపానములు కట్టఁబడియున్నవి. సోపానములకు సమీపమున వీధికిఁ దూర్పు ప్రక్కను “ధర్మచావడి” అని యొకటి యుండెను. అది పరదేశ బ్రాహ్మణులును, మార్గస్థులును రాత్రులు పడుండుటకై మొట్ట మొదట కట్టఁబడినది కాని, ఆ కాలమం దది యుబుసుపోవుటకై గ్రామ

ములోని పెద్దమనుష్యులు ప్రతిదినమును ఉదయాస్తమయ సమయములయందు ప్రోగై యిష్టకథాగోష్టిం గొంత ప్రొద్దుపుచ్చి పోవుచుండుటకు మాత్రము వినియోగపడుచుండెను.

ఒకానొక దినమున సూర్యుడు దయించి ప్రాచీన ముఖంబునఁ గుంకుమబొట్టునందంబు వహించి వృక్షాగ్రములను బంగారు నీరు పూసి నట్లు ప్రకాశింపఁ జేయుచుండెను. చెట్లమీఁది గూళ్ళనుండి కలకల ధ్వనులతో వెలువడి పక్షులు నానాముఖముల ఎర కయి వెడలుచుండెను. పసులకాపరిబాలురు చలుదులు మూటగట్టుకొని పశువుల మందలను దోలుకొని పచ్చికపట్ల కరుగుచుండ, వెనుక “వెల్లావు కడి నాది” “దోరగేదె కడినాది” యని గంపలు చేతఁబట్టుకొని, పడుచు లొండొరుల మీఁటి పరుగులిడుచుండిరి; కాపులు ములుగోలలు బుజములుమీఁదఁ బెట్టుకొని, కోటేరులను దోలుకొని తమ తమ సొలములకుం బోవుచుండిరి; అప్పుడు కాయశరీరముగల యొక పెద్ద మనుష్యుఁడు జందెము పేరుగా వేసికొని యెడమచేతితో నిత్తడి చెంబు నొకదానిం బట్టుకొని, గోదావరిలోఁ గాళ్ళును చేతులును గడుగుకొని, ఒడ్డునకు వచ్చి పుక్కిలించివైచి యజ్ఞోపవీతమును సన్యముగా జేసికొనివచ్చి, ధర్మశాలమీఁద నొడ్డున గూర్చుండి, వచ్చునప్పుడు చెంబులో వేసి తెచ్చుకొన్న తుమ్మపుడకతో దంతధావనము చేసికొనుచుండెను. ఆయనకు వయస్సు నలువదిరెంపత్సరము యుండును; యొగముమీఁద స్ఫోటకపునుచ్చలే లేకపోయెనేని, మొగము నుందర మయిన దనుటకు సందేహింపనక్కఱి యుండదు. అట్లని, యా ముఖ మాయనను నిత్యమును దర్శింపవచ్చు ప్రసక్తలస్తోత్రములకు మాత్ర మెప్పుడును బాత్రము కాకపోలేదు. శరీరచ్ఛాయ యెట్లనిది. విగ్రహము కొంచెము స్థూలముగాను పొట్టిగాను ఉండును. నుదురు విశాల మును చూచువారి కాయఁడు పండితుఁ డని తోఁపఁజేయుచున్నది.

అప్పుడు కట్టుకొన్నది గోరంచు నీరుకావి దోవతి, సరిగంచుల చలువ వస్త్రమొకటి శిరస్సునకు వదులుగా చుట్టఁబడి కొంగు కొంత వ్రేలాడ వేయఁబడి యున్నది; చెవుల నున్న రవలయంటుజోడును, కర్మిష్ఠుఁ డనుటకు సాక్ష్యమిచ్చుచున్న కుడిచేతి యనామికయందలి బంగారపు దర్భముడి యంగరమును, తర్జనియందలి వెండిబటువులు రెండును దప్ప శరీరమున నాభరణము లేవియు లేవు. ఆయన పేరు రాజశేఖరుఁడు; ఆయన ముఖప్రక్షాళన మగునప్పటికి గ్రామములోని గృహస్థులు నలువురును అక్కడికి వచ్చి, ఆయన వారి వారి తారతమ్యముల కర్హముగాఁ దగిన మర్యాదలు చేసి కూర్చుండుఁ డని చేయిచూప, 'చిత్తము' 'చిత్తము' 'మీరు దయచేయండి' అనుచుఁ జావడినిండఁ గిటగిటలాడుచుఁ గూరుచుండిరి.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు “సిద్ధాంతిగారూ! మీరు నాలుగు దినములనుండి బొత్తిగా దర్శనమిచ్చుట మానివేసినారు! మీ యింట బిన్న పెద్ద లందఱును మఱిమీయులేకుండా సుఖముగా నున్నారగదా?”

సిద్ధాంతి — “చిత్తము చిత్తము. తమ యనుగ్రహమువల్ల మే మందరము సుఖముగానే యున్నాము; ఎన్ని కుటుంబముల నైన నన్న వస్త్రాదు లిచ్చి కాపాడఁగల ప్రభురత్నములు తమరు గ్రామములో నుండఁగా మా వంటివారి కేమి కొదువ. మా గ్రామము చేసికొన్న భాగ్యముచేతను, మా పురాకృత పుణ్యముచేతను, తమవంటి దాన కర్ణులు మా గ్రామమునకు విజయంచేసినారుగాని మరియొకటి కాదు.” అని రామశాస్త్రిగారి వంకఁ దిరిగి, “మనము వారి ముఖము ముందఱు స్తుతి చేయవలసినది కాదు గాని, రాజశేఖరుడుగారు కేవలము నీశ్వరాంశ సంభూతులు సుండి!”

ఆ మాటల కాదరమును సూచించెడి మందహాసము చేసి రామ శాస్త్రి “అందుకు సందేహమేమి? ఈ సంగతి మీరు నాతోఁ జెప్ప

వలెనా! వారి గ్రామమున నుండఁబట్టి మన మందఱము వారి యండను నిలువగలిగినాము గాని, లేనియెడల నిండ్లును, వాఁకిళ్ళును విడిచిపెట్టి మన మీ పాటికి దేశములపాలయి లేచిపోవలసినవారము కామా! వారి తండ్రిగా రిక్కడికి వచ్చినప్పటినుండి యిది యొక గ్రామముగాఁ గనఁబడుచున్నదిగాని యంతకుఁ బూర్వము దీనికి నామ రూపము లున్నవా?”

అని మంచినమయము తటస్థించినప్పుడు తన పాండిత్యమును దాఁచిపెట్టక, అందుకొని సిద్ధాంతిగారి స్తోత్రపాఠములకు సాయముగాఁ దనవి కూడ నాలుగు కలిపెను.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు మనసులో మిక్కిలి సంకోషించి నను పయి కా సంకోషము కానరాకుండ నడఁచికొని “సిద్ధాంతిగారూ! మొన్ని మీ రెండవచిన్నదాని కేమో గ్రహబాధ కనఁబడ్డట్లు విన్నాను. కొంచెము నిమ్మళముగా నున్నదా?”

అని యడిగినతోడనే సిద్ధాంతిగారు మోమున దీనభావముగాని పింపఁ గొంచె మాటోచించి తలయూఁచి “జ్యోస్యుల కామావధానుల గారి చేత విభూతి పెట్టించుచున్నాను. కాని, దానివల్ల నిప్పటి కేమియు గుణమే కనఁబడలేదు. జాతకరీతిచే దాని కిప్పుడు శనిచాలదు. ఎందు కైనను మంచిదని నా తమ్మునిచేత నవగ్రహజపము చేయించుచున్నాను. అంతలో నూరకుండక కామావధానులుగారిచే ‘పంచముఖ వీర హనుమంతము’ పునశ్చరణ చేయవలసినదనియు, జపశాంతి కేమయినఁ గావలసియున్న ఏ రాజశేఖరుఁడుగారినైన కాళ్ళో కడుపో పట్టుకొని తెచ్చి నాలుగు రూపాయల సొమ్మిచ్చుకోనైన నిచ్చుకొనియెడ మంచి విభూతి పెట్టుమనియు ఆయన ననుసరించి బతిమాలుచున్నాను. అందు చేతనే యీ నాలుగుదినములనుండి దర్శనము చేయలేదుగాని లేకపో యిన నేది యెట్లయివను నేను తమ దర్శనము మానుచునా?” అనెను.

రాజ — “శాస్త్రిగారూ! మీరు రూపాయల నిమిత్తము సంశయపడ నక్కఱలేదు. కావలసియున్న ఆ నాలుగురూపాయలను నే నిచ్చెదను. మఱి నాలుగురూపాయలు పోయినను మంచి వైద్యుని విచారింపవలెను. మనగ్రామములో కామావధానులుగారికన్న —” అని మిన్ను వంకఁ జూచి యేమో యాలోచించుచుండెను. సిద్ధాంతిగారు చేసిన స్తుతి యమోఘముగాఁ బట్టుకొని కొంచెముగానో గొప్పగానో ధనరూపమైన ప్రతిఫలమును దెచ్చుచునే వచ్చుచున్నదిగాని, యీనఱకెన్నఁడును రాజశేఖరుఁడుగారివద్ద వ్యర్థముగాఁ బోలేదు.

ధనశేర్వరమునందును, చుట్టుపట్టుల గ్రామములయందును వేఱు సిద్ధాంతి లేఁడు గనుక, ఆయనయింటికి వచ్చి వర్జ్య మెప్పుడని కాని, ప్రయాణమునకు ముహూర్తము పెట్టుమనికాని, క్రొత్తబట్ట చించి కట్టుకొనుట కేదినము మించిదని కాని, ఇల్లు కట్టుకొన నారంభించుట కేమాన మనుకూల మైనదనికాని, క్షౌరము చేయించుకొనుట కేవారము మంచిదని కాని, వివాహమునకు లగ్నము పెట్టుమని కాని, రజస్వల యయినప్పుడు నక్షత్రము చెప్పుమని కాని సదా యెవ్వరో యొక రాయన నడిగి పోవుచునే యుండురు. దూరబంధువులు పోయినప్పుడు మైల యెంతకాలము పట్టవలెనో తెలిసికోవలె నన్నను, జబ్బు నక్షత్రమున నెవ్వరైన మృతినొందినప్పుడు ఇల్లునదలి యెంతకాలము లేచిపోవలెనో కనుగొనవలెనన్నను, రోహిణ్యాదినక్షత్రములయందు బిడ్డను గన్నప్పు డేమిశాంతి తగులునో యెఱుఁగవలెనన్నను సిద్ధాంతి యొద్దకు రాకసరిపడదు. ఏకాఁపువానివశువు తప్పిపోయినను, ఎవనింట ఏవస్తువు పోయినను వచ్చి సిద్ధాంతిగారి నడుగకపోదు. ఇటువంటి సమయములయఁ దెల్లను, అతఁడు వీధినడవలో నేలమీఁద ఇసుక పోసి దానిలో పూచికపుడకతో ఏమేమో బీజాక్షరములును అంకెలును వ్రాసి మీఁదివంకచూచి యాలోచించి వచ్చినకార్య మిది

యనియు, కార్యమిప్రకారముగా నగుననియు చెప్పి పంపుచుండును. అతఁడు బల్లిపాటు మొనలైనవాని ఫలములును, శకునములు చూచి సంతానము కలుగు కాలమును గూడ చెప్పుచుండును. వేయేల? సిద్ధాంతి యాలోచన లేక యా చేరువగ్రామములలో ఏశుభకార్యము కాని యశుభకార్యముకాని జరుగదు. అతఁడు చెప్పెడి వ్యోతిషము తఱుచుగా అబద్ధమే యగుచు వచ్చినను, అప్పుడప్పుడు కాకతాళి యముగా కొన్ని సంగతులు నిజ మగుటయుఁ గలదు గనుక జను లాతినిమాట యమోఘ మని నమ్ముచునే యుండిరి.

అప్పు డా చావడిలో నున్నవారిలో నెవరో “బై రాగులు భూత వైద్యమునకు గట్టివా” రని మెల్లగా ననిరి. అంతలో రాజశేఖ రుఁడుగారు సిద్ధాంతిగారివంకఁ జూపు త్రిప్పి “ఔను, బై రాగులన్న యోడనే జ్ఞప్తికి వచ్చినది. పదిదినములక్రిందట ఈగ్రామమున కెవ్వడో యొక బైరాగి వచ్చినాఁడట ! అతనికిఁ జూపింపరాదా ? గోసాయీలకుఁ బరమహంసక్రియలును, వనమూలికలును విశేషముగాఁ దెలిసి యుండును. వాండ్లెట్టి యసాధ్యమైనపీడలనై నను జిటికెలలోఁబోగొట్టుదురు” అనినయోడనే చావడి యంతయు ‘చిత్తము’ ‘వాస్తవము’ ‘అలాగున నవశ్యముచేయవలసినదే’యను ధ్వనులతో నిండిపోయెను. మాటలాడువారు ధనవంతులైనచో, వ్యర్థనచనముసహితము స్తుతియోగ్యము కాకపోదునుండి. ఆమాటలవలన నుత్సాహము కలిగి, రాజశేఖరుఁడుగా రా బైరాగిని తాము చూడకపోయినను బ్రహ్మసర్పస్సు కలవాడని శ్లాఘించిరి.

అంత సిద్ధాంతి యుల్లములో లేని సంశోషమును మోమునఁ దెచ్చిపెట్టుకొని యొక్కచిఱునవ్వు నవ్వి, వినయముతోఁప చేతులు జోడించి రాజశేఖరుఁడుగారి ముఖమున దృష్టి నిలిపి, “తమమాట చేతనే మా చిన్నదానిబాధ నివారణ మయినది. దానియదృష్టము

బాగుండబట్టియే దేవరివారి ముఖమునుండి యీమాట వచ్చినది. ఇప్పుడే తమ సెలవుప్రకారము బైరాగియొద్దకు వెళ్లెదను.” అని మనవిచేసి, ప్రయాణోన్ముఖుడయి లేచి నిలువబడెను. రాజశేఖరుడుగారి యభిప్రాయము కొంచెము తెలిసినతోడనే బైరాగిమహానుభావుఁ డనువారును, మహామంత్రవేత్త యనువారును, వాయుభక్షణము చేయుననువారును, మండువేసవిని పంచాగ్నినుభ్యమునఁ దపస్సు చేయు ననువారును అయి సభ యంతయు అతనివిషయమైన స్తుతి పాఠములలో మునిగిపోయెను. ఒక్క గొప్పవాఁ డొకనిని మంచివాఁ డన్నచో, ఎచ్చరివాక్కు భిన్నముగా లేచును? ఎవ్వరినోడు స్తుతి వాక్యముల కొఱకు తడవుకొనును?

అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు వీధివంకఁ జూచి “ఎవ్వరో స్త్రీలు నీళ్ళకువచ్చి మనలఁజూచి సిగ్గుపడి వెనుకకు నాలుగడుగులు పెట్టి నిలుచుండి యొండొరుల మొగములవంకఁ జూచుకొనుచున్నారు. మన మందఱమును లేచి బైరాగిని జూచివత్తమురండి.” అనుమాట తోడనే ఎల్లరును లేచి ప్రయాణోన్ముఖులయి నిలుచుండిరి. వెంటనే యందఱును గలిసి యుత్తరముఖముగా రామపాదములవైపునకు సడవ నారంభించిరి.



రెండవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుడుగారి కూతురు రుక్మిణి స్నానమునకు వచ్చుట - నదీతీర వర్జనము - రుక్మిణికిని సిద్ధాంతిగారి భార్యకును జరిగిన సంభాషణ-నీళ్ళకువచ్చిన యమ్మలక్కల ప్రసంగములు - పంచాంగపు బ్రాహ్మణుడు వచ్చి సంకల్పము చెప్పుట - రుక్మిణి స్నానముచేసి బయలుదేలుట.

రాజశేఖరుడుగారు పౌరబృందముతో నాలుగడుగులు ముందుకు సాగినతోడనే యొకసుందరి సుందరగమనముతో బాదముల యందలి యందియలమ్రోత మట్టియలమ్రోతతో జెలిమి సేయ, మొలనున్న నెండియొడ్డాణము యొక్కయు ముంజేతుల పసిడికంకణముల గొయ్యియు, గాజులయొక్కయు కాంతులు ప్రతిఫలించి కుడిచేతిలోని తళతళ లాడుచున్న రాగిచెంబునకుఁ జిత్రవర్ణ మొసంగ, మోమున లజ్జాభయములు నటియింప, పయ్యెద చక్కఁజేచ్చుకొనుచు తిన్నగాఁ దలవంచుకొని మెట్లుదిగినచ్చి చెంబును నీటియొడ్డున నుంచి చెంబుమూతి కంటించియున్న పసుపుముద్దను దీసి కొంత రాచుకొని మోదుగాకుతోఁ జుట్టి తెచ్చికొన్న కుంకుమపొట్లము నొకబట్టయుతుకు రాతిపయిం బెట్టి, మోఁకాలిబంటినీటిలో నిలుచుండెను. ఆమె రాజశేఖరుడుగారి పెద్దకూతురగు రుక్మిణి- ఆహా! ఆమె సౌందర్యమును బ్రత్యక్షమునఁ జూడ నోచినవారికన్నలే కన్నులు. ఆకాలమున హిందూదేశమునందలి సుందరులలో నెల్లఁ దెనుఁగుదేశములోనివారే రూపరేఖావిలాసములచేత నసమానులుగా నుండిరి. వారిలోను బ్రాహ్మణజాతినాతులు మిక్కిలి చక్కనివారు. కాని, రుక్మిణి రూపమును దలఁచినప్పుడు మాత్రము, ఆ సుందరు లొక సౌందర్యవతులని చెప్పుట కెల్లవారును సంకోచపడుచుందురు. జనులందఱును మిక్కిలి సౌందర్యవతులని యొప్పుకొన్నవారిలో చక్కనివారి నేటి యామె

చెంత నిలిపినచో గురూపురాండనిపించెడు యామె మనోజ్ఞత నేమని పిలువనలెనో తెలియకున్నది. అపూర్వవర్ణనాసామర్థ్యముగల కాళిదాసాది కవులతో నొకరినైనను బోలజాలని నేను, ఉన్నత సౌందర్యమును బోధించుపదములు లేని భాషతోను, పదములు బోధించు సంతవజ్రకైనఁ బూర్ణముగాఁ దెలుపలేని బుద్ధితోను వర్ణింపఁ బూనుట యామె చక్కఁదనముయొక్క గౌరవమునకుఁ గొఱంత కలుగఁజేయుటయేగదా! అయినను యోగ్యవస్తువు దొరికినపుడు వర్ణింపక మానుట యుచితముకాదు. కాబట్టి, యీ సృష్టిలోనివస్తువులతో వేనితోనైనను పోల్చి యీ పుస్తకముం జదువువారి కామె యవయవములయొక్క రూపము నించుక మనస్సునఁ బుట్టించునన్నను ఆమె యంగములనెంచి యావస్తువుల పేరు చెప్పటకే సిగ్గు వొడముచున్నది. వేయేల? చతుర్ముఖుఁడును ఘుణాక్షరవ్యాయమునఁ బడిన యామె రూపమునకుఁ దలయూచి, తన యపూర్వ వస్తునిర్మాణ చాతురిని మెచ్చుకొకపోడని యామెం జూచినవారెల్లగు నెంచుచుందురు. ఆమె శరీరశ్చాయం జూచిన, ఇక నీభూమిమీఁద బంగారమున కేమిచాయ యెక్కువగలదని తోచును; నల్లగానుండు నేని, విండ్లామెకనుబొమలం గొంచెము పోలియున్నవని చెప్పవచ్చును; నేత్రములను జూచిన భాగ్యదేవత వానియందే కాపురము కుదిరినట్లు కనిపించును; కాని, నిపుణముగాఁ బరిశీలించినచో నేదో స్థిర విచార మొకటి యామె హృదయపీఠమున నెలవుకొని యున్నట్లు ముఖలక్షణములు కొంచెము సూచించుచున్నవి. ఆ విచారమునకుఁ గారణము లేకపోలేదు; ఆమె పెనిమిటి సహవాస దోషముచేత నాఱు నెలలక్రిందటఁ దలిదండ్రులతోఁ జెప్పక దేశాంతరము లేచి పోయినాఁడు.

ఇప్పుడామెకుఁ బదునాలుగు సంవత్సరముల వయస్సుగలదు. బంగారమునకుఁ బరిమళ మబ్బినట్లు, ఇప్పు డిప్పుడే యశావనము తలచూపి యాపె మేని సోయగమునకు మెఱుఁగు దెచ్చుచున్నది. పచ్చని దేహముమీఁద అప్పుడు కట్టుకొన్న తెల్లనిబట్టయు బంగారము నకు పటిక పూసినట్టు లొకవిధమయిన యందమునే కలిగించుచుండెను. సుందరాంగుల యంగముం జేరినప్పు డేది యందముగా నుండదు? ముక్కున నడ్డబొసయు, చెవుల నీలాలబావిలీలును, చేతుల కంకణము లును, మెడలో పట్టెడయును, మొలను వెండియొడ్డాణమును, కాళ్ళ నందెలును మట్టెలును ఆమె యప్పుడు ధరించుకొన్నది. కంకణము లకు సాశయ్యముగా రంగురంగుల గాజులును లక్క పట్టెలును ముంజే తుల సలంకరించుచుండును. ఈ నగలచే నామె యవయవముల కేమైన ఖోభ కలిగినదో లేదో కాని యవయవములచే నగలు కొంత ఖోభగాంచుట మాత్రము కరతలామలకముగాఁ గనఁబడుచున్నది.

సృష్టిలోని యే పదార్థమునకును పరిపూర్ణత్వమును దయ చేయనిరీతిచే, సర్వసముఁడగు భగవంతుడు రుక్మిణి సౌందర్యమందును గొంత కొంతను గలిగించినాఁడు కాని బొత్తిగాఁ గలిగింపక మానిన వాఁడు కాఁడు. నిజముగా అదియొక కొంతయే యయ్యెనేని యామెకుంగల లోపమెల్లను మెడ మిక్కిలి పొడుగుగా నుండుట, అయినను ముష్టి సర్వశాస్త్రీ యాయవారమునకుఁ వచ్చినప్పుడెల్ల నామె మెడనుజూచి సంకోషించి, “మిక్కిలి నిడుదగుమెడకామిని కులవర్ధని దాని నెఱిగికొం డనిరి బుధుల్॥” అను సాముద్రిక గ్రంథము లోని పద్యమును జదివి పోవుచుండును.

అప్పుడొక్క విధవ మొలలోతునీళ్ళలో దూరముగా నిలుచుండి నోటిలో నేమేమో జపించుకొనుచు నడుమనడుమ దలయెత్తి సూర్యుని వంకజూచి దండములు పెట్టుచు, దోసిటలో నీళ్ళుపట్టి సూర్యునకర్ఘ్యము

విడుచుచు, అప్పుడప్పుడు ప్రదక్షిణములు చేయుచుండెను. అనఁకే వచ్చియున్న కొందఱు స్త్రీలు తమయిత్తడిబిందెలను నీళ్ళలోఁ బెట్టి రేవునకు సమీపముగానున్న రాళ్ళపయిని నిలుచుండి యొక్కొక్క పెట్టు వేయుచు మధ్యమధ్య నొక్కొక్కమాట చెప్పకొనుచు బట్టల నుతుకుకొనుచుండిరి. ఒక వృద్ధాంగన సగముబట్ట కట్టుకొని తక్కిన సగము నుతుకుకొన్న తరువాత, ఉతికినభాగము మార్చి కట్టుకొని మిగిలియున్న భాగము నుదుకుకొనుచుండెను. కొందఱు వయసులోనున్న స్త్రీలును గోప్యముగా నుంచఁదగిన తమ యవయవములు స్నానము చేయుచున్నట్టియు గట్టున నున్నట్టియు పురుషులకుఁ గనఁబడునట్లు సిగ్గువిడిచి తొడుగుకొన్న రవికలను దీసి యునుకుటకయి తాము కట్టుకొన్న వస్త్రముల నక్కడనేవిచ్చి యావఱ కుదికిన వేళు తడిబట్టలను చుట్టఁబెట్టుకొనుచుండిరి. ఆల పరివారల దూరమున దాసీజనములు క్రిందఁబడిన మెతుకులకై కాపు కావని మూఁగిన కాకులను చేయెత్తి యదలించుచు అంటుతప్పెలలను ఒడ్డునఁ బెట్టుకొని తోముకొనుచుండిరి. ఆ పయిని బెస్తలు పుట్టగోచులతో మొలబంటినీటిలో నిలుచుండి వలత్రాడు మొలత్రాడునం దోపుకొని రెండుచేతులతోను వలను త్రిప్పి లోతునీళ్ళలో విసరివైచి మెల్లమెల్లగా లాగుచుండిరి. మరి కొందఱు లాగినవలను నీళ్ళలో బలుమారు జాడించి యంటుకొనియున్న బురద పోయిన తరువాత గట్టునకుఁ దీసికొనివచ్చి చినరదగిలించియున్న యినుపగుండ్లు గలగలలాడ వలలను విప్పి రాయరప్ప క్రిందఁ బాఱవైచుచు నడుమనడుమ వలకన్నులసందున నుండి మిట్టి మిట్టిపడు చిఱుచేపలను చేతులతో నదిమిపట్టి మీఠపుట్టికలను చేతఁ బట్టుకొని నిలుచున్న పిన్నవాండ్రచేతి కందిచ్చుచుండిరి. ఆపయిని నాలుగడుగులు నడచినతరువాత దినమున కాఱజాల పాటుపడఁగలిగిన యొక సోమరిపోతు నీళ్ళలోనున్న నడదో నెమీఁదికెక్కి నల్ల యనఁ

బడు పేరిన నెత్తురుముద్దును త్రాటిచివరనున్న గాలమునకు గ్రుచ్చి, తేచి నిలువఁబడి కుడిచేతితో నత్తువకొలదిని త్రాడు గిరగిరత్తిప్పి లోతునీట స్విసరివైచి మరలఁ గూర్చుండి చేప యెప్పుడు చిక్కునాముని తడేక ధ్యానముతో త్రాడువంకనే చూచుచు త్రాడు కడలినప్పుడెల్ల నులికి పడుచు దైవనశమున చేప గాలమును మ్రింగి కొట్టుకొనుచుండ మెల్ల మెల్లగా లాగుచు, త్రాడు తెంపుకొని పాటిరోవునో యను భయమునఁ గుడిచేతిలోనిత్రాడు వదలుచు మరల లాఁగి ఊండగాఁ జుట్టుచు, చేప కలసట వచ్చినతరువాత నొడ్డునకు లాఁగి పెన్నిధిగన్న పేదనలఁ బరమానందము నొందుచు, ఒడ్డుదాక వచ్చినతరువాత గ్రహచారము చాలక మత్స్యము త్రాడు తెంపుకొని పటచిన చేతిలోఁబడ్డసొమ్ము పోగొట్టుకొన్న వానివలె నిర్వేదించుచు చేప రాకపోగా రెండణాల గాలముకూడఁ బోయెనని విచారించుచు నట్టిచేతులతో నింటికి బోయెను. ఆసమీపముననే యొడ్డునఁ జేరి కుట్టువాండ్రు వెనుకనువ్వు కొకదారమును గట్టి దానికొననున్న చిన్న గాలమునకు ఎఱ్ఱలను గ్రుచ్చి నీళ్ళలో వైచుచుఁ దటాలునఁ దీయుచు జిన్నచేపలను బట్టుకొని మఱియొక దారమునకు గుదిగ్రుచ్చి 'నాకుఁ బదిజెల్లలు దొరికినవి' 'నాకు నాలుగు పరిగెలు దొరికిన' వని, యొండొరులతోఁ జెప్పుకొనుచు సంతోషించుచుండిరి. అక్కడి జువ్వచెట్టుమీఁదఁ గూర్చుండి చూచుచున్న చెడు గ్రద్దయొకటి యకస్మాత్తుగావచ్చి యొకటిరెండు పర్యాయములు పిల్లవాండ్రు త్రాటికి గ్రుచ్చుటకయి చేతఁబట్టుకొన్న చేప నెగరదన్నుకొని పోయెను.

అప్పు డొక్క పెద్దముత్తయిదువ మొగమంతయు నొక్కటే బొట్టుపెట్టుకొని, బట్టలతోనున్న బుజముమీఁది బిందెను తీసి చేతఁబట్టుకొని కుక్కిరియున్న తావునకువచ్చి గౌరవము తోఁప "అమ్మాయి గారూ! ఏమి? మీరీవేళ స్నానమునకు చయచేసినారు."

మక్కిణి—“కార్తికసోమవారము కాదా? కడపటి సోమవారము గనుక ప్రదోషవేళ మా అమ్మతోకూడ శివాలయమునకు వెళ్ళవలెనని గోదావరిస్నానము చేయ వచ్చినాను.”

పెద్దముత్తైదువ—మీరు రాత్రిదాక భోజనము లేకుండ నుండగలరా?

రు—“ఒక్కదినమున కేమి? ఏలాగునైన నుందును. మొన్న మీ రెండవచిన్నదానికి శరీరములో నిమ్మశముగా లేదని చెప్పినావు. ఇప్పుడు కొంచెము నిమ్మశముగా నున్నదా?”

పె—“ఏమి నిమ్మశమో నాకు తెలియదు. మావారు రెణ్ణాళ్ళు బట్టి కామానధానులచేత విభూతి పెట్టించుచున్నారు. రాత్రి తెల్ల వారినదాక నిద్రలేక బాధపడినాము.”

రు—“గ్రహబాధయా యేమి?”

పె—“అప్రసమ్మయీ! ఏమి చెప్పుకొను? మగడు”——అని ‘యిక్కడ నెవరును లేరుగదా’ యని నాలుగు ప్రక్కలనుజూచి మఱింత దగ్గరగా జరిగి చెవిలో మెల్లగా “మగడు పట్టుకొని వేపుకొని తినుచున్నాడు. మీ రెఱుగుదురుగదా దానికి పెండ్లియయి మాండేండ్లు కాలేదు. అప్పుడే దానిమగడు పోయి యాఱునెల లయినది. అప్పుటి నుండియు దానికి కొన్నాళ్ళు కలలోను కొన్నాళ్ళు రాత్రివేళ ఒంట రిగా నున్నప్పుడును కనబడుచునే యున్నాడు. పిల్లది సిగ్గుచేత ఎవ్వరితోను చెప్పక దాచినది. నెలదినముల నుండి బొత్తిగా ఎప్పుడును వీడునక రేయింబగళ్లు వెంటవెంటనే యెక్కడికి వెళ్ళిన ఎక్కడికెల్ల దిరుగుచున్నాడు. ఏమిపాపమోకాని మూడుదినములనుండి మఱింత పీకుకొని తినుచున్నాడు. ఈమూర్ఖాళ్ళలోను పిల్లది సగమయిపోయినది. ఇంతేగదా? మగనితో”——అని కడుపుతోనుండి దుఃఖముబయలు పడేటగాఁ గొంచె మాపుకొనుచు గన్నీరు పైటచేఱుకొని తుడుచు

కొనుచుఁ గొంచెముతాళి గద్దదస్వరముతో— “మగనితో సౌఖ్య మనుభవింపనా? కాపురము చేయనా?” అనికొంచెము బిగ్గరగా నేడ్వఁజొచ్చెను.

కు— (ఆమాటలు మనసునకు నాటి యెడలు పులకరింపఁ గొంత తాళి ధైర్యము తెచ్చుకొని) “పెద్దముత్తైదువవు. ఆలాగునఁ గంట తడి పెట్టరాదు. ఊరుకో! ఊరుకో! రోగము మనుష్యులకు రాక మ్రాకులకు వచ్చునా?”

పె—(ఏడుపు చాలించి)—“అమ్మాయీ! దాని కేసౌఖ్యము నక్కఱలేదు. ఈలాగునైన నుండి బ్రతికి బట్టకట్టినఁ జాలును. మా ముసలిప్రాణములు రెండును బ్రతికి బాగున్నంతవఱకు దాని యన్న నశ్రుముల కేమియు లోపమురాదు.”

కు—కొంచెముసేపేమో యాలోచించి — ‘సోమి దేవమ్మా? మీనారు గ్రామములో పెద్దసిద్ధాంతులుగదా? తెలిసికూడ చిన్నదానిని అంత యర్థాయుష్మంతున—’

పె—(మాట కడ్డమువచ్చి)—“ఔనాను! నీ వడుగఁబోవునది నేను గ్రహించినాను. ఎవరియదృష్టమున కెవరుకర్తలు? దానికి ముండ మోయవలసిన వ్రాత యుండఁగా నెవరు తప్పింపగలరు? ఎవరైన జాతకము మంచిదిగాఁ జూచి వివాహము జేయుదురుగాని పెండ్లికుమారునకు లేనియాయువును తెచ్చి పోయఁగలరా?”

కు—“అవును, జాతకములో మీయల్లునకు పూర్ణాయుస్సే యున్నది కాబోలు!”

పె—(కొంచె మనుమానించి)—“పూర్ణాయుస్సా!—అవును పూర్ణాయుస్సే యున్నది. జాతకప్రకారము జరగదా అందు వేమో, వేళ తిన్నగా కట్టి జాతకము వ్రాసినయెడల, అందులో నెన్ని యక్షరము లున్నవో అన్ని యక్షరములును జరుగును. శాస్త్రము చక్కఁగా

తెలియనివారు తిన్నగా వేళ కట్టలేక పాడుచేయుదురు. మావారు ఇన్నిముహూర్తములు పెట్టినారుగదా? నీ వెఱిగినంతవఱకు మఱియొక విధముగా నెక్కడనైన జరిగినదేమో చెప్పు.”

రు—“కన్నమ్మగారి బుచ్చమ్మ వివాహముహూర్తము మా చావడిలో మన సిద్ధాంతిగారే పెట్టినారుగాని దాని మగనిజాతకము కూడ సిద్ధాంతిగారే వ్రాసి—”

పె—“అవును; ఒకానొకటి తప్పిపోవుటయుఁ గలదు. జ్యోతిష మునకుఁ బార్వతిశాప మున్నదట! మావా రెప్పుడును ఈసంగతినే చెప్పుచుందురు. గట్టుమీఁద మట్టెలచప్పు డగుచున్నది. ఎవ్వరో వచ్చు చున్నట్లున్నారు. ఈపాటికి మన మీరంగతి చాలింతము” అని వెనుక తిరిగి చూచి బిందె యొడ్డుననుంచి స్నానమునకు నీళ్ళలో దిగు చున్నది.

ఇంతలోఁ గొందఱు పుణ్యస్త్రీలును విధవలును మెల్లదిగుచు ముందున్నవారు వంగి కాళ్ళ వెండిపాపడములను కొంచెము పయికిఁ దీసికొనుచు వెనుకఁ దిరిగి దూరముననున్నవారు వచ్చువఱకు దగ్గఱ వారిలో మాటలాడుచు, మెల్లమెల్లగా నీటిసమీపమునకువచ్చి గృహ కృత్యములనుగుఱించి మాటాడుకొనుచు బిందెల నొడ్డునఁ బెట్టిరి. అందఱును నొక్కచోట సమావేశ మయి సావకాశముగా మాటాడు కొనుటకు నీళ్ళకు వచ్చినప్పటికన్న మంచినమయము స్త్రీల రెప్పుడును దొరకదుగదా? అందుచేతనే వారు సాధారణముగా కొంచెము తీలు బడి చేసికొని మాటాడవలసిన నాలుగుమాటలను నీళ్ళకు వచ్చినప్పుడే మాటాడుకొనిపోవుదురు. అప్పుడు ముప్పదియేండ్ల యీడుగలపొట్టి దొకతె ముందునకు వచ్చి ముక్కుమీఁద వ్రేలు వైచికొని “ఓసీ! వెంకమ్మా! రాత్రి శేషమ్మరు మగఁడు కొట్టిరాడట! విన్నావా?”

వెంకమ్మ — “దానిని మగఁ డెప్పుడును అలాగుననే కొట్టుచుండును. నెలదినములక్రింద కఱ్ఱపుచ్చుకొని కొట్టినప్పుడు చేతిగాజులన్నియు పగిలిపోయినవి.”

పొట్టి — “దానిని మగఁడు తిన్నగా ఒల్లడఁట.” అని బుగ్గను చేయిపెట్టుకొని “ఓసీ ! ఓసీ ! అతఁడు ముండనుంచుకొన్నాఁడఁటనుమీ”

బట్టతల ముజ్జెదువ యొక తె చేతులు త్రిప్పుకొనుచు ముందునకు వచ్చి “సరి సరి ! దానిగుణముమాత్రము తిన్ననిదా ? మొన్న నుబ్బావ ధానుల కొడుకుతో మాటాడుచుండఁగా మగసికంటనే పట్టడఁట ! మగవాఁ డేలాగున నున్నను దోషములేదు. అఁడుదానిగుణము తిన్నగా నుండ సక్కఁజలేదా ?”

పొట్టి — “దాని కేమిగాని, పాపము ! చిన్నమ్మను అత్తగారు లోకములో లేని కోడంటికము పెట్టుచున్నది. అంతేకాకుండ మగఁ డింటికి వచ్చునప్పటి కేవో నాలుగు లేనిపోనినేరములు కల్పించిచెప్పును. దానిమీఁద అతఁడు ప్రతిదినమును దానిని చావగొట్టుచుండును.”

పదియాఱుసంవత్సరముల వయస్సుగల యొక చామనచాయది కన్నుల నీరుపెట్టుకొనుచు — “అత్తగారు బ్రతికియున్నచోట్ల నెల్ల నిదే కర్మము. లోకములో అత్తలెల్ల ఒకసారి చచ్చిరా” —

పొట్టిది — “శేషమ్మా ! నీ అత్తగారుకూడ నిన్ను చాలాబాధ పెట్టునని విన్నాను, నిజమా ?”

శేష — “బాధ గీధ నాకు తెలియదు. కోత పడలేక చచ్చి పోవుచున్నాను; జాము తెల్లవాఱ లేచి యింటిప్రాచి యంతయుఁ జేసి, అంట్లు కోమి, యింటికి కావలసిన నీళ్ళన్నియు కోడి, మడిబట్టలుదికి, ఆమె లేచునఱకు, పనులన్నియు జేయుచుండును. అప్పుడు నాలుగు గడియల ప్రొద్దెక్కి లేచి కన్నులు నలుపుకొనుచు వచ్చి గరిట నంటు వదలలేదని, వాకిటలోఁ బెంట యట్టేయున్నదని తిట్ట

మొదలుపెట్టును. తరువాత పేడచేసి గోడమీద పిడకలు చాచి తెక్కలు విటుచుకొని జాము ప్రొద్దెక్కి చలిదిభోజనమునకు వచ్చునటకు, “ఒకమూల తెల్లవాటక మునుపే తిండికి సిద్ధపడుచుండువు. పని మాత్రము ముట్టుకో”వని వంట చేసికొనుచు సాధించుచుండును. పగలు మగనికో మాటాడిన తప్పుగదా? రాత్రి యందటి భోజనములు అయినతరువాత, అత్తగారికి కాళ్లుపిసికి యామె నిద్రపోయిన తరువాత వెళ్ళి పడుకోబోవు నప్పటికి రాత్రి రెండుయామము లగును. పడుకొన్నది మొదలుకొని యెప్పుడు తెల్లవాటిపోవునో, వేళకుఁ బనిగాకున్న అత్తగారెక్కడ కోపపడునో అని నిద్రలో సహిత ములికి పడుచుండును; ఎట్లు చేసినను నాకు తిట్లును దెబ్బలును తప్పవుగదా?” అని మొగమునకు కొంగడ్లుపెట్టుకొని నేత్రముల నీను కార్పఁజొచ్చెను.

రుక్మి — “అత్తగారికి కోపము తెప్పించకుండ జేసెడుపనిని నీవు తిన్నగానే చేయరాదా?”

శేష — “అయ్యో! రుక్మిణమ్మా! నీకత్తగారు లేదుగనుక నీకీ సంగతు లేమియుఁ దెలియవు. ఎంతపని చేసినను అత్తగారి కెప్పుడును మెప్పు లేదు. కలయంపి చల్లునప్పుడు చక్కగాఁ జల్లిన, “ఇల్లంతయు సముద్రము చేసినావు, జాటిపడి చచ్చిపోనా?” యని తిట్టును. పలుచగాఁ చల్లిన “నీళ్ళకు కలుపు వచ్చినట్లు పేణ్నేళ్ళే చల్లినావుకా”వని తిట్టును. అడిగినమాటలకు మాటుచెప్పిన “నామాట కెదురు చెప్పుచున్నావా” యని కోసి పెట్టును. బదులు చెప్పక యూరకున్న “మొద్దులాగున మాటాడవే” మని తిట్టును. ఆమె ముందట ఏమి చేసినను తప్పిదమే. “ఆఁ” అన్న అపరాధము; “నారాయణా” యన్న బూతుమాట. నేను కాపురమునకు వచ్చిన నాలుగు సంవత్సరముల నుండియు వాడుకొనుచున్న ఓటికండ పగులఁగొట్టినా పని నేటివరకు తిట్టుచున్నది.”

పొట్టి — “అత్త పోగొట్టినది అడు గోటికుండ, కోడలు పోగొట్టినది కొత్తకుండ” యన్న సామెత వినలేదా?

శేష — నేను పడుబాధ యిప్పుడేమి చూచినారు? నా విభవ నది నెగాకు బ్రతికియున్నప్పుడు చూడవలెను. నిరుడు అమ్మవారి జాడ్యములో — దైవము కడుపునల్లగా — ఆబిడ పోయినప్పటినుండి మూడు పూటలును కడుపున కింత తిన్నగా అన్నము నైన దిను చున్నాను; ఆడబిడ్డ జీవించియున్నప్పు డదియును లేదు. ఉన్నమాట చెప్పవలెను. ఎన్నియన్నను ఇప్పుడు నా అత్తగారు అన్నము తిన్నగా తిన్నవైతిని తిట్టునుగాని తినిపోతినని తిట్టదు.

పొట్టిది — “నోకములో నెలునంటివారును లేకున్న — పిండి బొమ్మను జేసి పీటమీద బెట్టిన, ఆడబిడ్డతనమున కదిరదరిపడ్డది — అన్న సామెత యూరకే వుట్టినదా?”

ఇంతలో జపము చేసికొనుచున్న ముసలామె కొంతదూరము వచ్చి చెంబులోని నీళ్ళు పాత్రబోసి “మీకు మాటలసందడిలో కన్నులు కనబడునా? ఈనల స్నానముచేసినవారున్నారని యయిన లేదు. ఊరికే నీళ్ళు విడలుచుకొందురు. మీద మయిలనీళ్ళు స్నానముచేసిన ముండను చచ్చివట్టి చలిలో మరల మునుగు చున్నాను.” అని గొణుగుకొనుచు లోతు నీళ్ళలోనికి నడిచి బుడుగు బుడుగున నాలుగు ముణకలువేసి బయలుదేలి, మాటాడుకొనుచున్న వారిసంక కన్ను లెత్తచేసి చూచుచు “అమ్మలక్కలు క్రిందును మీదను దెలియక పొంగిపడుదురు. మా కాలములో నున్న కోడం ప్రకములో ఇప్పుడు సహస్రాంశము లేదు. అత్త మంచియు, వేము తీపును లేదు. ఎక్కడను అత్తలేని కోడలుత్తమురాలు కోడలు లేని యత్త గుణనంతురాలు” అని సణగుకొనుచు, దోసిలితో నదిలోని నీళ్ళు మూడుసారులు గట్టినపోసి, కొంచెముదూరము పోయిన తరు

వాత మరల మూడుమాటు లాత్మప్రదక్షిణములు చేసి మెల్లెక్కి
యదృశ్యురాలయ్యెను.

శేషమ్మ — నాలుగువంకలుఁ జూచి వడవడ వడకుచు “అమ్మ
లారా! నే నీలాగున అన్నానని మీ రెవ్వరితో నైన ననెదకునుండి!
మా అత్తగారు విన్న నన్ను చంపివేసి పోవును. ఈవఱకే నాకు
గతులు లేకుండ నున్నవి. ఇది విన్న బొత్తిగానే యుండవు. వెంకమ్మ
తల్లీ! ఈ బ్రతుకు బ్రతుకుటకంటె గోదావరిలో పడిన బాగుండునని
తోచుచున్నది.” అని వలవల నేడ్వఁజొచ్చెను.

వెంకమ్మ — “ఊరుకో! ఊరుకో! అటువంటి అవాచ్యము
లెప్పుడును పలుకరాదు. పడ్డవాండ్రెప్పుడును చెడ్డవాండు కాదు.”
అని యారడించుచున్నది.

శేషమ్మ—ఆ మాటలతో దుఃఖము మాని. “గోదావరికి వచ్చి
చాలనేపయినదమ్మా! ఇంతసే పేమి చేయుచున్నావని అత్తగారు
చంపివేయును. వేగిరము పోవలెను.” అని వేగముగా నీళ్ళు ముంచు
కొని బిందె బుజముమీఁద నెత్తుకొని గట్టునకు నడుచుచున్నది.

అప్పుడే నీళ్ళకు వచ్చినవారిలో ఇరువదియేండ్ల ప్రాయముగల
యొకతె చేరువనున్న మఱియొకతె మెడదగ్గఱకు చేయి పోనిచ్చి,
“కాంతమ్మా! ఈ పట్టెడ క్రొత్తగా చేయించుకొన్నావా, నీ కేమి?
నీవు అదృష్టవంతురాలవు, గనుక తల మొదలుకొని పాదములవఱకు
నీమగఁడు నీకు నగలు దిగవేయుచున్నాఁడు.”

కాంత—నిన్న నే కంసాలిసుబ్బయ్య చేసి తెచ్చినాఁడు. నాలుగు
పేటల పలకనరులుకూడ చేయుచున్నాఁడు. పేరమ్మా! నీ మగనికి
నీమీఁద బహుదయ అని విన్నాను, నిజమేకదా!

పేర—ఎందుకువచ్చినదయ? సంవత్సరమున కొక్కపర్యాయ

మయినను పట్టుమని పదివరహాలనగ చేయించిపెట్టుట లేదుగదా? పూర్వజన్మమునందు చేసికొన్న పాపముచేత నా కీజన్మమందు ఇటువంటి—

అప్పుడు ప్రక్కను నలుచున్న మఱియొకతె — పేరమ్మా! నీవు వృధాగా లేనిపోని వ్యసనము తెచ్చిపెట్టుకొనుచున్నావు. నీ కేమయిన అన్నమునకు తక్కువయినదా? బట్టకు తక్కువయినదా? మహారాజువలె మగఁడు తిన్నగా చూచునప్పుడు నగలు లేకపోయిన నేమి? మగనికి ప్రేమ లేకపోయినతరువాత, దిక్కుమాలిన నగలెందుకు? పట్టి మోత చేటు. చూడు, మనగ్రామములో బంగారమ్మకు శరీరమునిండ నెన్నినగలున్నవో! ఆనగలపేర్లై కొన్ని నేను వినలేదు. దీపములు పెట్టఁగానే వెళ్ళి దానిమగఁడు బోగముదానియింటిలోఁ గూరుచుండును. దాని కేమి సుఖమున్నది? నీమగఁ డెప్పుడును చీకటి పడ్డతరువాత వీధి గుమ్మము దాఁటుడు.

పేర — నీవు చమవుకొన్న దానవుగనుక, కావలసిన శ్రీరంగ నీతులు చెప్పఁగలవు. నీకువలె మా కెవ్వరికి ఇటువంటి వేదాంతము తెలియదు. నలుగురును నగలు పెట్టుకొనివచ్చినప్పుడు, పట్టి మోడు లాగున ఎక్కడి కయినను పేరంటమునకు వెళ్ళుటకు నాకు సిగ్గుగుచున్నది. జానకమ్మా! నీకు నామగనివంటి బీడవాడు—

జాన — పేరమ్మతల్లీ! నేనేమో తెలియకఅన్నాను కోపపడకు. అని బిందె ముంచుకొని వెళ్ళిపోవుచున్నది.

తక్కినవా రందఱును నీళ్ళముంచుకొని వెనుకనే బయలుదేలి “ఓసీ, పూజారిపాపమ్మ చెంపకొప్పు పెట్టుచున్నది” “కరణము పెండ్లా మెంతయొయ్యారముగానడచునో చూచినావా” “అయ్యగారి రామమ్మ కేమిగర్వమోకాని మనుష్యులలో మాటాడనేమాటాడదే” “పుల్లమ్మ పట్టపగలే మగనిలో మాటాడునట!” “కన్నమ్మది కొంచెము మెల్ల కన్ను సుమీ” “కరణమువారి సీతమ్మకు నగలే లేవే” అని పరులమీఁది

దోషముల నెన్నుకొనుచు మెల్లెక్కి యిండ్లకు నడిచిరి. విద్యాగంధమే యెఱుంగని మూఢవనితలకు మాటాడుకొనుట కంతకన్న మంచివిషయము లేమి నొరకును? అక్కడకు వచ్చెడిస్త్రీలు సాధారణముగా సంభాషించెడి యితర విషయములు నవతలపోట్లాటలును, మాణి తల్లుల దుర్మార్గములును, మగల యనాదరణమును మొప్పజేసవి తప్ప మఱియేమియు నుండవు.

అప్పుడు కుడిచేతిలో తాటాకులమీఁద వ్రాసిన పంచాంగమును బట్టుకొని, నీర్కావిధోనతి కట్టుకొని, మడతి పెట్టిన చిన్న యంగనస్త్ర మొకటి బుజముమీఁద వేసికొని, మొగమునను దేహమునను విభూతి పెండ్లెక్కి స్వప్తముగా గానుపింప. నిమ్మకాయ అంతలేసి గుర్రాక్షులు గల కంఠమాల ప్రకాశింప, రొంటిని బెట్టుకొన్న పొడుముకాయ చిన్న కంటివలె గనబడ, గట్టుమీఁదినుండి పోవుచు గోదావరిలో స్నానము చేయువారెవ్వరోయని కనులకు చేయి యడ్డమువెట్టుకొని సిదాసించి చూచి, గిరుక్కన మళ్ళి యొక బ్రాహ్మణుఁడు మోటు దిగివచ్చెను.

బ్రాహ్మణుఁడు—“రుక్మిణమ్మగారూ! సంకల్పము చెప్పినను స్నానము చేయండి.”

రుక్మి—‘నేను డబ్బుతీసుకొనిరా లేదే’

బ్రా—డబ్బుకేమి? మధ్యాహ్న మింటినద్ద నిత్తురుగానిలెండి; (అని వంగినిలుచుండి) ఆచమనము చేయండి, కేశవా— నారాయణా— మాధవా—గోవిందా— తూర్పుమొగముగా తిరుగండి. సూర్యునికేసి

రుక్మి—స్నానము చేయవలెనా?

బ్రా—‘సంకల్పము చెప్పిండి’ అని పొడుముబుట్టను రొంటి నుండి తీసి, మూతతీసి రెండుమాటులు నేలమీద మెల్లగాఁ గొట్టి యెడమచేతిలో కొంత పొడుము వేసికొని మరల నెప్పటియట్లు మూత వేసి కాయను రొంటిని దోవతిలో దోపుకొని యెడమచేతిలోనున్న పొడుమును బొటనప్రేలితోను చూపుడుప్రేలితోను పట్టగలిగినంత పెద్ద

పట్టును పట్టి బుట్టునవీల్చి రెండుముక్కులలోను ఎక్కించి, మిగిలిన దానిని రెండవపట్టు పట్టి చేతిలో నుంచుకొని, ఎడమచేతిని కట్టుకొన్న బట్టకు రాచి ముక్కు నలుపుకొని, 'శుభే శోభనముహూర్తే శ్రీమహా విష్ణురాజ్ఞేయ - స్రవర్తమానస్య - ఆద్యబ్రహ్మణః- ద్వితీయప్రహరాధే- శ్వేతవరాహకల్పే - వైవస్వతసున్వంతరే - కలియుగే - ప్రథమపాదే - జంబూద్వీపే - భరతవన్శే - భరతఖండే - అస్మిన్ సర్తమానే వ్యావ హారిక చాంద్రమానేన - కాశయుక్తినామసంవత్సరే - దక్షిణాయనే - శరదృతౌ - కార్తికమాసే - కృష్ణపక్షే - ద్వాదశ్యాం- ఇందువాసరే - శుభనక్షత్ర శుభయోగ శుభకరణాద్యనేకగుణవిశిష్టాయా మాస్యాం శుభతిథౌ - క్షేనుస్థైర్య విజయాయురారోగ్యైశ్వర్యాభివృద్ధ్యర్థం - అఖండ గౌతమీస్నానమహాంకరిష్యే— మూడుమాటులు స్నానము చేయండి.

రుక్మిణి, తఱచుగా స్నానము చేయునదికాదుగాన లోతు నీళ్ళ లోనికి వెళ్లుటకు భయపడి, మునుగుటకు చేతగాక మోకాలిలోతు నీళ్ళలోఁ గూర్చుండి కొప్పు విప్పుకొని దోసిలితో తలమీఁద నీళ్ళు పోసి కొనుచుండెను. అప్పుడు సంకల్పము చెప్పినబ్రాహ్మణుఁడు డబ్బునిమి త్తము తరువాత నచ్చెదనని చెప్పి వెడలిపోయెను. అంతట రుక్మిణి బట్ట కొంగుతో తలతుడుచుకొని, శిరోజములు చినర ముడివైచుకొని గట్టు వంకఁజూచి దూరమునుండి వచ్చుచున్న తండ్రిగారిని జూచి వేగిరము బయలుదేలి, రాతిమీఁద బెట్టిన కుంకుమపొట్లమును దీసి నొసట బొట్టు పెట్టుకొని, రెండుమాటులు చేతితో నీళ్లు చెంబుమీఁద పోసి తీసికొని, రెండడుగులు నదిలోనికిఁ బోయి నీళ్లు ముంచుకొని, బట్ట తిన్నగా సవ రించుకొని, ఉతికినబట్టలు బుజముమీఁదను వానిపయిని నీళ్ళతోనున్న బిందెయును పెట్టుకొని తనకొఱకయి కనిపెట్టుకొనియున్న సిద్ధాంతిగారి భార్యతోఁగూడ గృహమునకుఁ బోన బయలుదేరెను.



మూడవ ప్రకరణము

రుక్మిణి యింటికి బోవుట — గృహవర్జనము — రాజశేఖరుడగు వచ్చి
కచేరివావడిలోఁ గూర్చుండుట — బంధుదర్శనము — స్వహస్తపాతియైన
పైశ్వదేవపరుడు.

సిద్ధాంతిగారిభార్యయు రుక్మిణియు బయలుదేలి సోపానములెక్కి
వీధిసొడుగునను దేవాలయముదాక తిన్నగా నడిచి, అక్కడనుండి కుడి
చేతివంకనున్న వీధిలోనికి మళ్ళి కొంతదూరము పోయినతరువాత,
రుక్మిణి తూర్పువైపు సందులోనికి రెండడుగులు పెట్టి నిలుచుండి వెనుక
తిరిగి రెండుమాటులు మెల్లగా దగ్గెను. ఆ దగ్గఱో సిద్ధాంతిగారి భార్య
కూడ నిలుచుండి ‘అమ్మాయీ! నేనుందునా?’ అని వెనుక తిరిగి
వలికెను.

రుక్మి—మంచిది, సోమి దేవమ్మగారూ! నాకొఱకయి మీరు
చుట్టుతిరిగి యింటికి వెళ్ళవలసి వచ్చినదిగదా?

సోమి—ఎంతచుట్టు? నిమిషములో వెళ్ళేదను.

రుక్మి—‘పోయిరండి’

సోమి—బీదవాండ్రము; మామీద దయయుంచవలెనుజుండి.

రుక్మి—‘దానికేమి? వెళ్ళిరండి’ అని నాలు గడుగులు నడచి
మరల వెనుక తిరిగి ‘సోమి దేవమ్మగారూ! చెప్ప మఱచిపోయినాను.
సాయంకాలము దేవాలయములోనికి వెళ్లునప్పుడు మీ రొక్కపర్యాయము
వచ్చేదరుకాదా?’

సోమి—అవశ్యము, ఆలాగుననే వచ్చేదను; నేను పోయి
వత్తునా?

అని సోమిదేవమ్మ నడచినది. సిద్ధాంతిగాడు గాని, ఆయన పెద్దలు గాని యెప్పుడును యజ్ఞము చేసినవారు కాకపోయినను, సోమిదేవమ్మ పుట్టినింటివంక వారిలోమాత్రము యజ్ఞము చేసినవారు బొత్తిగా లేక పోలేదు. సాక్షాత్తుగా ఆమె పితామహుడే యజ్ఞముచేసి యోతేట నొక్కక్కటిచొప్పున మూడుపదులమీఁద నాలుగు శ్రావణపశువులను పట్టి మఱి రింభాదులతో స్వర్గసుఖ మనుభవింపఁబోయెను. సోమిదేవమ్మ తండ్రి యజ్ఞము చేయకపోయినను, తండ్రి యెఱిగో ధనవ్యయము చేసి సంపాదించుకొన్న పేళ్ళనుమాత్రము పోగొట్ట నిష్టములేనిచాడయి తనకుమారునకు సోమయాజులనియు, కొమార్తెకు సోమిదేవమ్మ యనియు, నామకరణములు చేసెను. గుక్కిణియు సందులో నూలు గాఱలు నడచి, అక్కడినుండి దక్షిణముగా తిరిగి, ఆసందులో రెండు గుమ్మములు చాటి పెరిటి దారిని మూడవయిల్లు ప్రవేశించెను.

రాజశేఖరుఁడుగారి యిల్లు ఆకాలపుటిండ్లలో మిక్కిలి సుందర మైనది. వీధిగుమ్మమునకు రెండుప్రక్కలను రెండు గొప్పఅరుగులు కలవు. ఆ రెండుఅరుగులకును మధ్యను పల్లముగా లోపలికిఁ బోవునడవ యున్నది. ఆనడవ మొగమున సింహద్వార మున్నది. ద్వారబంధపు పట్టెలకు గడపదాపున ఏనుఁగుతలమీఁద సింహము గూర్చుండి కుంభస్థల ములను బద్దలుచేయుచున్నట్లు చిత్రముగా చెక్కఁబడి యున్నది. ఇరు ప్రక్కలనుండు నాసింహములయొక్క శిరోభాగములు మొదలుకొని గొడుగుబల్లవఱకును పువ్వులును కాయలును గల లత చెక్కఁబడి యున్నది. ఈకమ్మలకు పయిగా రెండుప్రక్కలను కట్టగుట్టములు వీధి వైపునకు ముందఱికాళ్ళు చాచి చూచువారిమీఁద దుముకవచ్చు నట్లుగాఁ గానిపించును. ఈగుట్టముల కాళ్ళకే శుభదినములందు మామి డాకులతోరణములు గట్టుచుందురు. గుట్టముల రెంటికిని నడుమనుండు గొడుగుబల్లమీఁద నడుమను పద్మముల కిరుపార్శ్వములను గుట్టముల

వఱకు చిత్రములయిన యాకులును పువ్వులును గల తీగెయును చెక్కబడియున్నవి. ఆ తీగపైని కాళ్ళు మోపి ఫలములను ముక్కుతో పొడుచుచున్నట్లు నడుమనడుమ చిలుకలుచిత్రింపఁబడియున్నవి. వీధితలుపులకు బలమయిన గ్రంధులు చేయఁబడి వానిపయినసహిత మొకవిధమయిన పుష్పలతమలఁచబడి యున్నది.

గుమ్మము దాటి లోపలికి వెళ్ళినతోడనే చావడి యుండెను. ఆచావడి కెదురుగా పెద్ద కుండు ఒకటియుండెను. నర్నము కురియునప్పుడు నాలుగు వైపులనుండియు చూగు నీ శృంగుండులోఁ బడి వీధిచావడి క్రింద నుండు తూముగుండ వీధిలోనికిఁ బోవును. ఆకుండునకు తరపువైపునను దక్షిణపువైపునను ఒకదానికొకటియెదురుగా రెండు చావళ్లుండును. అందు దక్షిణపుది కచేరిచావడి, దానిలో వివాహముల యందు తాంబూలములకు పిలిచినబంధువులును పెద్దమనుష్యులును సభ చేసి గూర్చుండగా, క్రింద బోగముమేళము జరుగుచుండును. ఇతరసమయములలో పెద్దమనుష్యులు చూడ వచ్చినప్పుడును, మధ్యాహ్నభోజనమయినతరువాత పురాణకాలక్షేపము జరుగునప్పుడును, శిష్యులప్పుడప్పుడు చదువుకోవచ్చినప్పుడును రాజశేఖరుఁడుగారందుకూర్చుండును. ఆచావడికి రెండుప్రక్కలను రెండుగదులు గలవు. ఆచావడి దక్షిణపువైపుగోడకు పొడుగునను ఐక్కల తలుపు లుండి, తీసినప్పు డెల్లను సభ వారిచెమట లార్ప మలయమాదుతమును లోపలికిఁ బంపుచుండును. ఆతలుపులకు వెనుక పంచపాళియు, దానివెనుక పలువిధములయిన పూలమొక్కలతో నేత్రములకు విందుకొలుపు చిన్నవొడ్డి యుండెను. ఆచావడిలో మూఁడుగోడలకును నిలువెడెత్తులకువయిని మేకులకు గొప్ప పటములు వేయఁబడియున్నవి. అందు దశావతారములునుమాత్రమే కాక, కృష్ణుఁడు గోపికలవలువలు నెత్తికొనివచ్చి పోన్న చెట్టుమీఁదఁ గూర్చుండి వారిచే జేతు లెత్తి మ్రొక్కించుకొను చున్నట్లును,

వెన్నలు దొంగిలినందుకయి తల్లి గోటను గట్టిపెట్టి దాని నీడ్చుకొని పోయి ముద్దులఁ గూలద్రోచినట్లును, మఱియు ననేకవిధముల కృష్ణవీలలు గలపటములును, కుమారిస్వామి తారాకానురుని జంపుచున్నట్లును, పార్వతి మహిమానురుని చఢించుచున్నట్లును, శివుఁడు త్రిపురసంహారమును చేయుచున్నట్లును నున్న శివసంబంధములయిన పటములును, విఘ్నేశ్వరుఁడు, సరస్వతి, గజలక్ష్మి, చతుర్ముఖుఁడు మొదలుగాగల మఱికొన్ని పటములును గోడల నలంకరించుచుండును. ఇత్తరపుప్రక్క చావడి మాత్రమే యుండి, అది తరుచుగా మూయబడి యుండును. ఈచావడిలో రెండుమూడు పాణిసవారీ లెప్పుడును వ్రేలాడఁ గట్టబడియుండును. రాజశేఖరుఁడుగా రప్పుడప్పుడు గ్రామాంతరములకుఁ బోవునప్పుడును పెద్దచునుష్యు లెవ్వరయినఁ దఱుచుగా నెర వడుగునప్పుడును ఉపయోగ పడుచుండును. కొత్తసవారీమాత్రము బురకా వేయబడి చావడిలో క్రిందనే పడమటిగోడదగ్గఱఁ జేర్చబడి యుండును. ఈచావడిగోడ కున్న తలుపు తీసి యుత్తరపుసంచపాళిలోనికి పోయినచోడనే దొడ్డిలో నుయ్యి యొకటి కనబడును. ఆనూతిపయి నుండుగిలకలు కీచుద్ధని చేయుచుండ నిరుగుపొరుగులవారు సదా నీళ్లుతోడుకొని పోవుచుందురు. ఆనూతికి పడమటివైపున ధాన్యము నిలువచేయు గాడెలు రెండు లోగిలిని చేరక ప్రత్యేకముగాఁ గట్టింపబడియున్నవి. నూతికి సమీపముగా వీధిలోనికి పాణిద్వార మొకటి యున్నది. ఇంతకు మునుపు రుక్మిణివచ్చిన దాద్వారముననే. ఇరుగుపొరుగువారువచ్చి నీళ్లు తోడుకొని పోవుచుందురు. మఱియు మధ్యాహ్నసమయమున చుట్టుప్రక్కలనుండుస్త్రీలు వారిని చూడవచ్చినప్పుడును, రాజశేఖరుఁడుగారు కచేరీసావడిలోఁ గూర్చున్న కాలమున లోపలియాడవారు వెలుపలికి వెళ్ళవలసినపుడును ఆత్రోవనే వచ్చుచుఁ బోవుచుందురు.

లోపలికుండునకు నాలుగుప్రక్కలను పసనకాయలు చెక్కిన నాలుగుస్తంభములున్నవి. వీధిచానడి కెదురుగా నుండు పడమటి చానడిలో లోపలికిపోవు నడిమిగుమ్మ మొకటి యున్నది. ఆగుమ్మమున లోపలికిఁ బోవఁగానే చానడి మొకటి కనుపించును. ఆచానడికి దక్షిణపువైపున గుమ్మమొకటి యున్నది. ఆద్వారములోపలికి వెళ్ళిన రాజశేఖరుఁడుగారు బరుండుగదిలోఁ బ్రవేశింతుము. గదిలో నుత్తరపుగోడ పొడుగునను దూర్పునుండి పడమటకు పందిరిపట్టెమంచము రాతిదిమ్మల మీఁద నాలుగుగాళ్ళును మోపి వేయఁబడియున్నది. మంచమునకు చుట్టును దోమతెరయును జాలరును దిగవేయఁబడియున్నది. పందిరిస్తంభములకు నడుమను లక్క పూసిన కొయ్య పళ్ళెములును బరిణెలు నుండెను. పందిరికి మధ్యగా లక్కకాయలును పువ్వులును గల చిలకలపందిరి మొకటి వ్రేలాడుచుండును. గోడలకు సుద్దతో వెల్లవేయఁబడియుండెను. గోడల పొడుగునను రుక్మిణియు తల్లియు నోపిక చేసి కుట్టిన గోడసంచులు తగిలించఁబడి యుండెను. ఆ గోడసంచులకు కొంచెము మీఁదుగా గుడ్డచిలుకలు దారములతో త్రాళ్ళకు కట్టఁబడి గాలికి నుందరముగా కదలుచుండును. గోడకు పెద్ద మేకులు కొట్టి వానిమీఁదఁ బెట్టిన బల్లమీఁద కొండుపల్లి బొమ్మలును లక్కపిడతలును గది కలంకారభూతముగా నుండెను. గోడసంచులు కొట్టినమేకులకు దళావతారములు మొదలయినపటములు చిన్నవి వేయఁబడియున్నవి. దక్షిణపుగోడకు శ్రీరాములవారి పట్టాభిషేకము తగిలింపఁబడి యున్నది. దానినే రాజశేఖరుఁడుగారు నిద్రలేచినగోడనే చూచి, ఆవల మఱియొకవస్తువును జూతురు. గదికి బయిని అందమయిన బల్లకూర్పు కూర్పఁబడి యుండెను. మంచమున కెదురుగా దక్షిణపుగోడ పొడుగునను గడమంచెమీఁద వరుసగా కావడిపెట్టెలు పెట్టఁబడి యున్నవి. ఆ పెట్టెలలో సాధారణముగా

ధరించుకొను నస్త్రములును నాగరలిపిలో బంగాళాకాకితముల మీఁద వ్రాయఁబడిన రాజశేఖరుఁడుగారి సంస్కృత పుస్తకములును వేయఁ బడియుండెను. గదిలో పడమటిగోడతట్టున పెద్దమంసన మొకటి గట్టితాళము వేయఁబడి యుండెను. ఆ మందసములోపలనున్న చిన్న తాళపుపెట్టెలలో నగలును పండుగుదినములలో ధరించుకొను విలువ బట్టలును రోళ్ళమును ఉండును. చీకటిరాత్రులలో దొంగల భయము విశేషముగా నుండునప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు ఆ మందసము మీఁదనే పఱపు వేయించుకొని పరుండుదురు. మందసమునకును కానడిపెట్టెలున్న గడమంచెకును మధ్యను దక్షిణపువైపున గదిదొడ్డి లోనికి బోవు మార్గ మొకటి కలదు. ఆ మార్గమున దొడ్డిలో ప్రవేశించినతోడనే విశాలమయిన చేమంతిమడి మొకటి పచ్చని పూవుల తోను మొగ్గలతోను నేత్రోత్సనము చేయుచుండెను. దాని కెడమ ప్రక్కను గొంచెము దూరమున మల్లతీగెలు పందిరిమీఁద నల్లుకొని యకాలమగుటచే నప్పుడు పుష్పింపకపోయినను పచ్చని కాంతుల నీనుచు మనోహరముగా నుండెను.

రాజశేఖరుఁడుగారి పడకగది ముందటి చావడిలో దూలము నకుఁ జిలుకపంజెర మొకటి వ్రేలాడఁగట్టబడి యుండెను. అందులో నున్న చిలుక సదా 'ఎనరువారు' 'ఎనరువారు' 'పిల్లిచచ్చె కొట్టు కొట్టు' 'కూకొమ్మ తోటకూర' మొదలగు మాటలను సహజ మధుర స్వరముతో పలుకుచుండును. ఆ దూలమునకే మఱికొంత దూరమున రామాయణము మొదలయిన తాటాకుల పుస్తకములు త్రాళ్ళతో వ్రేలాడఁ గట్టబడి యుండెను, ప్రొద్దుననే నిద్రలేచి రుక్మిణి చిలుకను పంజరమునుండి తీసి చేతిమీఁద నెక్కించుకొని "చేతిలో వెన్న ముద్ద" మొదలుగాఁ గల పద్యములను సహితము నిత్యమును నేర్పు చుండును. ఆ కాలములోఁ దఱుచుగా స్త్రీలు చదువుకొను నాచారము

లేకపోయినను, రాజశేఖరుడుగారు తనకుమార్తెమీఁది ముద్దుచేతఁ దానె రుక్మిణికి క్రొత్తపుస్తకమును అన్య సాహాయ్యము లేకుండ సర్వము చేసికొను శక్తిగలుగునంతనఱకు విద్యను చెప్పెను. ఆమె స్వభావముచేతనే తెలివిగల దగుటచే విద్యకూడ దానికి సాయమయి చిన్న తనములోనే యుక్తాయుక్త వివేకమును జ్ఞానమును కలది యాయెను. తండ్రి యామెకు చదువు చెప్పుట మాచి యసూయచేత నిరుగుపోగు గులవారు చాటున గుసగుసలాడుకొనిరి గాని, రాజశేఖరుడుగారు భనికు లగుటవలన నేమియుఁ బలుక సాహసింపక పోయిరి. అట్లని వారు బొత్తిగా నూరికున్న వాకు కాదు. పెద్దవాఁడని రాజశేఖరుడుగారు గౌరవముతోఁ జూచుచుండెడి యొకయాత్తబంధుని మెల్లఁగా బ్రేరేపించి, ఆయనచేత అందఱును సభలోఁ గూర్చుండియుండఁగా “నాయనా! మన యింట ఆడుపిల్లలను జదివించు సంప్రదాయములేదే, మనరుక్మిణి నేల చదివించెదవు?” అనిపించిరి. రాజశేఖరుడుగారు విద్యనలసిలాభముల నెఱిగిన వాఁడగుటవలనను, స్త్రీవిద్య యేశాస్త్రమునందును నిషేధింపఁబడి యుండకపోవుటయు, పూర్వపు పతివ్రతలందఱు విద్యావంతులయి యుండుటయు నెఱిగినవాఁడగుటవలనను ఆవృద్ధునివాక్యములను లక్ష్యము చేయక స్త్రీవిద్యాభ్యాసమున కనుకూలముగాఁ గొన్ని స్మృతివాక్యములను జదివి మీయభిప్రాయ మేమని సభలోనున్నవారి నడిగెను. వారందఱును మనసులో స్త్రీవిద్యయన్న నేవగించువారే యయినను రాజశేఖరుడుగారి యభిప్రాయము తెలిసినపిమ్మట దానికి న్యతిరిక్తముగా నేమియు జెప్ప నలవాటుపడినవారు కాదు గావున స్త్రీవిద్యాభ్యాసము వలన గణనాతీతము లయిన లాభములు గలవని పొగడి రుక్మిణికి విద్య నేర్పుచున్నందునకయి రాజశేఖరుడుగారిని శ్లాఘించిరి.

చిలుకపంజర మున్న తావునుండి నాలుగుబారలు నడచిన తరువాత పడమటింటిద్వార మున్నది. పడమటియిల్లు విశాలమయి

యేఁబదిమందిఁగ్రాహ్యులు భోజనములు చేయుటకుఁ జాలియుండును. ఇంకఁ గొంచెముసేపునకు భోజనములకు లేతు రనఁగా వెళ్ళి చూచిన యెడల మూరెఁడు మూరెఁడెడముగా రెండుగోడల పొడుగునను పీఠ లును పీఠలకు ముందట పిండిముగ్గులతో పెట్టిన పట్టును చాలుగా నుం డును. పడమటింటి ఈశాన్యమూలను గచ్చుతోగట్టిన దేవునరుగు కలదు. ఆయగుగుపయిసి 'భువనేశ్వర' మను దేవతార్చన సామానులు సాల గ్రామాదులునుపెట్టు పెట్టె యుండును. ఆపెట్టెమీఁదనే రాజశేఖరుఁడు గారు మడితో నిత్యమును పారాయణచేయు శ్రీమద్రామాయణము నుం దర కాండము పెట్టబడియుండెను. రాజశేఖరుడుగారు స్నానముచేసివచ్చి దేవునరుగుముందట పీఠ వేసికొని కూర్చుండి రామాయణమును పంచ పూజయు చేసికొందురు. దేవునరుగున కెదురుగానున్న తలుపు తీసికొని యావలకు వెళ్ళినచో నొక పెరటిలోనికి బోవుదుము. అక్కడ నున్న ముఱోను ఇటికలఱోను కట్టిన తులసికోట యొకటి నాలుగయి దడుగుల యెత్తున నందమై యుండెను. ఆ కోటలోపల లక్ష్మీతులసియు కృష్ణతుల సియు శ్రద్ధాభక్తులఱోఁ బెంపబడుచుండును. ఆసమీపముననే కొంచెము దూరమున తులసివనమును, ఆవల నితైముల్లి చెట్టును, వాని చేరువనున్న నందినర్థనపుచెట్టుమీఁద నల్లుకొన్న కాశీరత్నములును రాజశేఖరుడు గారికి నిత్యమును దేవతార్చనకయి పుష్పప్రతాదులను సమకూర్చుచుం డెను. అపైసి రుక్మిణీయుఁ జెల్లెలును ప్రేమఱోఁ బెంచుకొనుచున్న బంతి చెట్టును, బొగడబంతిచెట్టును, జంద్రకాంతపుచెట్టును గోడపొడుగునను వరుసగా నుండును. పడమటింటినంటిదే దక్షిణపువ్వుపుననున్న వంట యింటి దొడ్డిలోపల నరఁటిబోదెలు పిలకలఱో నిండియుండి చూడ పండు పుగా నుండును. రాజశేఖరుడుగారు ప్రత్యహమును ఆబోదె మొదల నె స్నానము చేయుదురు.

నెనుక చెప్పినచొప్పున రుక్మిణి స్నానముచేసి వచ్చి గోదావరి నుండి చెంబుతోఁ దెచ్చిననీళ్లను తులసికోటతోఁ బోసి మ్రొక్కి, తడి బట్టలతోనే చుట్టును మూఁడు ప్రదక్షిణములు చేసి, లోపలికిఁబోయి తడిబట్ట వదలి పట్టుబట్ట కట్టికొని యొకచోలోఁ గుంకుమబరిణియు రెండవచేతిలో నక్షత్రమును బసపును బియ్యపుపిండియును గల గదులపెట్టె యును బట్టికొనివచ్చి, తులసికోటతో నంటియున్న ముందరివేదికమీఁద నీళ్ళు చల్లి చేతితో శుభ్రముచేసి బియ్యపుపిండితో పద్మములు మొదలయిన వింతివింతల మ్రుగ్గులను బెట్టుచు నడుమనడుమఁ జిత్రముగాఁ గుంకుమతోను పసపుతోను నలంకరించుచుఁ గూర్చుండి, మధురస్వర ముతో మెల్లగా, 'లంకాయాగము'ను పాడుకొనుచుండెను.

ఈలోపుగా రాజశేఖరుఁడుగారు వెంట నున్న వారితో నానావిషయములను ముచ్చటించుచు నడుమనడుమ వారి కిట్లుచెప్పాల జోళ్ళ చప్పుడులలో నడఁగిపోయిన మాటలను మరల నడుగుచుఁ బలుపురతోఁ గలసి యింటికి వచ్చి, పాదరక్షలను నడవలో విడిచి యొకరొకరే వచ్చి కచేరీచావడిలో రత్నకంబళముమీఁదఁ గూర్చుండగాఁ దామును దక్షిణపుగోడ కానుకొని యెండలోనుండి నడిచివచ్చినబడలికచేఁ బట్టిన చెమ్మట పోవ నుత్తరీయముతో విసరుకొనుచుఁ గూర్చుండిరి. అప్పుడు నంబిరాఘవాచార్యుఁడు నామముల తిరుమణి బెత్తికలు లేవ నెడమ చేతితో నద్దుకొని చేతులు నలుపుకొనుచు రాజశేఖరుఁడుగారి మొగము మీఁదఁ జూడ్కి నిగిడించి, 'దేవరవారి కీనడుమ స్వామిమీఁద కొంచె మనుగ్రహము తక్కువగా నున్నది.' అని యొకచిటునవ్వు నవ్వి లేచి నిలువఁబడి బట్టలోనున్న గన్నేరుపూలతో మాలెను దీసి చేతిలోఁ బట్టుకొని 'స్వామివారియందుఁ బరిపూర్ణకటాక్ష ముంచవలెను' అని వినయముతోపఁ బలుకుచు మెల్లగా హస్తమునం దుంచెను.

రాజశేఖరుఁడుగారు భక్తితోఁ బుచ్చుకొని, 'యీమధ్య మన జనార్దనస్వామివారికి జరుగవలసిన యుత్సవము లేమయిన నున్నవా?' అని యడిగిరి.

రాఘు—పదియేనుదినములలో మార్గశిరశుద్ధ చతుర్దశినాఁడును, పూర్ణిమనాఁడును వరుసగా తిరుమంగయాళ్వారియొక్కయు, తిరుప్పాణాళ్వారియొక్కయు తిరుత్తత్రములు వచ్చుచున్నవి. అప్పుడు విశేషోత్సవములు జరుగవలసి యున్నవి. నెలదినములలో ధనుర్మాసము వచ్చుచున్నది. ఆ నెలదినములును స్వామికి నిఘోత్యవములును సంక్రాంతిదినములలో నధ్యయనోత్సవమును జరుగవలసి యున్నవి. ధనుస్సుగోనే పుష్యబహుళ ద్వాదశినాఁడు తొండరడిప్పొడియాళ్వారి తిరునక్షత్రము వచ్చుచున్నది. ఆ దినమున స్వామి యుత్సవముకన్నను విశేషముగా జరుగవలెను.

రాజ — నిత్యమును స్వామికి బాలభోగమును సందాదీపమును క్రమముగా జరుగుచున్నవా?

రాఘు — తమరు ప్రతిమాసమును దయచేయించెడి రెండు రూపాయలును బాలభోగమునకుఁ జాలకున్నవి. ఇప్పుడు స్వాములధికముగా వచ్చుచున్నారు. సందాదీపము క్రింద దమరు దయచేయు రూపాయితో మఱియొక రూపాయను జేర్చి యొకరీతిగా జరుపుకొని వచ్చుచున్నాను. కాని సందాదీపములో మఱియొకరికి భాగముండుట నా కిష్టములేదు. స్వామికి బొత్తిగా వాహనములు లేవు; పొన్నవాహన మొక్కటి యుండెనా రేపటి యధ్యయనోత్సవములో నెంతయైన నిండుగా నుండును. అది యీ యేటికిఁ గాకపోయిన మీదటికైనను మీకే మాట దక్కవలెను. ముందుగా చెవిని వేసియుండిన నెందున కయినను మంచిదని మీతో మనవిచేసినాను.

రాజ—మొన్న దేవాలయములో స్వాములలో స్వాములేమో పోట్లాడినారట.

రాఘు — ద్వారకాతిరుమలనుండి వచ్చిన స్వామి సాపాటుచేసి కూర్చుండి యుండఁగా, పెంటపాడునుండి వేంచేసిన స్వామి పెరుమాళ్ళ సేవ చేసి వచ్చి కూర్చున్నారు. వారిద్దరిలో నొకరు తెంగలెవారును ఒకరు వడహలెవారును గనుక, నామముక్తింద పాద ముంచవచ్చును కూడదని మాటపట్టింపులు పట్టుకొన్నారు.

రాజ — ఊరికే మాటలతో సరిపోయినదా ?

రాఘు — తరువాత గొంచెము చేయి చేయి కలిసినదిగాని ముసరనీయక నేనును నా తమ్ముఁడును అడ్డమువెళ్ళి నివారించినాము

రాజ—మన జనార్దనస్వామివారి కేమాత్రము మాన్యమున్నది ?

రాఘు — ఏడుపుట్ల మాన్య మున్నదందుకుగాని, అయినపుట్ల మాత్రము బోగమువాండ్రకింద జరుగుచున్నది. తక్కిన రెండుపుట్ల భూమియు అర్చకులదిగాని స్వామిది కాదు.

రాజ— మొన్న జరిగిన స్వామియుత్సవములో బోగముమేళము రాలేదే.

రాఘు — వారన్నియుత్సవములలోను రాకు. రాజమహేంద్ర వరములోఁ గాపురమున్నారు గనుక చిల్లరపండువుల కెల్ల బండ్లు చేసి కొనివచ్చుట బహుప్రయాసము. ఒక్క స్వామికళ్యాణ దినములలో రథోత్సవమునాఁడు మాత్రము వత్తురు. అప్పుడు వారిబత్తెము క్రింద స్వామి ద్రవ్యములోనుండి నాలుగు రూపాయలు మాత్ర మిచ్చుట యాచారము.

ఇంతలో నెవ్వరో ముప్పదినంవత్సరముల నయస్సుగల చామన చాయ గృహస్థు తెల్లబట్టలు గట్టుకొని కుడిచేతిలో నున్న పొన్నుకట్టి

నాడించుచు, ముందట నొక కూలివాడు బట్టలమూటను నెత్తిమీఁదఁ బెట్టుకొని నడుచు, నడవలోనుండి చావడిలోనికి చొరవగా నడచి వచ్చి అచ్చట నిలువఁబడి, “ఓరీ! రామిగా! మూట లోపలికిఁ దీసికొనిపోయి యెవరినైనఁ బిలిచి రాజశేఖరుఁడుగారు పగుండు గదిలోఁ బెట్టి రా” అని కూలివానిని పిలువించి, కూరుచున్నవారి సంవత్సర శ్రోతుకొనుచు నడువఁతుండినచ్చి మున్నెంకో పరిచయము గలవానివలెనే తాను రాజశేఖరుఁడుగారి ముందట తివాచిమీఁదఁ గూర్చుండెను. రాజశేఖరుఁడు గారానట కెన్నఁడును తిని మొగమే యెఱుంగకపోయినను పెద్ద మనుష్యుఁ డింటిక వచ్చినప్పుడు మర్యాద చేయకపోయిన బాగుండదని, కొంచెము లీచి దయచేయుఁ డని చేయిచూపి తాను కొంచెము వెనుకకు జరిగి చోటిచ్చి “యింటివద్ద సందఱును సుఖముగానున్నారా?” యని కుశలప్రశ్న మునుజేసి ‘మీ చెన’రని యడిగినఁ దప్పుపట్టుకొందురేనో యని సంశయించుచు నూరకుండిరి. అప్పుడావచ్చినాతడు తన పొడుము కాయను రాఘవాచార్యులవంక వొర్లించి యాతని పొడుము బుట్టును పుచ్చుకొని, మునుపు చేతిలోనున్న పట్టును బాటవైచి క్రొత్తపట్టు పట్టి సగముపీల్చి రాజశేఖరుఁడుగారివంకఁ దిరిగి “రాజశేఖరుఁడుగారు నన్ను మఱచిపోయినట్లున్నారు.” అనెను.

రాజ — “లేదు లేదు” అని మొగమువంకఁ బాటజూచిరి.

క్రొత్త—ఇంకను నానవాలు పట్టలేదు. మీరు నన్ను పది సంవత్సరములక్రిందట రాజమహేంద్రవరములో రామమూర్తి గారింటి లోపల జూచినారు. నేను వామరాజు భైరవమూర్తిని. మనమందఱమును దగ్గఱ బంధువులము. మీ తల్లిగారి మేనత్తయల్లుఁడు మా మేనమామగారికి గారికి సాక్షాత్తుగా నొక వేలు విడిచిన మేనత్తకొడుకు. మొన్న మా అన్నగారు సాంబయ్యగారు మీ యింట నెలదినములుండి వచ్చిన తరువాత మీరు చేసిన యాదరణనే నిత్యమును నెలవిచ్చుచు నచ్చిరి. వెళ్లు

నపుడు మీరు పెట్టిన బట్టలను సహితము పెట్టెత్తీసి చూపినారు. దానిని జూచి మనబంధువులలో నొకరు మీరింత యనుకూలమయిన స్థితిలో నున్నారని పరమానందభరితుడైనయినాను.

ఆమాటలు విని లోపలిగదిలోఁ బండుకొనియున్న యొక మనలాయన దగ్గుచు తేచివచ్చి “ఓరీ భైరవమూర్తి! నీ వెప్పుడు వచ్చినావు?”

భైర.—ఓహోహో! ప్రసాదరావుగారా? మీరు విజయంచేసి యెన్నోళ్లయినది?

ప్రసా.—రెండుమాసములనుండి యిక్కడనే యున్నాను. బంధువని రాజశేఖరుని జూచిపోదమని వచ్చి యితనిబలవంతమునకు మాటు చెప్పలేక యిక్కడఁ జిక్కుపడ్డాను. మన బంధువులలో రాజశేఖరుఁడు బహుయోగ్యుఁడు సుమీ! (అని కూర్చుండెను.)

రాఘు — తాతగారూ! మీకు రాజశేఖరుఁడుగా రెటువంటి బంధువులు?

ప్రసా — ఇప్పుడు మావాని బంధుత్వము విన్నాకుగదా? నీని మేనమామ బావమఱిది నాకుమార్తెయత్తగారి సవతితమ్ముఁడు.

ఈప్రకారముగా సంభాషణము జరుగుచుండఁగా లోపలినుండి స్త్రీకంఠముతో “సీతా! సీతా!” అని రెండు మూఁడు పిలుపులు వినఁబడినవి. అప్పుడు రాఘవాచార్యులందుకొని, “అమ్మాయీ సీతమ్మా” అని పిలిచి లోపల అమ్మగా రెండులతో పిలుచుచున్నారు అని చెప్పెను. అప్పుడు నూతనైపు పంచపాళిలోఁ దన యీడుపడుచులతోఁ గూడి గవ్వలాడుచున్న యేడుసంవత్సరముల యీడు గల చామనచాయపిల్ల పరికణి కట్టుకొని కుడిచేతిలో పందెమువేయు గవ్వలను ఎడమచేతిలో గల్భగీచిన సుద్దకొమ్మును బట్టుకొని ‘వచ్చే వచ్చే’నని కేకలు వేయుచు కాళ్ళగజ్జెలు గల్లుగల్లుమన చావడిలోనుండి పడమటింటిగుమ్మమువైపు

నకుఁ బరిగెత్తుకొని వెళ్ళెను. ఆచిన్నది రాజశేఖరుఁడుగారి రెండవ కుమార్తె. అట్లు వెళ్ళి గుమ్మమున కీవలనే నిలుచుండి

నీత—‘అమ్మా ! ఎందుకు పిలిచినావు ?’

మాణిక్యాంబ— నాన్నగారితో నంటయినదని, స్నానమునకు లేవచ్చు నని చెప్పా.

మాణిక్యాంబ రాజశేఖరుఁడుగారి భార్య. ఆమె కుక్కిరితో సమానమయిన జెలివి గలదియు, విద్య నేర్చినదియుఁ గాకబోయినను, గృహకృత్యములకు జక్కపెట్టుటయందును, పాకము చేయుటయందును నిరుపమానమయిన ప్రజ్ఞకలది. రూపమున చాలనటకు పెద్దకుమార్తెను పోలియుండునుగాని మొగము కొంచెము ముదురుదిగాను దేహచ్ఛాయ యొకవాసి నలుపుగాను కనబడును. ఆమె ముప్పదినాలుగేండ్ల వయస్సు కల దయ్యను దూరముననుండి చూచుటకు చిన్నదానివలెనే యుండును.

అంతట నీత మరలఁ జానడిలోనికిఁ బరుగెత్తుకొని వచ్చి, ‘నాన్న గారూ ! నంట అయినదట ! అమ్మ స్నానమునకు లెమ్మనుచున్నది’ అని చెప్పి, యెప్పటియుట్ల గవ్వలాడుట కయి నూతిపంచపాళిలోనికిఁ బోయెను.

రాజ—ప్రసాదరావుగారూ ! మీరు స్నానము చేయుదురేమో నూతిదగ్గఱకుఁ బోండి; భైరవమూర్తిగారూ ! గోదావరికి వెళ్ళేదరా ? లేక నూతియొద్దనే నీళ్ళు పోసికొనెదరా ?

భైర—కార్తికసోమవారము గనుక గోదావరికే వెళ్ళేదను.

అప్పుడక్కడ నున్నవా రందఱును లేచి, రాజశేఖరుఁడుగారి యొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని యెవరియిండ్లకు వారు వెళ్ళిరి. రాజశేఖరుఁడు గారును పడమటింటిలోనికి నడచిరి. లోపల సానమీఁద గంధము తీయు చున్న మాణిక్యాంబ మట్టియలచప్పుడుతో పడమటింటి దొడ్డితలుపు కడకు నడచి యొకకాలు గడప కీవలను రెండవకాలు పంచపాళిలోను

బెట్టి, కడిచేతితో ద్వారబంధమును బట్టుకొని నిలువఁబడి ‘రుక్మిణీ ! బాబయ్యగారు స్నానమునకు వచ్చిరారు; వేగిరము వచ్చి నీళ్ళందిమ్ము’ అని కేకవేసెను. ఆపిలుపు విని, దేవతార్చనకుఁ బూలు గోయుచున్న రుక్మిణి “నచ్చుచున్నాను” అని పలికి తొందరగా రాగిహరివారణముతో నిత్యమల్లిపుష్పములను తులసిదళములను దెచ్చి దేవున కరుగుమీఁద బెట్టి తండ్రిగారు నీళ్ళిచ్చుటకయి వంటయింటి దొడ్డిలోనికిఁ బోయెను. మాణిక్యాంబ కంచుగిన్నెలలో గంధాక్షతలు గూటిలో నున్న యద్దమును విభూతిపెట్టెను గొనివచ్చి దేవునరుగునొద్ద నున్న పీఠదగ్గఱఁ బెట్టినది. తోడనే లోపలినుండి నలువదియేండ్లు దాటిన విధవ యొకతె పిడిచి కట్టుకొనిన తడిబట్టచెఱఁగు నెత్తిమీఁదినుండి రానిచ్చి ముసుఁగువేసి కొని, పొయిలోనిబూడిద నొసటను బొట్టు పెట్టుకొని, వెండిచెంబుల జోటితో మడినీళ్ళు దెచ్చి పీఠయొద్దనుంచెను. తరువాత రాజశేఖరుఁడు గారు స్నానముచేసి, జుట్టుతుడుచుకొని కొసలు ముడివైచుకొని, అప్పు డాటవేసిన మడిబట్ట గట్టుకొని వచ్చి, దేవునరుగుముందఱ నున్నపీఠ మీఁద గూరుచుండి యాచమనము చేసి, విభూతిపండు కొంచెము చిదిపి నీళ్ళతోఁ దడిపి చేతి యంగుష్ఠమును కనిష్ఠకయుఁ దప్ప తక్కిన మూడు వ్రేళ్ళతోను నొసటను భుజములను కంఠమునను తొమ్మునను రేఖలను తీర్చి, భువనేశ్వరము తాళము తీసి విగ్రహములను సాలగ్రామములను పల్కెములో నిడి మంత్రములు చదువును దేవతార్చనమున కారంభిం చెను. ఇంతలో తక్కినవారందఱును స్నానముచేసి వచ్చి గోడల పొడు గునను పీఠలమీఁదఁ గూరుచుండిరి.

భోజనమునకు రావలసినవా రందఱును లోపలికి వెళ్ళినతరువాత మాణిక్యాంబ మడి పిడిచి నడిమితలుపు వేసివచ్చి పడకగదిలో కూరు చుండి తమలపాకులు చుట్టుచుండెను. ఇంతలో నీధితలుపువద్ద “రాజశేఖ రుఁడుగారూ !” అని పిలుపుమీఁద పిలుపుగా పొలముకేకల వలె నిరువది

కేకలు వినబడెను “వచ్చె వచ్చె” నని లోపలినుండి పలుకుచు మాణి క్యాంబ వచ్చునోపలనె, కేకలతోఁగూడ తలుపుమీఁద దబదబ గుద్దులు వినబడెను. ఆమె నెళ్ళి తలుపుగడియ తీయునప్పటికి, నునుట దట్టముగాఁ బెట్టినవిభూతి చెమ్మటతోఁ గలిసి చప్పిడిదొడలకు వెల్లవేయఁ జెవుల కుండలము లుయ్యాలలూగ ముడుతలు పడియున్న ముసలిమొగమును, అంగవస్త్రముతోఁ జేర్చి చుట్టిన బట్టలసందునుండికనఁబడు తెల్లని జుట్టు గలతలయును, లోపలి నీరుకావిదోవకులపై నున్న దర్భాసనముచే లావుగాఁ గనఁబడు కృష్ణాజినపుచుట్టగలమూపులును, వీపునుండి కుడి భుజముమీఁదుగా వచ్చిన కృష్ణాసనపుత్రాటికొనను గట్టఁబడ్డ రాగిజారీ యును నారసంచియుఁ గల యెండుఱ్ఱమును గల నల్లని పొడుగయిన విగ్రహ మొకటి ద్వారబంధముపొడుగునను నిలువఁబడి యుండెను. తలుపు తీయఁగానే యావిగ్రహము తిన్నగా పడమటికివైపునకు నడచి లోపల రాజశేఖరుఁడుగారి కెదురుగా నిలువఁబడెను.

రాజ — శాస్త్రులుగారూ ! మీ దేయూరు ?

శాస్త్రు — మాది కానూరగ్రహారము. మా యింటిపేరు బులుసు వారు; నాపేరు పేరయ్యసోమయాజులు. మీకీర్తి జగద్విఖ్యాత మయినది. పదిమందిబ్రాహ్మణుల కింతయన్నము పెట్టినను సంభావన యిచ్చినను భూమిమీఁద సార్థకజన్మము మీదికాని నావంటివ్యధుని బ్రతుకెందుకు ?

రాజ — కార్తిక సోమవారము మీరు రాత్రిదాక నుండెదరా?

సోమ — పెద్దవాడ నయినాను, ఇప్పుడుండలేను.

రాజ — సోమయాజులుగా రెండఁబడిన ట్టున్నారు. అట్లయిన వేగిరము నూతిదగ్గఱ నాలుగుచేదలనీళ్లుపోసికొని రండి, వడ్డన యవుచున్నది.

సోమ — మీ భోజనములు కానివ్వండి. నా దొక్క మసవి యున్నది. నాకు స్వహస్తపాకము కావలెను. పొయ్యి కొంచెము గోమ యముతో శుద్ధిచేసి నాలుగువస్తువులును అమర్చినయడల స్నానము చేసి వచ్చి పాకము చేసికొనెదను.

రాజ — వేటే పొయ్యిలేదు. మీరు దయచేసి మా పాకము లోనికే రావలెను.

సోమ — నాకు స్త్రీ పాకము పుచ్చుకోనని నియమము, మీ యింట వంటచేయువారు పురుషులేకదా !

రాజ — మా పినతల్లి కుమార్తె వంటచేసినది. మా యింట నెప్పుడును స్త్రీలే వంట చేయుదురు.

సోమ — అయ్యో ! స్త్రీపాకమే కాకుండ నియోగిపాకము కూడ నే నెట్లు పుచ్చుకొందును ? కొంచె మత్తెసరు పెట్టించిన నేను వచ్చి దింపుకొనెదను.

రాజ — నేడు సందర్భపడదు. ఈ పూట మీరు వేరే ఎక్కడి కయిన విజయం చేయవలెను.

సోమ — (కొంచెముసే పనుమానించి) నే నెఱుఁగుదును. మీది మొదటినుండియు శిష్టసంప్రదాయము — మీ తాతగా రెంఁగో కర్మి యులు; మీ తండ్రిగారు కేవలము బ్రహ్మవేత్త. మీ యింట నా కభ్యంతరము లేదుగాని యొకచోట భోజనము చేసినానన్న మఱియొక చోటను గూడ నాలాగుననే చేయుచుందురు. నే నిక్కడ భోజనము చేసిన మాటను మీరు రహస్యముగా నుంచవలెను. కార్తికసోమవారము గనుక గోదావరికిఁ బోయి నిమిషములో స్నానముచేసి వచ్చెదను. ఇంతలో వడ్డనకాసిండు.

అని పేరయ్య సోమయాజులు కృష్ణాజినమును నారసంచియు నట్టింటఁబెట్టి గోదావరికిఁ బోయి స్నానము చేసి వచ్చి, కృష్ణాజినమును

చానడిగో క్రిందఁబడిచి దానిమీఁద దర్భాసనము వేసికొని కూర్చుండి. గోముఖముగోఁ జేయిదూర్చి లోపల శుద్రాక్షమాలను ద్రెప్పుచు కన్నులు మూసికొని జపముచేయ నారంభించెను. స్రసాదరావు నల్ల మందువాడనని తొందరపడుటను నడ్డించియున్న యన్నమును కూరలును చల్లారిపోవుటను జూచి లోపల విస్తృతముందఁ గనిపెట్టుకొని యున్నవాడు లేచినచ్చి పలుమాటు పిలువఁగాఁ బిలువగా, సోమయాజులు రెండుగడియలకు మూసము చాలించి లేచినచ్చి విస్తరిముందఁ గూరుచుండెను. అప్పు డందఱును పరిషేచనములు చేసి భోజనము చేయ మొదలుపెట్టిరి.

రాజు — రాజమహేంద్రవరమునుండి శుఖలేఖ తీసికొనివచ్చిన నీళ్ళకావడి వెంకయ్యజాడ లేదు. ఎక్కడఁ గూర్చున్నాఁడు ?

వెంక — అయ్య! అయ్య! ఇదిగో సోమయాజులుగారి వెనుక మూల విస్తరివద్దఁ గూరుచున్నాను.

సోమ — ఈ పాకము దివ్యముగా నున్నది. దీని ముందఱ నల భీమపాకము లెందుకు !

వెంక — సోమయాజులుగారూ ! నిన్న సత్రములో వండిన బీర కాయి యింతదుచిగా లేదు నుండి !

రాజు — ఏ సత్రము ?

నిన్న రాజమహేంద్రవరములో నొక కోమటియింట గృహప్రవేశమునకు సంతర్పణ జరిగినది. బొల్లి పేరయ్యగారు వంటచేసినాఁడు. అక్కడ సోమయాజులుగారును నేనును ఏక పండ్తినే కూరుచున్నాము.

ఈ ప్రకారముగా సన్మోన్యసంభాషణములు గావించుకొనుచు భోజనముచేసి యందఱును పడమటింటిదొడ్డిలో చేతులు కడుగుకొని

తేన్నుచు బొడ్జలు నిమురుకొనుచు వచ్చి చావడిలోఁ గూర్చుండిరి.
 సోమయాజులుగాఁగ మొట్టమొదట నాలుగుదినములుండఁదలఁచుకొనియే
 వచ్చినను, భోజనసమయమున జరిగిన ప్రసంగమునుబట్టి నిలువ మన
 సొప్పక సంభావనను సహిత మడుగకయే వెంటనే తొమ్మిదియును
 బుచ్చుకొని నడచిరి.



నాల్గవ ప్రకరణము

పురాణకాలక్షేపము—రాజశేఖరుఁడుగారి స్థితి—అయన జావమఱఁది దామో
దరయ్యచరిత్రము—మిత్రుఁడు నారాయణమూర్తి కథ—ఎఱుక యడుగుట.

రాజశేఖరుఁడుగారు భోజనము చేసినతరువాత ఒక్క నిద్రపోయి
లేచి, తాంబూలము వేసికొని కచేరీచావడిలోనికి వచ్చి కూర్చుండిరి.
అంతకుమునుపే గ్రామమునఁ గల పెద్దమనుష్యులు పలువురు వచ్చి తగిన
స్థలములలోఁ గూర్చుండి యుండిరి. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు 'సుబ్ర
హ్మణ్య!' అని పిలిచినశోడనే 'అయ్య' అని పలికి లోపలినుండి పది
యాఱుసంవత్సరముల వయసుగల యెఱ్ఱని చిన్నవాఁ డొకఁడు వచ్చి
యెదుర నిలువఁబడెను. అతఁడు రాజశేఖరుఁడుగారి జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు; సీత
పుట్టినతరువాత రెండు సంవత్సరములకు మఱియొకపిల్ల వాఁడు కలిగెను
గాని యూచిన్నవాఁడు పురుటిలోనే సందుగొట్టిపోయెను. ఆవెనుక మాణి
క్యంబకు కానుపులేదు. సుబ్రహ్మణ్యముయొక్క మొగ మందమైనదే
కాని మూడేండ్ల ప్రాయమున బాలరోగము వచ్చినప్పుడు పసపు
కొమ్ముతోఁ గాల్చిన మచ్చమాత్రము నొసటను గొంచెము వికాశ
ముగా నుండెను; తలవెండ్రుకలు నిడువుగాను నల్లగాను ఉండెను.
చేతుల బంగారుమరుగులును, చెవులను రసల యంటుజోడును అనామి
కను పచ్చదాసిన కుండనంపుపని యుంగరమును ఉండెను.

రాజ—సుబ్రహ్మణ్య! అందఱిశోఁగూడ నీవు మధ్యాహ్నము
భోజనమునకు వచ్చినావు కావేమి?

సుబ్ర—కార్తికసోమవారము గనుక, ఈదినము రాత్రిదాఁక
నుండి టి భోజనము చేయవలెననుకున్నాను.

రాజ—లోపల బల్లమీఁద ఆదిపర్వమున్నది. తీసికొని వచ్చి శాస్త్రులుగారిని వెళ్ళి పిలుచుకొని రా.

తండ్రియాజ్ఞప్రకారము సుబ్రహ్మణ్యము లోపలికి వెళ్ళి పుస్తకమును దీసికొనివచ్చి తండ్రిచేతి కిచ్చి, నడవలో నుండి నడచి వీధి గుమ్మము మెట్లుదిగుచు, దూరమునుండి వచ్చుచున్న యొక నల్లనివిగ్రహము జూచి 'వేగిరము రిండి' అని కేకవేసి, తాను మరలివచ్చి శాస్త్రులుగారు వచ్చుచున్నారని చెప్పి చావడిలో నడుమగా పుస్తకమును ముందఱఁ బెట్టుకొని కూర్చుండెను. ఇంతలో శాస్త్రులును బుజము మీఁద చినిగిపోయిన పాతశాలువును మడతబెట్టివేసికొని, బంగారము తే కెత్తుటచే నడుచునడుచు లోపలి లక్క కనబడుచున్న కుండలముల జోడు చెవుల నల్లలరాడుచుండ వచ్చి సభలోఁ గూర్చుండెను. రాజశేఖరుఁడుగారు సాహిత్యపరులయ్యును, ఆకాలమునందు పెద్ద పుస్తకమును జదివి మఱియొక పండితునిచే అర్థముచెప్పించుట గొప్ప గౌరవముగా నెంచబడుచుండును గనుక, ఆశాస్త్రులు వచ్చునటకును పుస్తకమును జదువక గనిపెట్టుకొనియుండిరి.

రాజ — మీ రీవేళ నింత యాలస్యముగా వచ్చినారేమిండి ?

శాస్త్రు — ఇంతకుమును పొకపర్యాయము వచ్చి చూచిపోయినాను. తమరు లేవలేదని చెప్పినందున, వేతేయొక పెద్దమనుష్యునితోఁ గొంచెము మాటాడవలసిన పనియుండఁగా మీరు లేచునప్పటికి మరల వత్తమని వెళ్ళినాను. ఆయనతో మాటాడుట కొంచెమాలస్యమయినది. క్షమించవలెను — నాయనా ! సుబ్రహ్మణ్యము! పుస్తకము విష్ణు.

సుబ్రహ్మణ్యము పుస్తకమును విష్ణుచు, 'తుండము నేకదంతమును దోరపు బొజ్జయు' నను విఘ్నేశ్వరస్తవపద్యము నారంభించి చదువుచుండగా శాస్త్రులందుకొని యా పద్యము కడవఱకునయిన తరువాత, 'అంజలిఁజేసి మ్రొక్కెద మదంబకు' మొదలుగాఁగల సరస్వతీ

ప్రార్థనమును, పిమ్మట 'ప్రాంశుపయోదనీలతను భాసిత' మొదలుగాఁ గల వ్యాసస్తోత్రమును, పిదప మఱికొన్ని పద్యములను తానుగూడ కలిపి చదివెను. ఈ లోపల సుబ్రహ్మణ్యము గతదినము విడిచిపెట్టిన భాగమును దీసి, అట్లునుండు ద్వారకానగరమునకు వెళ్ళిన భాగమునందలి

“ద్వాదశ మాసికనతము ధర్మవిధిం జరుపంగ నేఁగి గం
గాది మహానదీ హిమవదాది మహాగిరిదర్శనంబు మీ
పాదపయోజదర్శనము పన్నఁగజేయుటఁ జేసి పూర్వసం
పాదితస్వపాపములు వాసె భృశంబుగ నాకు నచ్యుతా!”

అను పద్యమును చదివెను. అప్పుడు శాస్త్రులు పద్యములో నున్నవి కొన్నియు, లేనివి కొన్నియుఁ గల్పించి దీర్ఘములు తీయుచు సర్థము చెప్ప మొదలుపెట్టెను. అర్థము చెప్పుచున్న కాలములో సుబ్రహ్మణ్యము పుస్తకముయొక్క సూత్రమునకుఁ గట్టియున్న పుడకను జేతితోఁ బట్టుకొని త్రిప్పుచుండెను. అది చూచి శాస్త్రులు ఉలికిపడి ముక్కుమీఁద వ్రేలు వైచుకొని 'పుస్తకము చమపుచుండఁగా దాని నా ప్రకారము ముట్టుకోవచ్చునా? వ్యాసులవారు దానిమీఁదఁ గూరు చుందురే' యని దగ్గట నున్నవారి కావిషయమయిన కథ నొకదానిని జెప్పెను. ఆ మాటమీఁద నందులో నెవ్వరో యడిగినదానికిఁ బ్రత్యుత్తరముగా, 'వ్యాసులవారు దగ్గటనుండి వెళ్ళుచుండినంగాని వారు స్మరణకు రారనియు, వారప్పు డా మార్గముననే యాకాశముమీఁద దివ్య విమాన మెక్కి వెళ్ళుచున్నారనియు చెప్పి ఆకాశమువంక జూచి కన్నులు మూసికొని మూఁడునమస్కారములు చేసెను. ఈ ప్రకారముగా సంజ వేళకు ఆదిపర్వము ముగిసినందున నాటికిఁ బురాణకాలక్షేపమును జాలించి “స్వస్తిప్రజాభ్యః” మొదలుగాఁ గల శ్లోకమును జదివి యెవరి యిండ్లకు వారు వెళ్ళిపోయిరి.

రాజశేఖరుడుగారి యింటికి నిత్యమును బంధువులు వలువది తరములు గడచిపోయినను వంశసృక్షములు సహితము చూచుకొనక్కఱలేకయే తమబంధుత్వము జ్ఞాపకముంచుకొని రాజశేఖరుడుగారి మీఁది ప్రేమచేత నాతనిని చూచి యాదరించిపోవలెనను నుద్దేశముతో వచ్చి నెలలకొలది నుండి తినిపోవుచు వస్త్రములు మొదలగువానిని బహుమానమును వడయుచుందురు. ఊరనుండు పెద్దమనుష్యులును పరిచితులయిన వారునుగూడ రాజశేఖరుడుగారి యింట వంట దివ్యముగా జేయుదురని శ్లాఘించుచు నెలకు సగముదినము లచ్చటనే భోజనములు చేయుచుందురు. వారు చేయు స్తోత్రపాఠముల వల్ల రాజశేఖరుడుగారును, వారు వచ్చినప్పుడెల్ల పిండివంటలును క్షీరాన్నమును మొదలగువానిని చేయించి వారిచేత మెప్పువడయఁ జూచుచుందురు. అన్న ముడుకకపోయినను, పులుసు కాఁగకపోయినను, పప్పు వేఁగకపోయినను కూడ వారివంట బాగుండలేదని యెవ్వరును జెప్పలేదు—ఊరకే వచ్చినపదార్థమునం దెప్పుడును గుచి యధికముగా నుండునుగదా? కొందఱు బంధువులు తాము వెళ్ళునప్పుడు కొంత సొమ్ముచు బదులుపుచ్చుకొని అదివఱకుఁ దఱచుగా వచ్చుచుఁ బోవుచు నుండువారేయైనను అంతటినుండి తీఱిక లేక బదులుతీర్చుటకయి మరల నెప్పుడును వచ్చెడివారు కారు. ధనవంతుఁడు గనుక ఆయన కెల్ల వాకును మిత్రులుగానుండిరి— ఆమిత్రసహస్రములలో నొక్కడైనను నిజమైన యావుఁ డున్నాఁడో లేఁడో యన్నసంగతిని మాత్ర మాయనకు ధన లక్ష్మి తెలియనిచ్చినదికాదు. అట్టి మిత్రోత్తము లందఱును రాజశేఖరుడుగారికి స్తుతిపాఠములతో భూమిమీఁదనే స్వర్గసుఖమునుగలిగించిన యాయన నానందింపఁ జేయుచుఁ దా మాయన యిచ్చెడిధనకనకనస్తువాహనముల నాతని ప్రీతికై యంగీకరించుచుందురు. నిత్యముచు యాచకులసంఖ్యముగా వచ్చి తమ కష్టకథలను గాధలుగాఁ జెప్పి చివరకుఁ

దమ కేమయినను ఇమ్మని తేల్చుచుందురు—అట్టివారు నటించెడి యాపదల నన్నిటిని ఆతఁడు నిజ మయినవానినిగానే భావించి సాహాయ్యము చేయుచుండును. కొందఱు గ్రాహ్యులు పిల్లవానికి వివాహము చేసి కొనెద మనియు, ఉపనయనము చేసికొనెద మనియు, తాము యజ్ఞములు చేసెదమనియు, సత్రములు సమారాధనలు చేయించెద మనియు, చెప్పి యాయనవద్ద ధనమార్జించుకొని పోవుచుందురు. మిత్రుల వేడుక కయి రాజశేఖరుఁడుగారియింట రాత్రులు తఱచుగా గానవినోదములును నాట్యవిశేషములును జారిపోతాది నాటకగోష్ఠులును జరుగుచుండును. మోసగాంఢు కొందఱు తమ కమ్ముడుపోనియుంగరములు మొదలగు వస్తువులను దెచ్చి, వానిలోఁ జెక్కినరాళ్ళు వెలయెఱిగి కొనఁగలిగిన సరసులు రాజశేఖరుఁడుగారు తప్ప మఱియొకరు లేరని ముఖప్రీతిగా మాటలుచెప్పి వస్తువు లంత వెల చేయకపోయినను మాటలనే యెక్కువ వెలకు విక్రయించి పోవుచుందురు. గ్రామములోని వైదికబృందము యొక్క ప్రేరణచేత సప్తసంతానములలో నొకఁడైన దేవాలయనిర్మాణముఁ జేయ నిశ్చయించుకొని, రాజనరపుకొండనుండి నల్లరాళ్ళు తెప్పించి రాజశేఖరుఁడుగారు రామపాదక్షేత్రమునకు సమీపమున నాంజనేయునకు గుడికట్టింప నారంభించి నాలుగు సంవత్సరములనుండి పనిచేయుచుండెను. కాని పని సగముకంటె నెక్కువ కాకపోయినను పనివాంఠును పనిచేయుంపఁ దిరుగుచుండెడి యాశ్రితులును మాత్రము కొంతపఱకు భాగ్యవంతులయిరి. ఈప్రకారముగాఁ దన్ననాదరము చేసి యితరులపాలు చేయనచ్చుచున్నందున, ధనదేవత కాతనియం దాగ్రహము వచ్చి లేచిపోవుటకు బ్రయత్నము చేయుచుండెను గాని చిరపరిచయమునుబట్టి యొక్క సారిగా విడువలేక సంకోచించుచుండెను. ఈసంగతిన దెలిసికొని దారిద్ర్యదేవత యప్పుడప్పుడు వచ్చి వెలుపలనుండియే తొంగిచూచుచు, భాగ్యదేవత యాతనిగృహము చోటుచేసినతోడనే

తాను బ్రవేశింపవలెనని గూరుచుండెను. రుక్మిణివివాహములో నిచ్చిన సంభావన నిమిత్తమై రాజశేఖరుడుగారికి మాన్యములమీఁదఁ గొంత ఋణమైనందున దానిమీఁది వడ్డీ పెరుగుచుండేనకాని మఱియొక తొందరయేమియును గలుగుచుండలేదు.

రాజశేఖరుడుగారివలన బాగుపడినవాడు పలువురున్నను వారిలో నెల్ల దామోదరయ్యయు, నారాయణమూర్తియు ముఖ్యులు. ఆయిద్దరిలో దామోదరయ్య రాజశేఖరుడుగారి బావమఱియెది; రాజశేఖరుడుగారి తోడఁబుట్టిన పడుచునే యాతని కిచ్చిరి; కాని యామె ఒక్కఁకుమారునిమాత్రము గని కాలము చేసెను. ఆకుమారున కిప్పుడు పదియేనువత్సరములున్నవి; అతనిపేరు శంకరయ్య, అతని కెనిమిది సంవత్సరములు దాటకముందే తల్లి పోయినందున, అతడు చిన్నప్పటినుండియు మేనమామగారియింటనే పెరిగినాడు. అతనికి నీతనిచ్చి వివాహము చేయవలయునని తల్లిదండ్రుల కీద్రఱికిని నుండెను. భార్యపోయిన తర్వాత దామోదరయ్య రాజశేఖరుడుగారి సాయముచేతనే రెండవ వివాహము చేసికొనెనుగాని యాచిన్నది పెండ్లి నాటికి తొమ్మిదిసంవత్సరములలోపు వయస్సు గలది. గనుక, ఈడేరి కాపురమునకువచ్చి రెండు సంవత్సరములు మాత్రమే యయినది. ఆతనికి ద్వితీయకళత్రమునలన సంతానమింకను కలుగలేదు. దామోదరయ్య మొదటినుండియు మిక్కిలి బీదవాడు; ఆతనికి రాజశేఖరుడుగారి చెల్లెలి నిచ్చినప్పటికి రాజశేఖరుడుగారి తండ్రియు ధనవంతుడు కాడు. వారిది పూర్వము నసంతవాడ నివాసస్థలము. రాజశేఖరుడుగారి తండ్రి తన యింటికి గోడలు పెట్టించుటకయి పుట్టలు త్రవ్వించుచుండఁగా నొకచోట నిత్తడి బిందెతో ధనము వొఱకినది. ధనము దొరకిన తరువాత స్వస్థలములో నున్న విశేషగౌరవ ముండదని యెంచియో, లోకులు యోర్వలేని తన మునకు జడిసియో రాజశేఖరుడుగారి తండ్రి దారపుత్రాదులతో నల్లుని

గూడ వెంటఁ బెట్టుకొని వచ్చి యప్పటినుండియు ఈ ధనశగిరియందే నివాసముగా నుండి యా చుట్టుపట్టులనే మాన్యములు గొని కొంత కాలమునకు మరణము నొందెను. భార్య పోవునటకును దామోదరయ్య రాజశేఖరుఁడుగారి యింటనే యుండి, ఆయనపేరు చెప్పి ధనము నితరుల నద్ద తెచ్చి తా నపహరించుచుఁ బయికిఁ దెలియనియ్యక దాచుకొనుచుండెను. తరువాత అప్పులవారు నచ్చి తొందరపెట్టినపుడు రాజశేఖరుఁడుగారే సొమ్మిచ్చుకొనుచుండిరి. తోడఁబుట్టిన పడుచు పోయిన తరువాత దామోదరయ్య చేయు నక్రమములకు సహింపలేక యొక నాఁడు రాజశేఖరుడుగా రాతనిని కఠినముగా మందలించిరి. అందు మీఁద గోపము వచ్చి దామోదరయ్య తన్ను బావమఱఁది కట్టుబట్ట లతో నిల్లు వెడలఁగొట్టినాఁడని యూరివారందరి యుండఁ జూటుచు దేశాంతరమునకు లేచిపోయి, యాఱు నెలలకు గడ్డమును తలయును బెంచుకొని మరల వచ్చి, భూతవైద్యుఁడనని వేషము వేసికొని నుచుట పెద్దకుంకుమబొట్టు పెట్టుకొని వీధులవెంబడి తిరుగుచుండెను. ఆ నటకే దామోదరయ్య తా నార్జించుకొన్న ధనమును వేఱుగ జాగ్రత్త చేసి కొన్నందున అప్పుడా ధనముతో నొక యిల్లుగట్టి ఆ గ్రామములోనే ప్రత్యేకముగా నొక చోటఁ గాపురముండెను. అతని భూతవైద్యము నానాఁటికి బలపడినందున ఊర నెవ్వరికైన కాలిలో ముల్లుగుచ్చుకొన్న నాతనిచేత విభూతి పెట్టించుచుందురు. ఈ విధముగా దామోదరయ్య భాగ్యవంతుడగుటయేగాక, జనులచేత మిక్కిలి గౌరవమునుసహితము పొందుచుండెను.

రెండవ యాతఁడైన నారాయణమూర్తి మొదట నద్వంశమునఁ బుట్టినవాడేగాని దుర్మార్గులతో సావాసముచేసి తనకుఁ గల కానువీసములను వ్యయము జేసికొని బీదవాఁడయ్యును పయికి ధనికుని వలె నటించుచుండెను. అతనికి భాగ్యము పోయినను దాని ననుసరించి

యుండిన చిహ్నములు మాత్రము పోనందున నారాయణమూర్తి తఱచుగా రాజశేఖరుడుగారి యింటికి వచ్చును. రహస్యముని చెప్పి రాజశేఖరుడుగారిని లోపలికిఁ బిలుచుకొనిపోయి తన యక్కఱను దెలిపి సొమ్ము బదులడుగు చుండును. ఆ ఋణము మరల తీఱునది కాదని దృఢముగా నెఱిగియు, రాజశేఖరుడుగారు మానవంతుల గౌరవమును కాపాడుచుండుటయందు మిక్కిలి యభిలాష కలవారు గనుకను, అతఁడు చిన్నతనములో తన సహపాఠిగనుకను, అడిగిన మొత్తమును రెండవవా రెఱుఁగకుండు చేతిలోఁబెట్టి పంపుచుండును. అతఁడా ధనముతో సరిగవస్త్రములు, సుగంధద్రవ్యములు మొదలగువానిని గొనుచు మిత్రులకు వడ్డసోపేతముగా విందులు చేయుచుండును. ఇదిగాక యాతఁ డితరస్థలములలోఁ జేసిన ఋణములకయి ఋణప్రదాతలు తోందరపెట్టినందున, రాజశేఖరుడుగారు తనసొంతసొమ్ములోనుండి యప్పుడప్పుడు మూఁడువేలరూపాయలవఱకు నిచ్చి యాతనిని ఋణబాధనుండి విముక్తునిజేసిరి. రెండుసంవత్సరములక్రింద నారాయణమూర్తి యొక్క పెత్తండ్రిభార్య సంతులేకుండ మృతినొందినందున, ఆమెసొత్తు పదివేలరూపాయలు అతనికిఁజేరెను. ఆసంగతి తెలిసినతోడనే రాజశేఖరుడుగారు పరమానందభరితులై నారాయణమూర్తియింటికిఁబోయి యాతని నాలింగనము చేసికొని తనకీయవలసిన యప్పును దీర్చవలసినపని లేదనియు యావద్ధనముతోను గౌరవముతో సుఖజీవనము చేయవలసినదనియుఁ జెప్పి యాదరించిరి. రాజశేఖరుడుగారి కీవఱకు బదులుచేయవలసిన యవశ్యకమంతఁగా తటస్థింపనందునను, ధనము విశేషముగ నున్నందునను నారాయణమూర్తి కావలసినయెడల తనధనమును వాడుకొవచ్చునని రాజశేఖరుడుగారితోఁ బలుమారు పూర్వము చెప్పుచు వచ్చెను.

ఒకనాఁడు నాలుగుగడియలప్రొద్దెక్కినతరువాత రాజశేఖరుఁడు గారు కచేరీచావడిలోఁ బలుపురఁగోఁ గూచుచుండి యున్నసమయమున రుక్మిణి నూతివద్దకువచ్చి యక్కడినుండి పెరటిగుమ్మముదగ్గఱకుబోయి లోపలనే నిలుచుండి, తరిగిన గుమ్మిడికాయపెచ్చులను వీధిలో బాఱ వేయవచ్చిన పొరిగింటివారి యాఁడుపడుచుఁగో మాటాడుచుండెను. అప్పుడు చేతిఁగో తాటాకుగిలకగుత్తుల నాడించుచు నెత్తిమీఁద నొక బుట్ట పెట్టుకొని యొక్కయెఱుకత యామార్గమునఁ బోవుచు రుక్మిణి మొగమువంక సిదానించిచూచి నిలునంబడి “అమ్మా! నీకు శీఘ్రము గానే మేలుకలుగుచున్నది; భాగ్యము కలుగుచున్నది; నీమనసులో నొకవిచారము పెట్టుకొని కృశించుచున్నావు. ఎఱుకయడిగితే నీమన సులోనున్నది సూటిగాఁ జెప్పెద” నని చెప్పెను. ఆ మాటలు విని యా ప్రబోధికను దొడ్డిలోనికిఁ బిలుచుకొనిపోయి కొట్లచాటునఁ గూచుచుండఁబెట్టి తానులోపలికిఁబోయి చేటలో బియ్యముపోసి తెచ్చి యా బియ్యమును దనచేతిలో నుంచుకొని ముమ్మాఱు తనచేయి ఫాలమున మోపి మ్రొక్కి కార్యమును తలఁచుకొని రుక్మిణి తన చేతిలోని బియ్య మును చేటలో విడిచిపెట్టెను. అప్పుడా యెఱుకత తాను నల్లించినరీతిగా నిష్టదైవతములఁ దలఁచుకొని వా క్కిండని వేడుకొని యామెచేయిపట్టు కొని ‘భాగ్యముకల చెయ్యి; ప్రతిష్ఠగలచెయ్యి’ యని పఠకి, ‘నీ వొక్క తలపు తలచినావు; ఒక్కకొరిక కొరినావు; ఒక్క మే లడిగినావు; అది కామో పండ్కో, కల్లో నిజమో, చేకూఱునో చేకూఱదోయని త్రొక్క్ర తపడుచున్నావు; అది కాయకాదు పండు; కల్లగాదు నిజము; శీఘ్ర ముగానే చేకూఱునున్నది. ఆఁడువారివంక తలంపా మగవారివంక తలపా యందు వేమో మగవారంటే గడ్డము, ఆఁడువా రంటే లక్కాకు’ అని రుక్మిణి ముఖిలక్షణములను చక్కగా కనిపెట్టి మగవారివంక తలంప న్నప్పు డామె మొగ మొకవిధముగా నుండుటచూచి సంగతి నూహించి

‘నీది మగవారినంక తలంపు; శీఘ్రముగానే కార్యము గట్టెక్కనున్నది;
 నీరొట్టె నేతఁ బడనున్న’దని చెప్పి తక్కిన ప్రసంగమువలన రుక్మిణి
 మనసులోని సంగతి యంతయు దెలిసికొని, రుక్మిణిమగఁడు దేశాంతరగతుఁ
 డయినవార్త నావఱకే వినియున్నది కాన ‘నీమగఁడు చెడుసావాసము
 చేత దేశాలపాలయి తిరుగుచున్నాఁడు; నీమీఁదిమోహముచేత నెల
 దినములలో నిన్ను వెదకుకొనుచు రాఁగలడు’ అని చెప్పి సంచిలోని వేరు
 నొకదానిని తీసి పసుపుదారముతో జేతికి కట్టి ప్రాతబట్టయు రవికయు
 బుచ్చుకొని, మగనితోఁ గలిసి కాపురము చేయుచున్న తరువాత క్రొత్త
 చీర పెట్టుమని చెప్పి తనదారిని బోయెను. రుక్మిణియుఁ బరమానంద
 భరితురాలయి అంత సూటిగాఁ తన మనోగతమును దెలిపి నందునకై
 యెఱుకతయొక్క మహత్త్వమును మెచ్చుకొని యబ్బుర పడుచు లోప
 లికిఁ బోయెను.



అ యి ద వ ప్ర క రణ ము

సీతయొక్క వివాహప్రయత్నము — బైరాగియొక్క ప్రసిద్ధి — అతడు
వైద్యమునకు గురువుట — జనార్దనస్వామి యుత్సవము — దుక్కిణియొక్క
కాసులపేరు పోవుట;

ఒకనాటి యుదయమున రాజశేఖరుడుగాగు సభ తీర్చి చావ
డిలో, గూర్చుండి యుండగా సిద్ధాంతి వచ్చి తాటాకులతో నల్లిన
యెరలోనుండి సులోచనములజోడును తీసి ముక్కునకు దగిలించుకొని
దాని దారమును నొసటినుండి జుట్టుమీదుగా వెనుకకు వేసికొని కూర్చు
చుండి తాటాకుప్రస్తకమునకు గట్టిన దారములో గ్రుచ్చిన చిన్న
తాటాకుముక్కలను నాలుగయిదింటిని పయికి దీసి ముందుకు వెనుక
కును త్రిప్పుచు వాసినంకఁ జూడసాగెను.

రాజ—సిద్ధాంతిగారూ! సీత కేసంబంధము బాగున్నది?

సిద్ధాం — చక్కగా నాలోచించి చూడగా మంత్రప్రగడ
బాపిరాజుగారి కుమారుని జాతకము సర్వవిధముల ననుకూలముగ గనఁ
బడుచున్నది.

మంత్రప్రగడ బాపిరాజు తన కొమారున కేలాగునైన సీతను
జేసికొని రాజశేఖరుడుగారితోడి బాంధవ్యమువలన బాగుపడవలెనని
చిరకాలమునుండి కోరియున్నవాడు కాన, ఈ సడుమఁ దన యింట
సీతాకళ్యాణసమయమున సిద్ధాంతికి మంచి దోవతుల చాపు కట్టఁబెట్టు
టయే కాక, సీత నిప్పించినయెడల నింతకంటె మంచి బహుమానము
చేసెద నని యాశపెట్టెను.

రాజ — బాపిరాజు కొమారుడు నల్లనివాడు. చదువులోను
తెలివిలేదని వినుచున్నాను. వాడప్పుడే దుస్సహవాసముచేత చెడుతిరు

నుల్లు తిరుగ నారంభించినాడట ! వానికి సీత నియ్యను. మన శంకరయ్య జాతక మెట్లున్నది ?

సిద్ధాం — మీ మేనల్లుని జాతకము చూచినాను. సమస్త విధములచేతను దిన్యజాతకమేకాని జన్మనక్షత్రము కృత్తిక; మన సీతదికూడ కృత్తికా నక్షత్రమే — శ్లో. అజైకపాచ్ఛ్రవిస్తాచ పునర్వస్వధకృత్తికా | మృగశీర్షంచ విత్తాచ సవిశోత్తర ఫల్గునీ | జ్యేష్ఠాచవిశ్వశోయంచ నక్షత్రైశ్చే విసశ్యతి | ఏకారాశౌ పృథగ్నిష్ట్యేచోత్తమం పాణిపీడనం || — అని శాస్త్రములో పయినక్షత్రముల యైక్యమునందు కన్యావరులకు నాశనము సంభవించునని చెప్పబడి యున్నది. బాపిరాజు కొమారుని జాతకము సర్వోత్తముగా నున్నది. — అందులో కేంద్రాధిపతికి త్రికోణాధిపతి సంబంధము కలిగియున్నది. ఇతరులయిన తృతీయ, షష్ఠ, ఏకాదశ, అష్టమాధిపతులతోడి సంబంధము లేదు — శ్లో. కేంద్రత్రికోణ పతయ స్సంబంధేన పరస్పరం ఇతరైరప్రసక్తాశ్చే ద్విశేషశుభదాయకాః || అని శాస్త్రప్రకారమతఁడు మిక్కిలి యదృష్టవంతుఁడు. తక్కిన చిల్లర చేష్టలకు రూపమునకును నేమి? మఱినాలుగేండ్లు పైబడిన నెంతబుద్ధి మంతుఁ డగునో యెవరెఱుఁగుదురు? నా మాట విని చిన్నదాని నాతని కిండు.

రాజ — నేను బాపిరాజుకొడుకునకు పిల్లనియ్యను. నా చెల్లెలు పోవునప్పుడు తన కొడుకునకు సీత నిచ్చునట్లు నా చేత చేతిలో చేయి వేయించుకొన్నది. దామోదరయ్యయు సీతనిచ్చి శంకరయ్యను మీ యొద్దనే యుంచుకొమ్మని నిత్యమును మొగమోట పెట్టుచున్నాడు. ఇప్పుడు నేను పిల్లదానిని మఱియొకరి కిచ్చినయెడల నా చెల్లెలు పోబట్టి యట్లు చేసితినిని కలకాలము చెప్పాచుండును. అదిగాక మా శంకరయ్య బహుబుద్ధిమంతుఁడు; స్ఫురద్రూపి; విద్యావినయసంపన్నుఁడు. పిల్ల నాత

నికే యిచ్చెదను. జాతకమును మీరు మఱియొకసారి శ్రద్ధతోఁ జూడవలెను.

అప్పుడు సిద్ధాంతి తాను మఱియొకవిధముగాఁ జెప్పిన కార్యము లేదని తెలిసికొని కొంచెముసే పాకాశమువంకఁ జూచి యనుమానించి 'సీతజననము కృత్తికానక్షత్రముయొక్క యే పాదము?' అని ప్రశ్నించెను.

రాజ — ద్వితీయ పాదము.

సిద్ధాం — శంకరయ్యది ప్రథమపాదము. అవును, అనుకూలము గానేయున్నది — శ్లో॥ ఏకక్షరేచైకపాదేతు వివాహఃప్రాణహానిదః । దంపత్యోరేక నక్షత్రే భిన్నపాదే శుభావహః ॥ — అను శాస్త్రమును బట్టి దోషము లేకపోగా శుభావహముగా కూడనున్నది. తప్పక సీత సీతని కిచ్చి వివాహము చేయండి.

రాజ — ఈ సంవత్సరములో పెండ్లి కనుకూలమయిన ముహూర్త మెప్పుడున్నది ?

సిద్ధాం — 'శ్లో॥ మాఘఫాల్గున వైశాఖ జ్యేష్ఠమాసా శుభ ప్రదాః॥' అనుటచే మాఘమాస మనుకూలముగ నున్నది. బహుళ పంచమీ మంగళవారమునాఁడు రవి కుంభలగ్నమం దున్నాఁడు. ఆ ముహూర్తము దివ్యమయినది — శ్లో॥ అజగోయుగ కుంభాళిమృగ రాశి గతే రవౌ । ముఖః కర్మ గ్రహస్త్వన్యరాశికేన కదాచన ॥ అని ప్రమాణవచనము.

రాజ — మీ కొమార్తె జబ్బు నిమ్మలముగా నున్నదా ?

సిద్ధాం — తమ కటాక్షము వలన నిమ్మలముగానే యున్నది. నాఁడు మీరు చెప్పిన బైరాగి బహుసమర్థుఁడు. అతఁడు మాయింట గ్రహమును నిమిషములో వెళ్ళగొట్టినాఁడు. భూతవైద్యు లందఱును మా చిన్నదానికిఁ బట్టిన గ్రహమును వదలించుట యసాధ్యమని విడిచి

పెట్టినారు. అతఁడు మూఁడుదినములు జల మభిమంత్రించి లోపలికిచ్చి రక్షరేకు కట్టినాఁడు. నాటినుండియు పిల్లది సుఖముగా నున్నది.

రాజ — మా చెల్లెలు సుబ్బన్నకు దేహ మస్వస్థగా నున్నది. మనగ్రామములో నెవ్వరును మంచివైద్యులు కనబడకు. నా కేమిచేయుటకును తోచకున్నది.

రాఘ — బైరాగిచేత మందిప్పించరాదా! అతఁడు మీరు నొమ్మిచ్చినమాత్రమున పుచ్చుకొనఁడు. ఈ యూర నెండటికో ధర్మార్థముగానే చూషధములిచ్చి దీర్ఘవ్యాధులను సహితము కుదిర్చినాఁడు.

రాజ — గట్టివాడయినయెడల నీ వాతని నొక్క పర్యాయము మధ్యాహ్నము మా యింటికి వెంటబెట్టుకొనివచ్చి సుబ్బన్నను చూపెదవా? నాలుగుదినములనుండి దాని శరీరములో కుగ్మతగా నున్నందున నంటకు మిక్కిలి యిబ్బందిపడుచున్నాము.

రాఘ — అవశ్యముగా దీసికొనివచ్చెదను. అతని కాభేషజములు లేవు. ఎవరు పిలిచినను వచ్చును.

సిద్ధాంతి — అతనికడ స్వర్ణముఖవిద్య కలదని చెప్పుచున్నారు. మహానుభావులు గోసాయీలలో నెటువంటివారైనను నుందురు.

రాఘ — అతఁడు ప్రతిదినముచు దమ్మిడియెత్తు రాగి కరఁగించి బంగారము చేయునట? అతఁ డప్పుడప్పుడు బ్రాహ్మణులకు దాన ధర్మములు చేయుచున్నాఁడు. ఈవిద్యయే లేకపోయిన నాతనికి ధన మెక్కడనుండి వచ్చును?

రాజ — రాఘవాచారీ! దేవున కధ్యయనోత్సవములు క్రమముగా జరుగుచున్నవా?

రాఘ — తమయనుగ్రహముండఁగా ఉత్సవముల కేమిలోపము? సిరుడు పుష్యమాసములో సంక్రాంతివాటి యుత్సవము ప్రత్యేకముగా

తమ ద్రవ్యముతో జరిగినది. నిన్ననో మొన్ననోలాగున కనబడుచున్నది; అప్పుడే సంవత్సర మయినది. లేవే సంక్రాంతి — ఈసంగతి తమతో మనవిచేయుటకే వచ్చి సుబ్బిమ్మగారికి జబ్బుగానున్నందున సమయము కాదని యూరకున్నాను.

రాజ—క్రిందటి సంవత్సరము నూటయేబది రూపాయల నిచ్చినాను. ఈసంవత్సరము మాలోపల వివాహములు తటస్థమయినవి గనుక నూటరూపాయలమాత్రమే యిచ్చెదను. ఏలాగుననయిన దానితో సరి పెట్టనలెను.

రాఘ—చిత్తము, దాసికేమి ? ఆలాగుననే చేసెదను.

రాజ—రాఘవాచార్యులూ ! బైరాగి నవశ్యముగా నేడే మాయంటికి తీసికొనివచ్చి నీవు మఱియొకపనిని చేసికోవలెనుజూమీ! ప్రొద్దే కుచున్నది. శీఘ్రముగా వెళ్లు— సిద్ధాంతిగారూ ! మీకు సందేహముగా నున్నపక్షమున శంకరయ్యజాతకము మఱియొకసారి జూడుండి; ఎవరితోనైన నాలోచించవలసి యున్నయెడల లచ్చయ్యశాస్త్రిగారికి కూడ ఆజాతకము చూపవచ్చును.

సిద్ధాంతి—చిత్తము, నాకటువంటి సందేహము లేదు.

రాజ—అట్లయిన, ఇప్పుడు బసకుపోయి తరువాత దర్శనమిండి.

అని చెప్పి పంపినతరువాత సభవారందఱును తమయిండ్లకు జోయిరి. రాజశేఖరుడుగారు భోజనము చేసి చేయి కడుగుకొను నప్పు టికి రాఘవాచార్యు లాబై రాగిని వెంటబెట్టుకొనివచ్చి యింటఁ బ్రవేశ పెట్టెను. నిత్యమును రాజశేఖరుడుగా రాతనికి సకలోపచారములును చేయుచు భక్తితో ననుసరించుచుండెను. సుబ్బిమ్మకు వ్యాధి వెంటనే నిమ్మళించినను స్వర్ణము చేయువిద్యను నేర్చుకోవలెననునాసక్తితో రాజశేఖరుడుగా రాతనిని విడిచిపెట్టక, యింటనే యుంచుకొని నిత్య

మును పాలును పంచదారయు వేళకు సమర్పించుచు, నెగళ్ళకు వలయు పుల్లలను సమకూర్చుచు, బహువిధముల భక్తిసేయుచు నాతని యనుగ్రహసంపాదనకుఁ దగిన ప్రయత్నములు చేయుచుండెను. ఈప్రకారముగాఁ గొన్నిదినములు జరుగఁగా నింతలో జనార్దనస్వామివారికిఁ గళ్యాణోత్సవము సమీపించినది. ఆయుత్సవమును జూచుటకై చుట్టుప్రక్కలగ్రామములనుండి వేలకొలది జనులువచ్చి ప్రతిగృహమునను గ్రీక్కిఁజేసిన్వట్టి దిగియుండిరి.

మాఘశుద్ధమున నేకాదశినాఁడు రథోత్సవమునకు వలయు ప్రయత్నము లన్నియు జరుగుచుండెను. నాలుగుదినముల నుండి రథమంతయు నలంకరించి దాని పొడుగునను వన్నెవన్నెల గుడ్డలను చిత్రవర్ణము గల కాగితములను అంటించి, వెదురుకట్టల కొవలకు హనుమద్విగ్రహమును గరుడవిగ్రహమును గల ధ్వజపటములనుగట్టి రథమునకుఁ దగిలించిరి. దేవుఁడుకూర్చుండు పైవైపున గెలలతోనున్న కదళికాస్తంభములను నిలిపి వానికి మామిడిమండలతోను వివిధపుష్పములతోను శోరణములను గట్టిరి. ఆ యరఁటి కంబములకు నడుమను తెల్లని లక్కగుట్టములు రెండు రథము నీడ్చుచున్నట్లు ముంగాళ్ళు మీది కెత్తుకొని మోరలు సారించి వీధివంకఁ జూచుచుండెను. ఆ రథమునకుఁ బదియడుగుల దూరమున వెదురుపేళ్ళతో నల్లబడి నయిని గుడ్డ మూయఁబడి వికృతాకారముతో నున్న యాంజనేయవిగ్రహములోను గరుడవిగ్రహములోను మనుష్యులు దూరి చూడవచ్చిన పల్లెవాండ్లును పిల్లలును జడిసికొనులాగున నెగిరెగిరిపడుచు లక్కతలకాయలు ద్రిప్పుచుండిరి. అప్పుడు పూజారులు పల్లకిలో నుత్సవవిగ్రహముల నెక్కించుకొని వాద్యములతోఁ గొండదిగివచ్చి రథమునకు మూఁడు ప్రదక్షిణములను జేయించి స్వామి నందు వేంచేయింపఁజేసిరి. చెంతలనున్నవా రందఱును క్రిందనుండి యరఁటిపండ్లతో స్వామిని గొట్టుచుండగా రథముమీఁదఁ

గూర్చున్న యర్చకులును తదితరులును చేతులతో దెబ్బలు తగులకుండఁ గాచుకొనుచు నడుమనడుమ జేగంటలు వాయించుచు గోవిందా యని కేకలు వేయుచుండిరి. ఆ కేకలతో రథమునకుఁ గట్టియున్న మ్రోకులను నందలకొలఁది మనుష్యులు పట్టుకొని యిండ్ల కప్పులును వీధి యరుగులును కూలునట్టులుగా రథము నీడ్చుచుండిరి. అంతట బోగముమేళ మొకటి రథమునకుముందు దూరముగా నిలువఁబడ, మద్దెల మీఁదఁ జేయినైచుకొని యొకఁడై యాడసాగెను. మద్దెలమీఁద దెబ్బ వివబడిన తోడనే దేవునితో నున్న పెద్దమనుష్యు లందఱును మూఁకలను క్రోచుకొనుచు వెళ్ళి యాటక త్తియలముందు మున్నున్నవారిని వెనుకకుఁ బంపి తాము పెద్దలయి యుత్సనమునందు గాన వినోదమునకు కొఱతె రాకుండ సమర్థించుచుండిరి.

అప్పుడు యక్కిణి సమస్తాభరణభూషితురాలయి, ఉమ్మెత్త పువ్వువలె నందమై బెడబెడలాడుచున్న కుచ్చిళ్ళు మీఁగాళ్ళపై నొఱయి, ఎడమభుజము మీఁదినుండి వచ్చి జరీచ్చెల్లుగల సరిగంచు పయ్యెదకొంగు కీపున జీరాడ, కట్టుకొన్న గున్వకన్నద్దిన నల్లచీర యామె యందమున కొక వింతయందమును, గలిగింప, కాళ్ళ యందియలును, పాంజేబులును, గల్లుగల్లున శ్రౌన్యనాదముచేయ కుడిచేయి తప్పఁ గడమభాగ మంతయుఁ బయిటలోఁ డాఁగి కనఁబడకయున్న వంగపండుచాయగల గుత్తపుపట్టురైక నీరెండలో ద్విగుణముగాఁ బ్రకాశింప, కొప్పులోని కమ్మపూవుల తావి కడలకుఁ బరిమళము లెసంగుచు గంధవహుని సార్థకనామునిఁ జేయ, నడచి వచ్చి వీధిలో నొక యరుగుచెంత నిలుచుండి రథమునంక జూచుచుండెను. ఈ దేశములో సాధారణముగా స్త్రీలు తమ భర్తలు గ్రామమున లేనప్పుడు విలువచీరలు కట్టుకొని యలంకరించుకొనుట దూష్యముగా నెంచువారయినను, ఇతరులయింట జరుగు శుభకార్యములయందు పేరంటమునకు వెళ్ళునప్పుడు గాని, గ్రామములో జరిగెడి

స్వామి కళ్యాణమహాత్మనమును గ్రామదేవతల తీర్థములును జూడఁ
బోవునప్పుడుగాని యెరువుతెచ్చుకొనియైన మంచిబట్టలను మంచినగలను
ధరించుకొనక మానరు. అప్పటి యామె సౌందర్యము నేమని చెప్పు
దును ! ఓడుదలై సోగలైన కన్నులకుఁ గాటుకరేఖ లొకసొగసు నింప,
లేనవ్వుమిషమున నర్థచంద్రునిఁ బరిహసించు నెన్నుదుటను బాలచంద్రుని
యాకృతినున్న కుంకుమబొట్టు రంగులీన, శృంగారరస మొలికెడి యా
ముద్దుమొగముయొక్క యప్పటి యొప్పిదము కన్నుల కఱివుదీఱఁ జూచి
తీఱవలసినదేగాని, చెప్పి తీఱదు. రథ మామె దృష్టిపథమును దాఁటి
పోయినతోడనే ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను దట్టముగా ధరియించి దాన
రులు ఇనుప దీపస్తంభములలో దీపములు వెలిగించుకొని నడుమునకుఁ
బట్టు నస్త్రములను బిగించుకొని యొకచేతిలో నెమలికుంచె యాడిం
చుచు రెండవచేతిలోని గుడ్డచుట్టలు చమురులో ముంచి వెలిగించి సెగ
సోకకుండ నేర్పుతో దేహమువిండ నంటించుకొనుచు ప్రజ లిచ్చు
డబ్బులను దీపస్తంభముల మట్లలో వేయుచు నడిచిరి. ఆ సందడి
యడఁగినతోడనే రుక్మిణితల్లియు మఱికొందఱును తోడనడువ బయలు
దేఱి, ఉత్సవము నిమిత్తమయి పొగుగూళ్ళనుండి వచ్చి గుడారములలోఁ
బెట్టిన కచరిదుకాణములను పండ్ల యంగళ్ళను దాఁటి, మెట్లపొడుగు
నను ప్రక్కలయందు బట్టలు పఱుచుకొని యఱుచుచు కూరుచున్న విక
లాంగులకు సెనగపప్పును గవ్వలును విసరివైచుచు, కాళి కావళ్ళు
ముందుబెట్టుకొని పుణ్యాత్ములను పాపాత్ములను స్వర్గమును నరకమును
జూపెదమని పటములు చేతఁబెట్టుకొని వచ్చెడివారిని పోయెడివారిని నడ్డ
గించెడు కపటయాత్రికులకు తొలఁగుచు, కొండయొక్క దేవతాదర్శనా
ర్థము వెళ్ళెను. అక్కడ నిసుకచల్లిన రాలకుండు మూఁకలోనుండి బల
ముగలవాడు దేవునకు, బండ్లియ్యవలె ననునపేక్షతోదూఱి సందడిలోఁ
బడి దేవతాదర్శన మటుండఁగా మందిలోనుండి యీవలంబడినఁజాలునని

నడుమనుండియే మరలి యీవలకువచ్చి సంతోషించుచుండిరి. వారి కంటె బలసంకు లయినవారు గర్భాలయమువలకును బోయి పండ్లను పూజారి చేతిలోఁబెట్టి యీవలఁ బడుచుండిరి. అర్చకులును ఒకరువిడిచి యొకరు వెలుపలికివచ్చి చేమటలచేఁ దడిసిన బట్టలను పిండుకొని వెలు పలిగాలిలో కొంతసేపు హాయిగానుండి మరల గర్భాలయములోఁ బ్రవేశించి యాయుక్కలో బాధపడుచుండిరి. ఈప్రకారముగా వచ్చిన యర్చకులలో నొకఁడు మాణిక్యాంబనుజూచి యామెచేతిలోని పండ్లను బుచ్చుకొని లోపలికిఁబోయి స్వామికి నివేదనచేసి వానిలోఁ గొన్ని పండ్లను తులసిదళములను మరలఁ దెచ్చియిచ్చి యందఱ శిరస్సులమీఁదను శతకోపము నుంచెను. అంతట మాణిక్యాంబ వెనుకతిరిగి యాలయ ద్వారమును దాటుచుండెను. రుక్మిణి యామెచేఱఁగు పట్టుకొని వెనుక నిలుచుండెను. ఒకప్రక్క సీతయు మఱియొకప్రక్క నొక ముత్తైనునయు నిలువబడిరి. ఆసమయములో నెవ్వఁడో వెనుకనుండి రుక్మిణిమెడలోనికి చేయిపోనిచ్చి కాసులపేరును పుటుక్కున త్రెంచెను. రుక్మిణి వెనుక మరలి చూచునప్పటికి చేయియుఁ గాసులపేరునుగూడ నదృశ్యము లాయెను. రుక్మిణికేకతో పదిమందియు వచ్చి దొంగను పట్టుకొనుట కయి ప్రయత్నముచేసిరి కాని యాదొంగసహితము వారిలోనేయుండి తానును దొంగనే వెదకుచుండెను. అప్పుడు రుక్మిణి మొదలగువారు ప్రదోషసమయమున నగపోయినందునకయి మఱింత విచారించుచు నింటికిఁ బోయిరి.



అటవ ప్రకరణము

సొమ్ముపోయినందుకు మంత్రజ్ఞులు చేసిన తంతు — రుక్మిణి మగఁడు పోయిన
వార్త నొకఁడు చెప్పుట — రుక్మిణికి రుద్ధత వచ్చుట — పోదె యగుగుట —
మగఁడు పట్టుట — భూతపై ద్యము — సువర్ణవిద్య — బైరాగి సొమ్ముతో
నవ్యశ్యుఁడగుట.

మఱునాడు ప్రాతఃకాలమున రాజశేఖరుఁడుగారు దంతధావ
నము చేసికొనుచు వీధియగుగుమీఁదఁ గూరుచుండియుండఁగా సిద్ధాంతి
తనతోఁగూడ మఱియొక బ్రాహ్మణునిఁ దీసికొనివచ్చి యగుగుమీఁద
నొక ప్రక్కను చతికిలఁబడెను. చేతిలో వెండిపొన్ను వేసిన ప్రేపబెత్తమును
పట్టుకొని, తలయును గడ్డమును గోళ్ళును బెంచుకొని కనుబొమలసంచున
గొప్ప కుంకుమబొట్టు పెట్టుకొని గంభీరముగాఁ గూరుచున్న యీవిగ్ర
హమును సఖిశిఖిపర్యంతమును తేటిపాఱజూచి యాయన యెవరని రాజ
శేఖరుఁడుగారు సిద్ధాంతి నడిగిరి. “వీరు మహామంత్రవేత్తలు; మళయాళ
మునందుఁ గొంతకాలముండి మంత్రరహస్యముల నామూలాగ్రముగా
గ్రహించినారు; వీరు కృష్ణాతీరముననుండి యాత్రార్థమయి విజయం
చేసినారు; వీరిపేరు హరిశాస్త్రిలవారు; వీరివఱకు బహుస్థలములలో
పోయినవస్తువుల నిమిషములో దెప్పించి యిచ్చినారు; వీరు నాలుగు
సంవత్సరముల నుండి వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి యున్నారు.” అని
తా నాతనిని రెండుదినములనుండియే యెఱిగినవాఁ డయినను జన్మదిన
మునుండియు నెఱిగియున్నవానివలె నాతనిచరిత్రమును చెప్పి, ‘సఖిలో
మైర్వనాశ్రమి’ యను దక్షస్మృతి వచనమును జదివి గోళ్ళును వెండ్రు
కలను బెంచుకొనుటచే వానప్రస్థుఁ డగు నని తల్లక్షణమును జెప్పెను.
అప్పుడు హరిశాస్త్రిలు తనమంత్రసామర్థ్యమును, గొంతసేపు పొగడు

కొని తా నావఱకు పోయినవస్తువులు తెప్పించినా నన్న స్థలములపట్టిక నొకదానిని బహుదినములు ప్రయాసపడి వల్లించినవానివలె తడవుకో కుండఁ జదివెను. అప్పుడు సిద్ధాంతి రుక్మిణీవస్తువు పోయినసంగతి జెప్పి దానిజూడ చెప్పవలయునని ప్రార్థించెను. తోడనే హరిశాస్త్రులు తన ముక్కుపుటములయొద్ద వ్రేలు పెట్టుకొని చూచి, ఆకాశమువంకఁజూడ్కి నిగిడించి వ్రేళ్ళు మణఁచి యేమో లెక్కించి నిమిషమాలోచించి 'పోయినవస్తువు ఇక్కడికి వచ్చుచుఁ బోవుచు నుండువారిచేతనే చిక్కినది కాని యిల్లు దాఁటిపోలే'దని చెప్పెను. ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారి ముఖప్రక్షాళన మయినందున నందఱుఁ గలిసి లోపలికిఁ బోయిరి. నడ వలో నిలుచుండి హరిశాస్త్రులు వస్తువును దెప్పించి యిచ్చుటకు తనదే భార మనియు, మధ్యాహ్నము వచ్చి యంత్రము వేసెదను కాఁబట్టి యాసనుయమున కింట నున్న సేవకులందఱును సిద్ధముగా నుంచవలయు ననియుఁ జెప్పి, 'లోపలి నుండి కొంచెము బియ్య మిప్పుడు తెప్పించుడు' అని కోరెను. సిద్ధాంతియే లోపలికిఁ బోయి యొకపళ్ళెముతో బియ్య మును దీసికొనివచ్చి శాస్త్రులకోరికప్రకారము గృహమునఁ గనఁబడ్డ భృత్యవర్గమును బిలుచుకొనివచ్చెను. ఆమీఁదట శాస్త్రులు తమమంత్ర ప్రభాసమును గొంచెము చిత్తగింపవలయు నని మనవిచేసి, అక్కడ నున్నవారిలో నెవ్వరై న నొకవస్తువును దీసి రహస్యముగా దాఁచిన యెడల వారిపేరు చెప్పెద నని చెప్పి, తాను వీధిలోనికిఁ బోయెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు తనయుంగరము నొకనిచేతి కిచ్చి పదిల ముగా దాపించి, యాతఁడు వచ్చి కూరుచున్న తరువాత శాస్త్రులను లోపలికిఁ బిలిచి యుంగరమును దాఁచినవానిని జూపు మని యడిగిరి. శాస్త్రులు తోడనే యక్కడనున్న పదిమంది చేతులలో బియ్యమును బెట్టి యొక రొకరేవచ్చి బియ్యమును పళ్ళెములో బోయవలె ననిచెప్పి తా నేమో మంత్రమును జపించుచుండెను. అప్పు డందఱును వరుసగా

వచ్చి బియ్యము పశ్యేములోఁ బోసిరి. వెంటనే యతఁడుంగరమును దీసినవాఁ డీతఁడని చూపెను. అప్పు డక్కడనున్న వా రందఱును నద్భుత రసాక్రాంతులయిరి. రాజశేఖరుఁడుగారును అతఁడు మహామంత్రవేత్త యని యొప్పుకొని నమస్కారము చేసి, పోయిన నగ యాతని మంత్ర శక్తి చేత వచ్చునను నమ్మకముతో మధ్యాహ్నమునఁ దప్పక రావలయు నని పలుమారు ప్రార్థించి, తీసికొనిరమ్మసి సిద్ధాంతిగోను జెప్పెను. సిద్ధాంతియు శాస్త్రులును ముఖవిలాసముతో సల్లాపసుఖము ననుభవించు కొనుచు నింటికి నడచిరి. ఇక్కడికివచ్చునప్పు డేసిద్ధాంతియు శాస్త్రుయు రహస్యముగా నన్ని సంగతులను మాటాడుకొని రాజశేఖరుఁడుగారిచ్చు బహుమతిలో చేతినగమును బుచ్చుకొనునట్లు సమాధానపడిరి. కాబట్టి రాజశేఖరుఁడుగారికి నమ్మకము పుట్టించుట కయి ముందుగా చేయవల సిన తంతును కూడఁబలుకుకొన్నతరువాత, వస్తువును దాచినవాఁడు పశ్యేములో బియ్యము పోయఁగానే వెనుకఁ దాను బోసెదననియు వాఁడే దానిని తీసి దాచినాఁడని చెప్పవలసిన దనియు సిద్ధాంతి యింటి నద్దనే నిర్ణయము చేసినందున శాస్త్రు లాతనిసాహాయ్యముచేత నిమిష ములో నుంగరమును దీసినవానిని చూపఁగలిగెను. మధ్యాహ్నభోజ నము చేసి బయలుదేటి కావలసిన పరికరములతో సిద్ధాంతియు హరి శాస్త్రులును వచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారియిల్లు చేరిరి. అంతకుమునుపే యింటఁగల పరిచారకులును తక్కినవారును రావింపబడిరి. హరిశాస్త్రు లకు విశబడునట్లుగా సిద్ధాంతి రథోత్సవసమయమున గుక్మిణిగో నెవరు వెళ్ళిరో కాసులపేగు పోయినప్పు డెవ్వరెవ్వరెచటనుండిగో యాసంగ తులు వెంటవెళ్ళినవారి నడిగి తెలిసికొనుచుండెను. అంతసిద్ధాంతి వచ్చి రహస్యముగా శాస్త్రులచేవిలో నొకమాట చెప్పి మరల వెళ్ళి యేమేమో సంగతులను మాటాడుచుండెను. ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారు వచ్చి వారినందఱిని లోపలికి రం డని పిలిచిరి. హరిశాస్త్రులు అమ్మవారిపెట్టెను

తీసికొని యిప్పుడే వచ్చెద నని చెప్పిపోయి గడియనేపు తాళి యిత్తడి పెట్టెను పట్టుకొని కుడిచేతి కొక రాగికడియమును దొడుగుకొని మరల వచ్చి, అలికి దిగవిడచియున్న చావడిలో నల్లని పచ్చని మ్రుగ్గులతో నొక్క విగ్రహము వేసి, దానినాభిస్థానముం దానుతెచ్చిన యిత్తడి పెట్టెనుబెట్టి మూత తీసి 'జయజననీ' యని కేకవేసి కొంతసే పేమో కన్నులుమూసికొని జపముచేసి, రాజశేఖరుడుగారినంకఁజూచి యొక తెల్లకాగితము తేమ్మని యడిగెను. ఆకాలములలో కొండపల్లి కాగిత ములుతప్ప మఱియొకరీతి కాగితములు లేవు. రాజశేఖరుడుగారి కుమారుడు లోపలికిఁ బోయి యొక తెల్ల కాగితము దీసికొని వచ్చియిచ్చెను. అప్పుడాకాగితము నందఱును జూచుచుండగా సమానము లైన యెనిమిది ముక్కలుగాఁ జించి యం దొక్కముక్కను దనయొద్ద నుంచుకొని తక్కిన యేడుముక్కలను వారికిచ్చివేసి, తానుపాసించుఁ దేనతయొక్క శక్తి చేత ఆకాగితపుముక్కమీఁదికి వస్తువును దొంగిలించినవారి పేరు వచ్చునని చెప్పి, యాముక్కను ఇత్తడిపెట్టెలోఁబెట్టి నిమిష మందుంచి యొక మంత్రమును జదివి యాముక్కను మరలఁ బయికిఁ దీసి తనచేతు లోనే పట్టుకొని యందఱకు జూపి, దానిని క్రిందనుంచి మూలలను కుంకుమమురాచి, హారతికర్పూరపు తునుకతో దానిమీఁద బీజాక్షరములను యంత్రమును వేసి క్రింద నునిచి, యొకరొకరే వచ్చి దానిమీఁద జేయి నైచి పొండని యాజ్ఞాపించెను. స్పష్టముగా గనబడుచున్న యా తెల్ల కాగితము మీఁద నెల్లవారును చేతులువేసి పోయి యేమి జరుగునో చూతమను వేడుకచేతఁ దమస్థానముల గూరుచుండి జూచుచుండిరి. అందఱును ముట్టుకొని పోయినతరువాత హరిశాస్త్రులాముక్కను దీసి సాంబ్రాణి ధూపమువేసి, హారతికర్పూరము వెలిగించి దాని మీఁద ఆ ముక్కను నాలుగైదుసారులు మోపి రాజశేఖరుడుగారి చేతికిచ్చెను. ఆయన చేతిలోఁ బుచ్చుకొని చూచునప్పటికి దానిమీఁద పెద్దయక్షర

ములతో 'చాకలసరడు' అని వ్రాసియుండెను. ఆ కాగితము పయికెత్తగానే యెల్లవారికిని స్పష్టముగా వంకరయక్షరములు కనబడుచుండెను. దగ్గరనున్నవారిలో నొకరు దానిని పుచ్చుకొని చదువునప్పటికి చాకలి సర్వఁడొకడు తప్ప మిగిలినవా రందఱును నద్భుత ప్రయోదమగ్న మానసులయి చప్పటలుగొట్టి శాస్త్రుల శక్తిని, ఉపాసనా బలమును వేయినోళ్ళు గొనియాడఁజొచ్చిరి. కొందఱు అక్కడ నున్నవారిలో "వీడె సగదీసిన దొంగ; అప్పుడు వెనుక నిలుచున్నాఁ"డని వానిని నిందింపసాగిరి. సీతనచ్చి కాసులపేరు పోయినప్పుడు సర్విగాఁడు పండ్లు చేతిలోఁ బట్టుకొని మా వెనుక నిలువఁబడినాఁడని చెప్పెను. అందుమీఁద నందఱును నగ హరించినవాఁడు చాకలి సర్విగాఁడు తప్ప మఱియొకఁడు కాఁడని నిశ్చయించిరి. ఇంటనున్నవారును రాజశేఖరుఁడుగారును కూడ ఆ ప్రకారముగానే నమ్మిరి. ఆ వస్తువును శీఘ్రముగాఁ దెచ్చియిమ్మని యడిగినప్పుడు, ఆ చాకలివాఁడు కంటికి నేలకు నేకధారగా రోదనముచేయుచుఁ దా నే దోషము నెఱుంగనని బిడ్డల మీఁదను భార్యమీఁదను ఒట్లు పెట్టుకొనసాగెను. కాని యదియంతయు దొంగయేడుపని యెల్లవారును నిశ్చయము చేసికొనిరి. నయమున భయమున వాని నన్నివిధముల నడిగినను వాఁడు తాను నిరపరాధి ననియే చెప్పి యేడుచుదు వచ్చినందున, హరిశాస్త్రులు రాజశేఖరుఁడు గారిని చాటునకు 'మాట' యని పిలుచుకొనిపోయి 'మీ సెలవయిన పక్షమున వీనికి ప్రయోగముచేసి పోయినవస్తువును దెప్పించెద' నని చెప్పెను. వాఁడు చిన్నతనమునుండియు మిక్కిలి నమ్మకముగా బని చేసినవాఁడయినందున వానికేహానియుఁ జేయ నొడఁబడక రాజశేఖరుఁడుగారు వానిని కొలువునుండి మాత్రము తొలగించివేసిరి. వాడు తాను నిరపరాధి ననియేడ్చుచు నింటికిఁ బోయెను. మొదట సిద్ధాంతి శాస్త్రులచేవిలో రహస్యముగాఁ జెప్పినది చాకలి సర్వనిపేరు వ్రాయు

మనియే. అతఁ డమ్మవారి పెట్టెను దెచ్చు మిషమీఁద వెలుపలికిఁ బోయి యొక కాగితపు ముక్కమీఁద నీగుల్లిపాయల రసముతో “చాకలి సరడు” అని యక్షరజ్ఞానము చక్కగా లేకపోవుటచేత ‘వ’ వాఙ్మత్తు పోగొట్టి వ్రాసి యాటపెట్టి పెట్టెలోఁ బెట్టుకొనివచ్చెను. రాజశేఖరుఁడుగారి కొమరుఁడు కాగితమును తీసికొనివచ్చినప్పుడు తా నా పేరు వ్రాసిన కాగితమంత ముక్కను జింపుకొని తక్కిన దాని నిచ్చివేసి, దానిని పెట్టెలోఁ పెట్టినప్పుడు మార్చి మొదటి తనకాగితమును పయికిఁ దీసెను. అదియు మునుపటి కాగితమువలెనే యున్నందున నెవ్వరు ననుమానపడలేదు. ఆ కాగితముమీఁద హారతికర్పూరముతో బీజాక్షరములు వ్రాసినది యుల్లిపాయకంపు పోవుటకేకాని మఱియొకందువకుఁ గాదు. తరువాత సాంబ్రాణిపొగలోను కర్పూరపు దీపముమీఁదను పొగచూరిఁబెట్టుట మున్ను కనబడకుండ నున్నయక్షరములు స్ఫుటముగాఁ గనబడునట్లు చేయుటకయి కావించినతంత్రము. ఈప్రకారముగా తన మంత్రప్రభావముచేత శాస్త్రు లంతటి ఘనకార్యమును జేసినందునకయి వస్తువు దొరకకపోయినను రాజశేఖరుఁడుగా రాతని కొక దోవతులచాపును కట్టబెట్టి నాలుగురూపాయల రొక్కము నిచ్చిరి. ఇంటికి బోయినతరువాత హరిశాస్త్రులును సిద్ధాంతియు వానిని సమభాగంబులుగాఁ పంచుకొనిరి.

ఆ మఱునాఁడు జాముప్రొద్దెక్కిన తరువాత రుక్మిణి యొక్క తెయు పడమటింటి పంచపాలిలోఁ గూరుచుండి యొకత చెప్పిన గడువు నిన్నటితో వెళ్ళిపోయెనే. యింకను మగఁడు రాఁడామెనే యని తలపోయుచు వస్తువు పోయినందునకయి విచారించుచుండెను. ఆ సమయమున నిఱువదినంతర్వరములవయసు గల యొకచిన్నవాఁడు లోపలికి వచ్చి చేతిలోని బట్టలమూటను క్రిందబడవైచి రుక్మిణి మొగము వంకఁ జూచి పెద్దపెట్టున నేడ్చెను. అదిచూచి రుక్మిణి సంగతియేమో

దేలిసికొనకయే తానును నేడ్వజొచ్చెను. ఆ రోదనధ్వని విని యింట నున్న వారందఱును లోపలినుండి పరుగెత్తుకొని వచ్చి యేమి యని యడిగిరి. అప్పుడాచిన్నవాఁడు గ్రుడ్లనీరు గ్రుక్కుకొనుచు గద్దనస్వరముతో రుక్మిణిమగఁడు నృసింహస్వామి కాశినుండివచ్చుచు శ్రోవఁగో జగన్నాథమునద్ద పుష్కసుద్ధ ననమినాఁడు గ్రహణిజాడ్యముచేత కాలధర్మము నొందెననియు, దహనాదికృత్యములను తానే నిర్వహించితి ననియుఁ జెప్పెను. ఆ మాటలు విన్నవోడనే యింటనున్న వారందఱును నొక్కసారిగ గొల్లుమని యేడ్చిరి. ఆ యాక్రందనధ్వని విని చావడిలో నున్న రాజశేఖరుఁడుగారును పొరుగిండ్లవారును వచ్చి కారణంబును దేలిసికొని పలుతెఱంగుల విలసించిరి. అప్పు డక్కడనున్న పెద్దలందఱును వారినోదార్చి వారిచే స్నానములు చేయించి వేదాంతవచనముల నుపదేశింపసాగిరి. ఇట్లు కొన్నిదినములు జరిగిన తరువాత బంధువులు మొదలగువారు రుక్మిణికి శిరోజములు తీయించు విషయమయి రాజశేఖరుఁడుగారివోఁ బ్రసంగించిరిగాని, ఆయన తనకొమార్తెమీఁది ప్రేమచేత చిన్నతనములోనే యాపని చేయంప నొప్పుకొననందున, నందఱునుగూడ దానివలన నొకబాధకము లేదని చెప్పి యాయన చెప్పినవిధమే మంచిదని యొప్పుకొనిరి.

మనదేశములో పతిరహితులగు యువతుల దురవస్థను తలఁచుకొన్నమాత్రమున పగవారికయినను మనస్సు కలుక్కుమనక మానదు. పతిశోకమును మఱచునట్లు చేసి యాదరింపవలసిన తలిదండ్రులే జీవితేశ్వరులుపోయి దుఃఖిసముద్రములో మునిగియున్న తమ కడుపున బుట్టిన కొమార్తెను కరుణమాలి సమస్తాలంకారములకును దూరురాండ్రను జేసి, తల గొఱిగించి కురూపిణులనుజేసి ముసుఁగువేసి మూలగూర్చుండఁ బెట్టుదురు; రెండుపూటలను కడుపునిండ తిండియయినఁ బెట్టక మాడ్చి యందఱిభోజనములు నయినతరువాత మూఁడుజాముల కిన్ని మెతు

కులు వేయుదురు. మనసయినను మంచిబట్ట కట్టుకో నియ్యక అంచులేని ముతకబట్టనే కట్టుకోనిత్తురు. వేయేల? మగఁడు పోయినవారి జీవనములనే దుఃఖభౌజనములనుగాఁ జేసి, వారిని జీవచ్ఛవములనుగా నుంతురు. ఎవ్వరును పెట్టినవిగాక పుట్టుకతోనే భగవంతు డలంకారము దయచేసినట్టియు, చిన్నప్పటినుండియు చమురురాసి దువ్వి ప్రాణముతో సమానముగా పెంచుకొనుచున్నట్టియు చక్కని శిరోజములను నిర్దయుడైన మంగలివానికత్తి కొప్పగించుటకంటె మానవతులకు ప్రాణత్యాగమే మేలని తోచును; ఇంటఁగల కష్టమయినట్టియు, నీచమయినట్టియు పనులన్నియు వారిమీఁదనే పడును; పుట్టినింటఁ జేరగానే, వదినెలు మరదండ్రును దాసినిగాఁ జూతురు; గారవమనుమాట యుండదు; శుభకార్యములయందు నలుగురిలోఁ దలయెత్తుకొని తిరుగుటకు నోచుకొనక పోగా, మొగ మగపడిన మాత్రమున మీఁదు మిక్కిలి యెల్ల వారును దుశ్శకునమని దూషింతురు. ఈ హేతువుచేతనే “విధవ” యను మాటయే వినుటకు శూలమువలె గర్జకతోరముగా నుండును; ఎవ్వనినైన ‘విధవా’ యనుపేరను బిలిచిన మాత్రమున ఘోరమయిన తీట్టుగా నెంచుకొని వాఁడు మండిపడును.

ఈస్థితియంతయు కన్నులకు గట్టినట్లగపడి, ఆవర్తమానము తెలిసినదినము మొదలుకొని రుక్మిణి రాత్రియుఁ బగలుచు గదిలోనుండి నెలువలికిరాక నిద్రాహారములు మాని మగసికయి శోకించుచు గృశింపసాగెను. విచారమునకుఁదోడు దేహమున నేదియో వ్యాధికూడ నాశ్రయించెను. ఆమె లేవలేనంత బలహీనురాలగు వఱకును వ్యాధిసంగతిని నెవ్వరును కనుఁగొన్న వారుకారు. కనుగొన్నతోడనే రాజశేఖరుఁడుగారు ఘనవైద్యుఁ డని ప్రసిద్ధికెక్కిన జంగము బసవయ్యను పిలిపించి చేయిచూపించిరి. అతఁడు రుక్మిణి పరున్నమంచముమీఁదఁ గూరుచుండి యెడమచేయి పట్టుకొని నాడిని నిదానించిచూచి వాతనాడివిశేషముగా

నాడుచున్నదనిచెప్పి, యామెకుఁ బెక్కు దినములనుండి, శీతజ్వరము వచ్చుచున్నదనియు వెంటనే కనుగొనకపోవుటచేత జ్వరము దేహములో జీర్ణించిన దనియుఁ జెప్పి వైద్యగ్రంథమునుండి— స్తో॥ శారాదార్వి మహాబలా త్రికటుకా జాజీరసోనాస్తథా । విష్ణుక్రాంతసినాడికా గృహ భవోధూమస్తులస్యాద్వయం । నారంగస్య శలాటపత్ర మరలు త్యక్ష్వత్ర నిర్గుండికా । భార్గీపక్వపటచ్ఛదాచ్ఛ సకలాన్ శీతజ్వరా న్నాశయేత్॥— అనుశ్లోకమును జదివి, తెప్పింపవలసిన వస్తువుల నొక కాగితముమీఁద వ్రాయించి యప్పటి కింటికిఁ బోయెను. ఆమధ్యాహ్నమునకే రాజశేఖరుఁడుగారు వస్తువులనన్నిటిని దెప్పించి వైద్యునకు పరమానము నంపి నందున, అతఁడువచ్చి వస్తువులను చూర్ణముచేయించి పొట్లములుకట్టించి, తేనె యనుపానముచేసి మూఁడువేళలను మూఁడు పొట్లము లిమ్మని చెప్పి, నూనె, గుమ్మడి, బచ్చలి, పులుసు, కంద, పనస మాత్రము తగులగూడదని పథ్యమును విధించి, ప్రతిదినమును రెండుపర్యాయములు వచ్చి చేయిచూచి గుణమును కట్టుకొని పోవుచుండును. మొదట రుక్మిణికి శరీరముకొంచెము స్వస్థపడ నారంభించినది కాని తరువాత రాత్రులు పలవరింతలు మొదలయినవిపుట్టి జ్వర మధికము కాసాగెను. అప్పుడు వైద్యుని బిలిచి జ్వర మింకను నిమ్మళించలేదేమని యడుగఁగా, అతఁడు 'రేవత్యా మనురాధాయాం జ్వరో బహుదినం భవేత్' అని చదివి యీ జ్వరము రేవతీనక్షత్రమున వచ్చినదికాన బహుదినములకుఁ గాని పోదని చెప్పెను. కాని యాతని మాటలయం దంతగా నమ్మకముచిక్కక గ్రామములోనున్న మఱియొకవైద్యునిఁ బిలిపించి, రాజశేఖరుఁడుగారు రుక్మిణిని జూపించిరి. అతఁడు చేయిచూచి పైత్యజ్వరమని చెప్పి, మూఁడు పూటలలో రుక్మిణిది వజ్రశరీరము చేసెద నని ప్రగల్భవచనములు పలికి, అతనియొద్ద మాటలేకాని మందులు విస్తారముగా లేనందున వాడుక ప్రకారముగా 'లంఘనమ్ పరమాషధ' మన్న యొక్క సూత్రమునే

శరణము గావించుకొని లంకణములు కట్ట నారంభించెను. ఆతఁడు నవ జ్వరపక్వము కావలెనని పలుకుచున్నను లక్ష్యముచేయక, దినదినక్రమమున గుక్మిణి శుష్కించి యంతకంతకు మఱింత బలహీనురాలగుచుండుట చూచి యాతని వైద్యమును మానిపించి, మరల మొదటివైద్యునినే రావింపఁగా నతఁడు వెంటనే పథ్యము పెట్టించి యాషధసేవ చేయింప నారంభించెను. ఆయాషధబలమున వ్యాధి కొంచెము మల్లముఖము పట్టినను, ఒకపట్టున నిశ్శేషమయినదికాదు.

ఈలోపల మాణిక్యాంబ యొకయాదివారమునాఁడు నాలుగు గడియలకుఁ దెల్ల వాఱుననఁగా లేచి సుబ్బమ్మను వెంటబెట్టుకొని యెవ్వరును వెళ్ళకముందే ముందుఁగా దాము వెళ్లవలెనని బయలుదేఱి కొమార్తెమీఁది ప్రేమచేతఁ దాను స్వయముగానే కొరలమ్మ గుడికి సోదె యడుగుటకయి వెళ్లెను. ఆగుడియొద్ద నున్న మాలది మాణిక్యాంబ ధూపమువేసినమీఁదట నిష్ట దేవత తన కావేశమయినట్లు కనఁబడి తాను గుక్మిణిపెనిమిటినని బయలపడి, కాని దేశములో దిక్కుమాలినపక్షిసయి చచ్చిపోతినని యేడ్చుటయేగాక తాను గుక్మిణిమీఁది మోహముచేత వచ్చితినినియు, ఆమెను దనయొద్దకుఁ దీసికొనిపోయెదననియుఁ జెప్పెను. ఆసంగతులు చెప్పునప్పుడు మాణిక్యాంబయు సుబ్బమ్మయుఁగూడ నేడువసాగిరి. ఆ యుద్రేకము శాంతి పొందినపిమ్మట వారా మాలదానికి సమర్పింపవలసినదాని నర్పించి యింటికిఁ బోయిరి. గుక్మిణికిని రాత్రులు కలలలోను పగలుసహితము కన్ను మూసికొను నప్పుడును మగఁ డెదుటఁ గనఁ బడుచుండెను. ఒకానొకప్పుడు మాటాడునట్లుసహిత మామెకు వినఁబడుచు వచ్చెనుగాని యామాటల నామె గ్రహింపఁ గలిగినదికాదు. ఆమె యొకానొకప్పుడెవ్వరో గుండెలమీఁద నెక్కికూరుచున్నట్లు తలఁచి నిద్రలోఁ గేకలు వేయుచుండును.

ఇట్లుండఁగా నొకనాఁడు హరిశాస్త్రులు వికృతవేషముతో మరల వచ్చి రుక్మిణిచేయించుచు భూతనాడి యాడుచున్నదని చెప్పెను. బైరాగి చేత విభూతి పెట్టించి లోపలికి తీర్థమిప్పించిరి కాని, అందువలన రుక్మిణి కేమియు గుణ మగపడలేదు. ఒకనాఁడొక బుడబుడక్కలవాఁడు నెత్తి మీఁది తలగుడ్డలోఁ బట్టి యీకలును, బుజముమీఁద ప్రేపబెత్తముల కట్టయు, వీపున బెత్తములకు వ్రేలాడఁగట్టిన పెద్దతోలుసంచీయు నుండ డక్క వాయించుచు వచ్చి, మాణిక్యాంబ శకున మడిగినప్పుడు గీతలను బొమ్మలను వేసియున్న తాటాకుల పుస్తకము చూచి తీర్థమునకు వెళ్ళిన దినమున రావిచెట్టుమీఁదినుండివచ్చి యొక కామినీగ్రహము సోకిన దనియు దిగఁడుడుపు పెట్టినఁ బోవుననియుఁ జెప్పి యొక వేరుముక్క యిచ్చి దానిని వెండి తాయెతులోఁ బెట్టి దండచేతికిఁ గట్టుమని చెప్పి యొక రూపాయ పుచ్చుకొనిపోయెను. ఆ ప్రకారముగా మాణిక్యాంబ రుక్మిణికి దిగఁడుడుపు పెట్టెనుగాని యందువలనను గార్య మగపడలేదు. ఒక దినమున సుబ్బమ్మ కావేశము వచ్చి వేంకటేశ్వరులు బయలఁబడి యదియంతయుఁ దన మాహాత్యమే యనియు, కొండకు వచ్చి తనకు నిలువుదో పిచ్చెదనని తల్లి మ్రొక్కుకొన్న పక్షమున సర్వము నివర్తి యగు ననియుఁ జెప్పెను. ఆ ప్రకారమే చేసెదనని మాణిక్యాంబ మ్రొక్కుకొని తన నగలలో నొకదానిని ముడుపుగట్టెను. గాని దానివలనను రుక్మిణి దేహస్థితి యనుకూలదశకు రాలేదు. అంతట హరిశాస్త్రులు వచ్చి యీరాత్రి చిన్నదానిచేతఁ బలికించి దయ్యమును వదలఁగొట్టెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి, తాను నాలుగుగడియల ప్రొద్దువేళనే వచ్చి చావడి యలి కించి దానినిండ రంగు మ్రుగ్గులతో ధైర్యశాలులయిన పురుషులుచూచి నను భయపడునట్టుగా వికృత మయిన స్త్రీ విగ్రహము నొకదానిని వేసి తాను స్నానము చేసి జుట్టు విరియఁబోసికొని కుంకుమముతో మొగ మంతయు నొకఁజూట్టు పెట్టుకొని, రుక్మిణిని స్నానము చేయించి తడి

బట్టతో నాపట్టునడుమఁ గూరుచుండఁబెట్టి మొగమునకు విభూతి రాచి
 చుట్టును బిందెనాదములు మ్రోగునట్లు మనుష్యులను నియమించి,
 కన్నులు మిఱుమిట్లు గొన నెదుర గొప్ప దీపములు పెట్టించి, మంచి
 వారికి సహితము పైఘోష్ట్రదేకముచేయు ధూపములు వేయుచు, చుట్టు
 పట్ల యిండ్లలోని పిల్లలందఱును జడిసికొనులాగున “హ్రం” “హ్రీం”
 అని పెద్దగొంతుకఱి బీజాక్షరముల నుచ్చరించుచు, గ్రుడ్లెఱచేసి బెత్తము
 పుచ్చుకొని కొట్టఁబోయినట్లుగా రుక్మిణిమీఁదికి వెళ్ళి “ఉన్నది యున్న
 ట్టుగాఁ జెప్పు” మని కేకవేసెను. ఆనటకే దేహస్మృతి తప్పి వికారముగాఁ
 జూచుచున్న యారుక్మిణి తల్లి సోదెకు వెళ్ళినచ్చి చెప్పిన ప్రకారముగా
 తాను నృసింహస్వామిననియు భార్యమీఁదిమక్కువ తీటక వచ్చి యావ
 హించినాఁడ ననియు, తనఁగూడ నామెను దీసికొనిపోయెదననియు
 పలికెను. అంత నాపైఘోష్ట్రదేకము పోవునట్లుగా రుక్మిణి మొగమున
 కేమోరాచి యామెకు తెలివివచ్చినమీఁదట లోపలికిఁ గొనిపోయి
 శైఘ్యోపచారములు చేయుఁ డని దగ్గఱ నున్నవారిఁ జెప్పి, హరి
 శాస్త్రులు ఇంటికిఁ బోయెను. రుక్మిణి యాదినమును మఱునాఁడును బల
 హీనముగాను మత్తుగాను పడియుండెను. మఱునాఁటి యుదయమున
 మరల హరిశాస్త్రులు వచ్చి రుక్మిణిని పట్టినది మొండిగ్రహ మనియు,
 మహామంత్రముచేతఁ గాని శాబరములచేత సాధ్యము కాదనియు, అయి
 నను తానుజేసిన తపస్సంతయు ధారపోసి వదలఁగొట్టెద ననియుఁ జెప్పి,
 రాత్రికి తొమ్మిదిమూరల క్రొత్తనస్త్రమును, అఖండమునిమిత్తము
 మణుగు నేయియు పుష్పములును, ఆఱుమూరల జనపనారత్రాడును,
 నాలుగుమేకులును, రెండుకుంచముల నీరుపట్టు లోతైన యిత్తడిపల్లెమును
 సిద్ధముచేయించి రెండవఘోషతీని యొకగదిని గోమయముతో నలికించి
 యుంచుఁడని రాజశేఖరుఁడుగారిఁ జెప్పిపోయెను. రాజశేఖరుఁడుగా
 రాప్రకారము సర్వము జాగ్రత్తపెట్టించి యాతనిరాక కెదురుచూచు

చుండిరి. అతఁడు రాత్రి తొమ్మిదిగంట లయినతరువాత వచ్చి గదిలో అఖండదీపమును వెలిగించి, అమ్మవారి పెట్టెను దానిసమీపముననుంచి, బియ్యపుముగ్గుతో గదికి నడుమ నొక చిన్న పట్టుపెట్టి యందులో రుక్మిణిని గూరుచుండబెట్టి కొంచెముసేపు తనలో నేమో మంత్రమును జపించి దిగ్బంధనము చేసి గది వాలుగు మూలలను మంత్రోదకమును చల్లి రుక్మిణి నావలకుఁ దీసికొనిపోవచ్చు నని చెప్పి, ఆమెను లోపలికి గొనిపోయిన తరువాత గదితలుపు లోపల గడియవేసికొని గడియసేపుండి వెలుపలికివచ్చి పయిని తాళమువేసి, అగ్రహమునకు బ్రతికి యున్న కాలములో నృసింహమంత్రము వచ్చియున్నది. కాబట్టి యది యే దేవతకును లోబడినది కాదనియు, తనయావచ్చు క్తి వినియోగించి గదిని విడిచి రాకుండునట్లు బంధించిమాత్రము వచ్చితినినియు, తా నీవలనుండి శరభసాశ్వమును బ్రయోగించినచో ఘోరయుద్ధముచేసి లోబడును గాని మఱియొక విధముగా లోబడదనియు చెప్పి—“ఓం-ఘేం-ఖం-ఘ్రుసి హుం-ఫట్-సర్వశత్రుసంహారిణే-శరభసాశ్వాయ-పక్షి రాజాయ-హుం-ఫట్-స్వాహ”.—అని శరభసాశ్వమును పునశ్చరణ చేయనారంభించెను. రెండుఘాటులు మంత్రము నుచ్చరించునప్పటికి గదిలోనుండి యొక మనుష్యుని మఱియెవ్వరో కొట్టుచున్నట్లు చిన్నచిన్న దెబ్బలు వినఁబడి నవి; ఆపిమ్మట నొకపెద్ద దెబ్బ వినఁబడెను. ఈప్రకారముగా నరగడియ సేపు దెబ్బలు వినఁబడుచువచ్చి సద్దడఁగినతరువాత గ్రహము సులభము గానె దొరికెననియు దానినిప్పుడే తీసికొనిపోయి గోదావరిలోఁ గలిపెద ననియుఁ జెప్పి వాఁడొక్కఁడును, గదిలోనికిబోయి యందలి సమస్త వస్తువులను దీసికొని హరిశాస్త్రులు వెళ్ళిపోయెను. ఆమఱుచటిదినము మొదలుకొని క్రమక్రమముగా రుక్మిణి జబ్బునదలి యారోగ్యమును బొందసాగెను. తరువాత నాబ్రాహ్మణుఁ డొకదినము రాగిరేకుఁమీఁద

నొకప్రక్కను ఆంజనేయవిగ్రహమును బీజాక్షరములును రెండవప్రక్కను ఎటుకూడినను ముప్పదినాలుగు వచ్చునట్లుగాఁ బదునాఱు గడులుగల యీక్రిందనున్న రీతి యంత్రమును వేసి, ఆ రక్షరేకును దుక్కిణిమెడకుఁ

౧౦	౫	౧౬	౩
౨౫	౪	౯	౬
౧	౧౪	౭	౧౨
౮	౧౧	౨	౧౩

గట్టి యున్నంతకాలము నేవిధమయిన గాలియు సోఁకదని చెప్పెను. కొమార్తెయొక్క గ్రహబాధ నివారణచేసి నందునకయి రాజశేఖరుఁడు గాదు శాస్త్రులకు దోవతులచాపు కట్టఁబెట్టుటయేకాక నూటపదియాఱు కూసాయలను బహుమానమిచ్చిరి. శాస్త్రులారాత్రి అమ్మచారి పెట్టెను దెచ్చినప్పు డందులో వేసి కొన్ని బొమ్మరాళ్ళను మాత్రము తెచ్చు కొనెను. ఆవలి కందఱును బంపివేసి తా నొక్కఁడును లోపలఁ గూరు చున్నప్పుడు తలుపువేసికొని గదియొక్క మట్టిమిద్దెకు నడుముగా మేకులను దిగఁగొట్టి యా మేకులకు జనుపనారత్రాడును గట్టి, కొత్తబట్టలోఁ గొంత ముక్కను జిచ్చి వానికిఁ గొంచెము కొంచెము దూరముగా బొమ్మరాళ్ళను ముడివైచి గుడ్డను దిట్టముగా నేతిలోముంచి యొక కొసను జనుపనారత్రాటిక ప్రేలాడఁగట్టి, దానికి నూటిగా క్రింద భూమి మీఁద పల్లెమునిండ నీళ్ళుపోసి నీళ్ళలో పువ్వులను చక్కఁగా బఱచి, ఆ గుడ్డకొసకు దీపమంటించి హరిశాస్త్రులు వెలుపలికి వచ్చెను. అప్పు డీవలకు వచ్చిన రెండుమూఁడు నిముషముల కెల్లను గుడ్డ యంటు కొనఁగా మండుచుండెడు చమురుబొట్లు నీటిలోఁబడి టప్పుమన మను ఘ్యులమీఁద .దెబ్బవేసినట్టు చప్పుడు కాసాగెను. ఆనల బొమ్మరాళ్ళ

వఱకును కాలినప్పుడారాయి యూడి నీళ్ళలోఁబడి గొప్పధ్వనిని జేయుచు వచ్చెను. గాని పల్లెములో నడుగునఁ బువ్వులుండుటచేత నితడిపల్లెము మీఁద వాయించినట్టెంతమాత్రము వినఁబడినదికాదు. ఆ గుడ్డంతయు మండిపోయిన తరువాత అతఁడు లోపలికిఁ బోయి మసి మొదలగువానిని పూర్ణముగా నెత్తుకొని వెడలిపోయెను.

రాజశేఖరుఁడుగారు సువర్ణవిద్యను గ్రహింపవలెనను నపేక్షతో నిత్యమును బైరాగికి సమస్తోపచారములను జరిపించుచు, అతని సమయము కనిపెట్టి యనుసరించుచు, అతఁ డొకనాడు గంజాయి త్రాగి యుల్లాసముగాఁ కూరుచున్నప్పుడు చేరఁబోయి వినయముతో “బావాజీ! లోకములో సువర్ణముచేయు విద్య యున్నదా?” అని యడిగెను. అతఁడు మందహాసము చేసి ‘ఉన్నది’ అని చెప్పెను. ఆ పయిని మాటలధోరణిని ‘ఆ విద్యయొక్క సంగతి యెటువంటి’దని రాజశేఖరుఁడుగారు మహాభక్తిశ్రద్ధలతో చేతులు జోడించుకొని యడిగిరి. అందు మీఁద నతఁడు ‘సంగతి పరమరహస్య మయినను నీకుఁ జెప్పెద’ నని పూర్వయుగములలో స్వర్ణవేదివలన నినుము బంగారమగుచు వచ్చెను గాని యీ కలియుగములో స్వర్ణవేది లేదనియు, పూర్వము శంకరాచార్యులవారొక యీఁడిగవానికి సువర్ణములు యను విద్య నుపదేశింపఁగా వాఁడు చిరకాలము బంగారమునుజేసి కడపట యోగులలో గలసి వారి కుపదేశించి దేహము చాలించెననియు, తన గురు వా విద్యను తన కుపదేశించెనుగాని మంత్రముయొక్క వునశ్చరణము పూర్తికానందునఁ దనకది యింకను ఫలించలేదనియు, తానిప్పుడు పసరులతో మాత్రమే బంగారమును జేయఁగలననియు, రాజశేఖరుఁడుగారిమీఁది యనుగ్రహము చేతనే చెప్పినట్లుచెప్పి, ఎల్లవారును దన్ను బంగారము చేయుమని బాధింతురు గాన ఆసంగతిని మహారహస్యముగా నుంచవలెనని కోరెను. రాజశేఖరుఁడుగారు తా నావ్రకారము గోప్యముగా నుంచెదనని ప్రమా

ణముచేసి తనకు సువర్ణముచేయు యోగమును జెప్పఁడని బహు విధముల వానిని బ్రార్థించిరి. దానిపయిని ఆ బైరాగి యది గృహస్థులు చేయఁగూడదనియు, చేసినయెడల నంశక్షయ మగుననియుఁ జెప్పి తన యెడల విశ్వాసముగలవారికి తానే బంగారమును జేసి యిచ్చెదను గాని యోగమును మాత్రము చెప్పినని చెప్పెను.

అందుమీఁద బంగారమునైనఁ జేయించుకోవలెనను నాశపుట్టి మఱింత శ్రద్ధాభక్తులతో నాతని నాశ్రయించుచు నొకనాఁటి యుదయకాలమున రాజశేఖరుఁడుగారు పాలును శర్కరయుఁ దీసికొనివచ్చి యిచ్చి కూరుచుండియుండఁగా, ఆ బైరాగి రాజశేఖరుఁడుగారిమీఁద దనకుఁ బరిపూర్ణానుగ్రహము గలిగినట్లు ముఖచిహ్నమువలనఁ గనఁ బఱచుచు నొక బేడయెత్తు బంగారమును బేడయెత్తువెండినఁ దెమ్మని యడిగి యాతఁడు తెచ్చినతరువాత వానివిరేంటిని నొకగుడ్డలో కట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు చూచుచుండఁగా నిప్పులలో వేసి కొంతసేపుండ నిచ్చి యొకపసరును దాసిమీఁద పిండి కొంచెముసేపు తాళి పట్టకా రుతోఁ దీసి రెండుబేడలయెత్తు బంగారమును చేతులోఁ బెట్టెను. అందు మీఁద రాజశేఖరుఁడుగారు మఱింత యాశ కలవారయి, తమయింట గల బంగారమును వెండిని గలిపి యేకముగా బంగారమును జేసిపెట్టుఁ డని వానిని బహువిధముల వేడుకొనిరి. అట్లు వేడుకొఁగా వేడుకొఁగా గోసాయి యాతని ప్రార్థన నంగీకరించి యింటఁగల బంగారమును వెండినిఁ జేర్చి యొకమూట గట్టి నియమించెను. ఆతని యాజ్ఞానుసారముగా రాజశేఖరుఁడుగారు తమయింటగల నగలును వెండిపాత్రములును ధనమును ప్రోగుచేసి యొక పెద్ద మూటను గట్టి యింట నున్న వారు సహిత మెఱుగఁకుండ రహస్యముగ బైరాగి యొద్దకుఁ దీసికొని వచ్చిరి. అతఁడు వెంటనే పిడకలదాలి పెట్టించి యామూటను రాజశేఖరుఁడుగారి చేతులతోనే దానిలోఁ బెట్టించి పుటమువేసి ఆయనను లోప

లికిఁ బోయి విసనగట్టనుదెమ్మని పంపెను. రాజశేఖరుఁడుగారు విసన
 కట్టను బట్టుకొని మరల వచ్చునప్పటికి బైరాగి గొట్టముతో నూదుచుం
 డెను; పిడకలసందున నుండి మూటయు కనఁబడుచుండెను. అప్పుడు
 బైరాగి మఱికొన్ని పిడకలను పైనిబెట్టి మంట చేసి, తాను వేమగిరి
 కొండమీఁద నున్న మూలికలను గొనివచ్చుట కయిఁ వెళ్లెదననియు,
 తాను బోయి వానిని గొనివచ్చి పసకు పిండినం గాని యంతయు బంగా
 రము కాదనియు; దాను వచ్చులోపల పిడకలను వేసి మంటచేయుచు
 జాగ్రత్తోఁ గనిపెట్టుకొని యుండవలయుననియుఁ జెప్పి, మూలికల నిమి
 త్తమయి వెళ్లెను. ఆతఁడు వనమూలికల కయి వెళ్ళి యేవేళకును
 రానందున, రాజశేఖరుఁడుగారు తామక్కడనేయుండి, బైరాగిని పిలుచు
 కొనివచ్చుటకయి మనుష్యులను బంపిరి. వారును గొండయంతయు వెదకి
 యెక్కడను అతనిజాడను గానక మందుచెట్టు దొరకకపోవుటచేత దూర
 పుకొండలకుఁ బోయినాఁ డేమో యనుకొని మరలవచ్చి యావార్తను
 జెప్పిరి. ఆబైరాగి బంగారము చేయుమూలికలు దొరకనందున గాఁబోలు
 మరల రానేలేదు. అతనినిమిత్తమయి యొక దినమువఱకు వేచియుండి
 రాజశేఖరుఁడుగారు పుటము దీసి చూచునప్పటికి దానియందు బంగార
 మును వెండియు లేదుగాని తెల్లని భస్మముమాత్రముండెను. సులభ
 ముగా రజితభస్మమును సువర్ణ భస్మమును నయినందున రాజశేఖరుఁడు
 గారు సంతోషించి పదిలముగా దానిని దాచిరి కాని, యేమికారణము
 చేతనో యాభస్మమునందు బరువుగాని సువర్ణాదిభస్మములయందుండు
 గుణముకాని కనఁబడలేదు.

ఏడవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుఁడుగారి బీదతనము — సుబ్బిమ్మ మరణము — బంధుమిత్రుల ప్రవర్తన — రాజమహేంద్రవర ప్రయాణము — గ్రహణస్నానము.

పూర్వము పుస్తకములయందు — శ్లో॥ ఆధివ్యాధిశతైర్జనస్య వివిధై రాగోగ్యమున్మూల్యతే । లక్ష్మీర్యత్ర ప్రతంతితత్ర వివృతద్వారా ఇవ వ్యాపదః॥ ఇత్యాదులకు ధనమేయాపదలకెల్ల నుమూలమని బోధించు వచనములను జదువునపుడు పురాణవై రాగ్యము గలిగి రాజశేఖరుఁడు గారు దారిద్ర్యమును గోరుచు వచ్చిరి. లక్ష్మీనలెఁగాక యామెయప్పు యైన పెద్దమ్మవా రిప్పుడు నాశ్రితసులభురాలు గనుక, అతని కోరిక ప్రకారము దరిద్రదేవత వెంటనే ప్రత్యక్ష మయి యాతని యభిమతమును సిద్ధింపఁజేసినది. కాని తాను మును పనుకొన్నరీతిని పేదటిక మాతని కంత సుఖకర మయినదిగాఁ గనిపించలేదు. ఇప్పుడు మునుపటివలె నిచ్చుటకు ధనము లేకపోయినది గనుక, ఈవరకు నాతని నింద్రుఁడవు చంద్రుడవని పొగడుచు వచ్చిన స్తుతిపాఠకు లందఱును మెల్ల మెల్లగా నాతనిని విడిచిపెట్టి, అతనివలన ధనికులయి బాగుపడినవారి యొద్దకుఁ బోసాగిరి. అయినను రాజశేఖరుఁడుగారు చేయిచాచి యాచించినవారి నూరక పొమ్మనలేక నోటితో లేదనునది చేతితోనే లేదనుచు, తమ కున్నదాని లోనే వేళకు వచ్చి యడిగిన వారికి భోజనము పెట్టుచుండిరి. అందుచేత నతిథి యెంతబీదవాఁడయిన నంత సంతోషించుచుండునే కాని మునుపటి వలె విండులకు విజయంచేయు మిత్రులవంటివా రెవ్వరు నిప్పుడు సంతోషపడుచుండలేదు. ఈదానధర్మములకుసహితము కొంతధనము కావలసి యున్నది. కాబట్టి, ఇంటఁగల యిత్తడిసామానులను కుదువబెట్టి రాజ

శేఖరుడుగారు సొమ్ముతెచ్చుచుండిరి. అందుచే నానాటికి గృహమునఁ
 గల సొత్తు తక్కువయి కాపాడవలసిన భారము తగ్గుచుండెను. ఇట్లు
 కొంతకాలము జరుగఁగా నించుమించుగా నింటఁగల జంగమరూపమయిన
 సొత్తంతయు బుట్టలును తట్టలును కొయ్యలునుగా మాఱఁజొచ్చెను.
 అప్పుడుసహిత మాతఁడు యాచించినప్పుడు లేదని యెన్వరిమనస్సులకును
 నొప్పి కలుగఁజేయ నిష్టములేనివాడయి, మున్నెప్పుడు ననత్యమన్న
 మాట నెఱుఁగనివాఁడయినను దరిద్రత్వదేవతయొక్క యుపదేశముచేత
 ధనదానములకు బదులుగా వాగ్దానములమాత్రమే చేయ నారంభించెను.
 ఆహా! మనుష్యులచేత దుష్కార్యములను జేయించుటగో దారిద్ర్యమును
 మించినది మఱియొకటి లేదుగదా? ఆతఁ డీప్రకారముగా సర్వవిధముల
 చేతను బాధపడుచున్నను, ఆసంగతి నొరులెఱుఁగకుండుట కయి భోజన
 పదార్థములలోఁ దక్కువచేసియైన మంచిబట్టలను గట్టుకొనుచు అప్పుచేసి
 యైన బీదసాదల కిచ్చుచుఁ బయి కొకరీతి వేషముతోఁ బ్రవర్తించుచుం
 డెను. అది యేమిమాయయో కాని లోకములో నెల్ల వారును తాము
 సుఖపడుట కయి వహించుదానికంటెఁ దాము సుఖము ననుభవించు
 చున్న ట్లితరులకుఁ దోచునట్లు చేయుటకయియే విశేష శ్రద్ధను
 వహించి, బీదతనమువలనఁ గలుగు సౌఖ్యములను లాభములను వేదాంత
 గ్రంథములు వర్ణించిచెప్పుచు ధనము పాపమునకుఁ గుదురని దూషింపు
 చున్నను, రాజశేఖరుడుగారు మాత్రము మనల నీదారిద్ర్యదేవత
 యెప్పుడు వదలునాయని నిమిష మొక యుగముగాఁ గడపుచుండిరి;
 కాబట్టి యాతఁ డింతవఱకును లక్ష్యముతోఁ జూడని యదృష్టదేవత
 నిప్పుడు మఱిమఱి ప్రార్థింపసాగెను. దాని నాతఁ డెంతయాసపడి
 వేడుచు వచ్చెనో యాయదృష్టదేవతయు నంతదూరముగాఁ దొలఁగ
 నారంభించెను.

అట్టిసమయములోనే సుబ్బమ్మకు రోగము తిరుగఁ జెట్టినది. డబ్బులేక యిబ్బంది పడుచున్న సమయములోనే యుపవాసమును నుప్పిడులును చేసి దినమున కిరువదిన్నానములు చేసి తడిబట్టలుకట్టుకొని రోగపడి యెక్కువ కర్చును దెచ్చి పెట్టినందున కామెమీఁద నెంతో కోపమువచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారు విసుగు కొనుచుండఁగా, పనినిమిత్తమయినచి తిరిగిపోవుచున్న యొక బ్రాహ్మణుఁడు దగ్గఱనుండి విని యామెను దూషించిన లాభము లేదని చెప్పి తాను వంటబ్రాహ్మణుఁడనుగాఁ గుది రెదననియు, ఆమెను మనసు వచ్చినన్నాళ్లు రోగపడనిండనియుఁ జెప్పటయేకాక వంటకు సలభీమ పాకములను మించునట్లు చేయ తానున్నందున నిష్టమున్నచో నామె మృతినొందినను బొందవచ్చునన్న యభిప్రాయమును సహితము సూచనగాఁ గనబఱిచెను. అతని జెట్టినత్యవాక్కోకాని యాదినము మొదలుకొని తగువైద్యుఁడు లేనందుననో, ఆ బ్రాహ్మణుఁడే పథ్యపాసములు జరుపుచు వచ్చినందునో వ్యాధి ప్రబలి యొకనాఁడామెకుఁ బ్రాణములమీఁదికి వచ్చెను. ఆదినము నక్షత్రము మంచిది కాదని పురోహితుఁడు చెప్పినందున, ఆమెను వీధిలోనికిఁ గొనిపోయి గోడప్రక్కను భూశయనముచేసి యొకచాప యడ్డముపెట్టిరి. ఆమెయు రాత్రి జాముప్రొద్దుపోయిన తరువాత లోకాంతరగతురా లయ్యెను. ఆదినము తెల్లవాఱినదనుక నింటనున్న వారందఱును పీనుఁగుతో జాగరము చేసిరి. మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమునుండియు సమస్తప్రయత్నములు చేసినను, ఊరనున్న బ్రాహ్మణులలో నెవ్వరును సాహాయ్యమునకు వచ్చినవారుగాదు; రాజశేఖరుఁడుగారు తామే వెళ్ళి యొకచోట బోగముదాని యింట పీనుఁగుల విస్సన్నను పట్టుకొని సంగతిని దెలుపఁగా అతఁడు బేరముల కారింభించి పదియూరురూపాయలకు శనమును మోచుట కొప్పుకొని లేచినచ్చెను. ఇప్పుడు సహిత మాంధదేశపు బ్రాహ్మణులలో ముఖ్యముగా స్మార్తులలో నెవరియింటనైన ఎవ్వరైనను

మృతినొందినప్పుడు బంధువులును కులమువారును తక్కిన మతముల
యందువలెఁ దమంతటనచ్చి సాయముచేయుట లేకపోగా నచ్చి బ్రాధ్రిం
చినను రాక సాకులుచెప్పుటయు మొగము చాటువేయుటయు బ్రాహ్మ
ణజాతికంతకు నవమానకరముగా నున్నది. సమస్తాపదలలోను ఘోర
తరమయిన యీ యాపదకే యెవ్వరును పోడుపడనపు డొకమతములో
నుండుటవలనఁ బ్రయోజనమేమి? ఉండకపోవుటవలన హానియేమి?
ఆదినము శవమింటినుండి కదలునప్పటికిఁ బగలు రెండుజాము లయినది;
దహనముచేసి మరల వచ్చునప్పటికిఁ బడమట నాలుగుగడియల ప్రాద్దు
న్నది. తరువాత విధ్యుక్తముగా సంచయనము మొదలయిన యపరకర్మ
లన్నియు జరిగినవి.

మునుపటినలె రాజశేఖరుఁడుగారిని చూచుటకయి బంధువులును
నంతగా వచ్చుట మానివేసిరి; వీధిలో గనఁబడినపుడుసహితము చూడ
నట్లు తొలఁగిపోవుటకే ప్రయత్నించుచు విధిలేక కలిసికొని మాటాడు
నప్పుడు సంగ్రహముగా రెండుమూఁడు మాటలతోనే సరిపెట్టుచువచ్చిరి!
పూర్వ మాయన మాటాడునపుడెల్లను ముఖస్తుతులను జేయువారు
తరువాత సమ్మతిని గనఁబఱచు శిరఃకంపములనుమాత్రము చేయుచు
నాతనిమాటలను మందహాసముతో వినసాగిరి. కొన్నాళ్ళ కా శిరఃకంప
ములును మందహాసములును పోయి యూరక యూకొట్టుట క్రింద
మాఱినవి; అటుపిమ్మట నాయూకొట్టుటలు సహితము నడఁగి హిత
బోధలు బలిసినవి; కాలక్రమమున హితబోధలు సహిత మడుగంటి
యొకరీతి పరిహాసములుగా బరిణమించినవి. రాజశేఖరుఁడుగార్కును
దారాపుత్రాదులును ధనములేనివా రయినను తామొక దుష్కార్యము
నకయి ధనమును దుర్వినియోగము చేయలేదుగదా యని మనసులో
నొకవిధ మయిన ధైర్యము నవలంబించి యున్నదానితోనే తృప్తిపొంది
యుండఁగా, వారి సౌఖ్యమునుగని యోగువలేనివారు కొందఱు మిత్రు

లని పేరుపెట్టుకొనివచ్చి వారును వీరును మిమ్ము దూషించుచున్నారని చెప్పి వారి నెమ్మదికి భంగము గలిగించుచు వచ్చిరి; రాజశేఖరుఁడుగారు చేసిన వ్యయమును బూర్వము దాతృత్వమని వేయినోళ్ళ బొగడినవారే యిప్పుడు దానిని దుర్వినియోగమని నిందింపసాగిరి; ఆయనవలనఁ బూర్వ మెన్నివిధములనో లాభములను బొందినవారు సహితము రాజశేఖరుఁడుగారు వీధిలోనుండి నడచుచున్నప్పుడు వ్రేలితోఁ జూపి యీయ నయే తనధనమంతయుఁ బాడుచేసికొని జోగియైన మహానుభావుఁడని దగ్గఱ నున్నవారితోఁ జెప్పి నవ్వ మొదలుపెట్టిరి. ఈవఱకును సీతను దనకుమారుని కిమ్ముని నిగ్బంధించుచు వచ్చిన దామోదరయ్య, ఇప్పు డాపిల్లను దనకొడుకునకుఁ జేసికోనని వారివీరియుండఱను బలుకజొచ్చెను. ఆసంగతి కర్ణపరంపరచే రాజశేఖరుఁడుగారివఱకును వచ్చినందున ఆయన యొకదినము పోయి యడుగగా తా నీసంవత్సరము వివాహము చేయనని చెప్పెను. సుబ్రహ్మణ్యమంతటి యదృష్టవంతుఁడు లోకములో మఱి యెవ్వరును లేరని జాతకమువ్రాసిన సిద్ధాంతియే యతనికిఁ గన్య నిచ్చెదనన్నవారి యింటికిఁ బోయి యాతనిది తాను జూచినవానిలో నెల్ల జబ్బుజాతకమని చెప్పి పిల్లనీకుండఁ జేసెను. రాజశేఖరుఁడుగారు ధనములేక బాధపడుచుండియు నొదుల నడుగుట కిష్టములేనివారయి యూరకుండఁగా నిజమైన మిత్రుఁడొకఁడైన నుండకపోవునా యని యెంచి మాణిక్యంబయు సుబ్రహ్మణ్యమును రాజశేఖరుఁడుగారికడకుఁ బోయి నారాయణమూర్తినిగాని మఱి యెవ్వరినైననుగాని బదులడిగి యేమాత్రమయిన సుబ్బమ్మ మాసికమునకయి తెండని ప్రార్థించిరి. ఆయన వారిమాటను దీసివేయలేక దామోదరయ్యను నారాయణ మూర్తిని మిత్రులవలె నటించి తనవలన లాభమును పొందిన మఱి కొందఱిని బదులడిగి చూచెను గాని, అక్కఱలేనప్పుడు వెనుక మేము బదులిచ్చెదము మేము బదులిచ్చెదమని యడుగనిదే పలుమాఱు సంతో

షపూర్వకముగాఁ జెప్పుచు వచ్చినవా రిప్పుడు నిజముగాఁ గావలసి వచ్చినది గనుక పోయి యడిగినను వేయి క్షమార్పణలు జెప్పి విచారముతో లేదనిరి. పలువురు రాజశేఖరుఁడుగారి యింటికి నచ్చుట మానుకొన్నను, గొంతకాలమువఱకును గొందఱు నచ్చుచుండిరి. కాని తెమ్మేమయిన ఋణ మడుగుదురేమో యని యిప్పు డానచ్చెడువారు కూడ రాకుండిరి. కాబట్టి మును పెప్పుడును మనుష్యులతో నిండియుండి రణగుణధ్వని గలిగియుండెడి రాజశేఖరుఁడుగారి గృహ మిప్పుడు త్రొక్కి చూచువారు లేక నిశ్శబ్దముగా నుండెను. అయిన నాస్థితీయందది చిరకాల ముండినదికాదు; దాని స్తంభముహ్లా ర్థబలమెట్టిదో కాని తరువాత మరల సదా మనుష్యులతో నిండి మునుపటికంటెను సమృద్ధము గలిగి బహుజనధ్వనులతో మాఱుమ్రోయు చుండెను. మునుపు మనసులో నొకటి యుంచుకొని పయి కొకటి చెప్పుచుఁ గపటముగాఁ బ్రచర్తించువారితోను, బట్టయిమ్మని కూడుపెట్టమని యాచించు దరిద్రులతోను నిండి యుండెనుగాని యిప్పుడు మనసులో నున్నదానినే నిర్భయముగా మొగముమీఁద ననెడు ఋజువర్తనము గల వారితోను బట్టలును భోజనపదార్థములు గొన్నందున కయి యీనలసిన సొమ్మిమ్మని యధికారమును జూపు భాగ్యవంతులతోను నిండియుండ నారంభించెను. గృహమునకు మనుష్య సమృద్ధి కలిగినట్లుగానే రాజశేఖరుఁడుగారికి వస్తుసమృద్ధియు నానాటి కధికముగాఁ గలుగ నారంభించెను. మునుపటివలెఁ బగటిపూటయందుఁ బదార్థసందర్శన మంతగాఁ గలుగకపోయినను, తదేకధ్యానముతో నున్నందున రాత్రులు కలలయందుమాత్రము తొంటికంటె సహస్రగుణాధికముగాఁ కలుగుచుండెను. ఆబాధ లటుండఁగా, మున్ను చుక్కిణి శిరోజములను తీయించకపోవుటయే బాగుగ నున్నదని శ్లాఘించిన శ్రోత్రీయులే యిప్పు డాతనినిఁ బలువిధముల దూషించుటయే కాక సభవారికి నూఱురూపాయ లపరాధము సమర్పించుకొని

యెడల శ్రీశంకరాచార్యగురుస్వామికి వ్రాసి జాతిలో నుండి వెలివేయించెదమని బెదరింపజొచ్చిరి. ఋణప్రదాతలతో నిండియుండి యిల్లొక యడవిగా నున్నందునను, వీధిలోనికిఁ బోయిన సుగుణములను సహితము దుస్సగుణములనుగానే పలుకుచు హేళనచేయు మహాత్ములతో నిండియుండి యూ రొక మహాసముద్రముగా నున్నందునను గౌరవముతో బ్రతికినచోటనే మరల లాఘవముతో జీవనము చేయుటకంటె మరణమయినను మేలుగాఁ గనఁబడినందునను, ఏలాగునైనను ఋణవిముక్తి చేసికొని యూరువిడిచి మఱియొకచోటికిఁ బోవలె నని ఆయన నిశ్చయించుకొనెను. కాఁబట్టి నెంటనే రామశాస్త్రియొద్దకు పోయి యింటి తాకట్టుమీఁద నయిదువందల రూపాయలను బదులుపుచ్చుకొని, సొమ్ము సంవత్సరమునాటికి వడ్డీతోఁగూడ దీర్చునట్లును, గడువునాటికి సొమ్మియ్యలేనిపక్షమున నిల్లాతఁకిఁ గ్రయ మగునట్లును పత్రమును వ్రాసి యిచ్చెను. అప్రకారముగా సొమ్ము బదులుతెచ్చి దానిలో నాలుగు వందల రూపాయలతో ఋణములన్నిటిని దీర్చివేసెను. బదు లిచ్చిన మఱుసటినాఁటినుండియు నిల్లు చోటుచేసి తన యధీనము చేయవలసిన దని రామశాస్త్రి వర్తమానమును పంపుచుండెను. పూర్వము స్కాంద పురాణమును జదివినప్పటినుండియు రాజశేఖరుఁడుగారి మనసులోఁ గాశీయాత్ర వెళ్ళవలె నని యుండెను. ఆకొరిక యిప్పుడీవిధముగా నెఱవేఱునున్నందునకు సంకోషించి, రాజశేఖరుఁడుగారు సకుటుంబముగా గంగాస్నానము చేసినచ్చుటకు నిశ్చయించి తారాబలమును చంద్రబలమును బొగుగనున్నయొక చరలగ్నమునందుఁ బ్రయాణమునకుఁ ముహూర్తముపెట్టి “ప్రతిపన్నవమిపూర్వే” యని యుండుటచేత తిథి శూల లేకుండఁ జూచుకొని “నపూర్వేశనిసోమేచ” యనుటచేత వార శూల తగులకుండ ఫాల్గుణశుద్ధ త్రయోదశీ బుధవారమునాఁడు మధ్యాహ్నము నాల్గుగడియల ప్రొద్దువేళ బయలుదేలుటకు యిందొక దానిని

గుదిర్చి తెచ్చిరి. వారీవఱకుఁ జేసిన యాత్రలన్నియు గోదావరియొద్దకు నుండి యింటియొద్దకును, ఇంటియొద్దనుండి గోదావరియొద్దకునే కాని యంతకన్న గొప్పయాత్రలను జేసినవారుకారు.

బండిని తెప్పించి వాకిటఁగట్టిపెట్టించి ప్రామాణ ముహూర్తము మించిపోకమునుపే బండిలో వేయవలసిన వస్తువులను వేయవలసినదని రాజశేఖరుఁడుగారు పలుమాఱు తొందరపెట్టినమీఁదట మాణిక్యాంబ తెమలినచ్చి బండినిండను సుద్దతట్టలను బుట్టలను చేదలను నింపి మఱి యొకబండికిఁ గూడఁ జాలునన్న టిని వీధిగుమ్మములో నుంచెను; బండిలో నెక్కవలసిన యిత్తడిసాత్రములును బట్టలపెట్టెలును లోపలనే యుండెను; ఇంతలో రాజశేఖరుఁడుగారు వచ్చి యాబుట్టలు మొదలగువానిని బండి లోనుండి దింపించి వారు వెళ్ళిపోవుచున్నారని విని చూడనచ్చిన బీద సాదలకుఁ బంచిపెట్ట నారంభించెను. అవఱకు లోపలనుండి కదలి రాక పోయినను రాజశేఖరుఁడుగారు వస్తువులను బంచిపెట్టుచున్నారన్నమాటను విన్నవోడనే యిరుగుపొరుగుల బ్రాహ్మణోత్తములు వాయువేగమునఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చిరి. బండిలో స్థలము చాలక క్రిందనుంచిన తట్టలు మొదలగువానిని మాణిక్యాంబయుఁ దన్న నుసరించుచున్నవారికిఁ బంచిపెట్టెను. తరువాతఁ బెట్టెలును నిత్తడిసామానులును బండిలో నెక్కింపఁబడినవి; మునుపు నాలుగుబండ్లలో నెక్కించినను సరిపోని సామాను లిప్పు డొక్కబండిలోనికే చాలక దానిలో నలుగురు గూరు చుండుటకు స్థలముకూడ మిగిలెను. రాజశేఖరుఁడుగా రెంత తొందర పెట్టుచున్నను మాణిక్యాంబ తనకాపురాండ్రయిన యొకరిద్దఱు పొరుగు స్త్రీలవద్ద సెలవుపుచ్చుకొని వచ్చుటకే ప్రత్యేకముగా చాలుగుగడియ లాలస్యము చేసెను. ఈలోపుగా మంచములను బండిగూటిపయిని గట్టించి, పిల్లలను బండిలో నెక్కించి, రాజశేఖరుఁడుగారు కోపపడినందున మాణిక్యాంబ వచ్చి బండిలోఁ గూరుచుండెను. బండివాని యొద్దకు

నచ్చినప్పుడినుండియుఁ గొంచెము వట్టిగడ్డిపరకలతోను కావలసినంత జలముతోను మితాహారమును గొనుచు పథ్యముచేయుచున్న బక్కయెడ్లు మెల్లఁగా బండిని లాగ నారంభించెను. బండివాఁడును వానివెనుక నేసడచుచు మేతవేయుటలోఁ బరమలుబ్బుఁడుగా నేయున్నను కొట్టుటలోమాత్రము మిక్కిలి యూదార్యమును గనఁబఱుపసాగెను. ఊరి బయలవఱకును నచ్చి, రాజశేఖరుఁడుగారివలన బిచ్చములను గొన్న నిరుపేద లయినతక్కునజాతులవాకు పలువిధముల వారిని దీవించి, విచారముతో వెనుకకు మంగలిపోయిరి. నల్లమందు వేసికొనుటచేతనో త్రాగుటచేతనో సహజమైన మత్తచేతనో యీమూఁడునుగూడఁ గలియుట చేతనో త్రోవపోడుగునను తూలుచుఁ గునుకుచాల్సిపడుచు నడుచుచున్న బండివాఁడు మొత్త నెక్క కూచుండి, బండిలోనివారికిఁ గావలసినంత పరిమళమును ఆకాశమునఁ జిన్న మేఘములును గలుగునట్లుగా సగము కాలియున్న ప్రాతపొగచుట్టలను నాలిగింటిని గుప్పనగుప్పనఁ గాల్చి బండిలోనిపెట్టుకుఁ జేరిగిలఁబడి హాయిగా నిద్రపోయెను. బండియు మెల్లఁగా ప్రాకుచున్నట్లే కనఁబడుచుండెను; ఇంతలోఁ జీకటియుఁ బడెను. కొంతసేపటికి రాజశేఖరుఁడుగారు క్రిందఁ జూచునప్పటికి బండి కదలుచున్న జాడ కనఁబడ లేదు. అప్పుడు కుంభకర్ణునినలె నిద్రపోవుచున్న యాబండివానిని లేపఁ బూనుకొగా, కేక లేమియుఁ బనిచేసినవికావు; కాని వాని కాలిమీఁద కొట్టినదెబ్బలుమాత్రము వానిని కదల్చి యొక్క మూలుగు మూలిగి మఱియొక్క ప్రక్కఁ బరుండునట్లు చేసినవి. మహా ప్రయత్నముమీఁద వానిని లేపి క్రిందదిగి చూచువఱకు బండి త్రోవ తప్పివచ్చి యొకపొలములో మోకాలిలోతు బురదలో దిగఁబడియుండెను. అప్పు డందఱును దిగి యీనచ్చక్తి నుపయోగించి రెండుగడియలకు బండిని రొంపిలోనుండి లేవనెత్తి మార్గమునకు లాగుకొనివచ్చిరి. కాని యెడ్లుమాత్రము తాము బండిని గొనిపోవుస్థితిలో లేక తమ్మేమఱి

యొకరు గొనిపోవలసిన యనన్ధయందుండెను. కాబట్టి చీకటిపడు వఱకు బండి శ్రమచేసి వారిని లాగుకొని వచ్చినందునకు బ్రాహ్మణకారముగా నిప్పుడు చీకటిపడ్డందున వారే బండి నీడ్చుకొనిపోవలసిన సంత్రువచ్చెను. ఇట్టియనన్ధ పగలు సంభవింపక రాత్రి సంభవించినందున కెల్లవారును మిక్కిలి సంకోషించిరి. అంతటి బట్టలకును బురదచేతఁ జిన్నవియుఁ బెద్దవియు నైన పలువిధములైన పున్నము లడ్డఁబడినవి. బండిలో నెక్కినచ్చినవారి కెల్లున్నను చూచువారు లేకపోయిరి కాని యున్నయెడల వారికెంతయైన వినోదము కలిగియుండును. బండివాడు భీమునివంటివాఁడు గనుక రాజశేఖరుఁడుగారి సాహాయ్యముచేత బండిని సులభముగా నీడ్చుచుండఁగా, సుబ్రహ్మణ్యము వెనుక జేరి యెడ్లను స్త్రీలను నడిపించుకొని వచ్చెను. వారు నడిచియే వెళ్ళినయెడల జాము లోపలనె రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళి చేరియుండురు గాని బండికూడ నీడ్చుకొని పోవలసినచ్చినందున రాత్రి రెండుయామములకు రాజశేఖరుఁడుగారి పినతండ్రికుమారుఁ డగు రామమూర్తిగారి యిల్లు చేరిరి. అప్పుడందఱును మంచి నిద్రలో నుండిరి. కాబట్టి బండిచప్పుడు కాఁగానే తలుపు తీయఁగలిగినవారుకారు. కొంతసేపు తలుపునద్ద బొబ్బలు పెట్టిన మీఁదట చావడిలోఁ బరున్న వారెవ్వరో లేచినచ్చి తలుపుతీసిరి. రాజశేఖరుఁడుగారి మాట వినఁబడినతోడనే లోపలిగదిలోఁ బరుండియున్న రామమూర్తిగారు లేచినచ్చి, అన్నగారిని కౌఁగిలించుకొని వారానఱకే వత్తురని కనిపెట్టుకొనియుండి జాముప్రొద్దుపోయిన మీఁదటనుగూడ రానందున, ఆ దినము బయలుదేఱలేదని నిశ్చయించుకొని భోజనములు చేసి తా మింతకుమునుపే పడుకొన్నామని చెప్పి యంతయాలస్యముగా వచ్చుటకు గారణమేమని యడిరిగి. తాము చెప్పినక్కఱలేకయే తమబట్టలును మోకాలివఱకును బురదలో దిగఁబడిన కాళ్ళును జెప్ప సిద్ధముగా నున్న దానినిమాత్ర మాలస్యకారణముగాఁ జెప్పి బండిని దా మీడ్చు

కొనివచ్చిన సంగతిని మాత్రము చెప్పక రాజశేఖరుఁడుగారు దాచిరి. అప్పుడియచలసిన బండికూలి నిచ్చివేసి బండివానిని పొమ్మని చెప్పఁగా వాఁడు తాను విశేషముగా శ్రమపడితి ననియు తన బండియెడ్లంతటి మంచివి మఱెక్కడను దొరకననియు జెప్పి తన్నును తన యెడ్లను గొంత సేపు శ్లాఘించుకొని బహుమతిరానతెనని యడిగెను. తడవుగ మాటాడ నిచ్చినయెడల మాటవెంటబడిని బండిని తాము లాగుకొనివచ్చిన మాటను చెప్పునేమో యను భయమున సామాను దిగినశోడనే బహుమతిని సహిత మిచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనే వానిని బంపివేసిరి. క్రొత్తగా మగఁడు పోయినవారిని పుణ్యస్థ్రీలు భోజనములు అయిన తరువాత మొదటిసారి చూడరాదు గనుకను, ఆ రాత్రి మంచిదినము కాదుగనుక, సువాసినుల సందఱను గదిలోనికిఁ బోయి తలుపు వేసికొండని యొక విధన ముందుగా రుక్మిణిని లోపలికిఁ దీసికొనివచ్చి మఱియొక గదిలోనికిఁ బంపి తలుపు దగ్గఱగా వేసెను. తరువాత లోపలినుండి యాఁడువారు వచ్చి మాణిక్యంబ మొదలైనవాగు పడమటింటిలోనికిఁ దీసికొని పోయి రుక్మిణికిఁ దటస్థించిన యవస్థకయి యేడుపులు మొదలైనవి చల్లారిన పిమ్మట, వారి నిమిత్త మావఱకు చేసిన వంట మిగిలియున్నది కాన వారికి వడ్డించి రాజశేఖరుఁడుగారి నిమిత్త మప్పుడతైనరు పెట్టిరి. అందఱును భోజనము అయినతరువాత యాఁడుజాములకు పరుండి సుఖనిద్ర చేసిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారు కొన్నిదినములు రామమూర్తిగారి ఇంటి లోపలనే యుండిరి. ఒకనాఁడు పడవమీఁద గోవునకుఁ బోయి యచటఁ బూర్వము గౌతముఁడు తపస్సు చేసినస్థలమును మాయగోవు పడినచోటును జూచి గోష్పాదక్షేత్రమునకు స్నానముచేసి రాత్రికి మరల వచ్చిరి. మరియొకనాఁడు కొటిలింగక్షేత్రమున స్నానమునకుఁ బోయి యచట నొక శాస్త్రులవలనఁ బూర్వ మాంజ నేయులొక లింగము

నెత్తుకొని పోయి కాశీలో వేయుటయు అప్పటి నుండియు కాశీపట్టణము ప్రసిద్ధిగనుటయు మొదలుగాఁ గల కథను వినిరి. ఇంకొకనాఁడు రాజరాజనరేంద్రుని కోటకుఁ బోయి అందులోఁ బూర్వము చిత్రాంగిమేడయున్న తావును సారంగధరుఁడు పాపురముల నెగురవేసిన చోటును జూచి, పూర్వము రాజరాజనరేంద్రున కమ్మవారు ప్రత్యక్షమున నీ వెంతదూరము వెనుక తిరిగిచూడకుండ నడుతువో యంతదూరము కోట యగునని చెప్పుటయు, ఆతఁడా ప్రకారముగా నడుచుచు వెనుక గొప్పధ్వని యగుచుండఁగాఁ గొంతసేపటికి మునుపటి పట్టణేక వెనుకతిరిగి చూచుటయు, చుట్టును బంగారుకట్టుతో నించుమించుగా ముగియవచ్చిన కోట యంతటితో నిలిచిపోవుటయు, మొదలుగాఁగల కథను దగ్గఱనున్న వారివలన విని, రాజశేఖరుఁడుగారు సారంగధరుని కాళ్ళను జేతులను, నటికిన స్థలమునే చూచిరావలెనని బయలుదేలి సారంగధరుని మెట్టకుఁ బోయి యక్కడ నొకనిమ్మచెట్టుక్రింద సారంగధరుని కాళ్ళను చేతులను ఖండించిన చాపరాతిని దానిచుట్టును గడ్డిసహితము మొలవక నున్నగా నున్న ప్రదేశమును దాని సమీపముననే సిద్ధుఁడు సారంగధరుని గొని పోయి స్నానము చేయించిన కొలఁకును జూచి వచ్చిరి. రాజసుహేంద్రవరములో నున్న కాలములో రాజశేఖరుఁడుగారు పట్టణములో నుండెడి జనులకును పల్లెలలో నుండెడి జనులకును నడవడియందేమి వ్యత్యాసముండునో చూడవలెనని యెల్ల వారియొక్క చర్యలను బరీక్షింపసాగిరి. కాఁబట్టి యిప్పుడిప్పుడాయనకు నిజమయిన ప్రపంచజ్ఞానము కొంత వఱకుఁ గలుగ నారంభించెను. ఆ పట్టణములో — ఎరనడిగి తెచ్చుకొని యైన జేతికి మురుగులు నుంగరములును వేసికొని, చాకలివానియొద్ద పడిదెకుఁ దెచ్చుకొనియైనను విలువబట్టలను గట్టుకొనువారె మిక్కిలి గౌరవమునకుఁ బాత్రులుగా నుండిరి. లోపల సారమేమియు లేకపోయినను చెవులకు మంచి కుండలములను జేయించుకొని తలకు గొప్పశాలు

వను జుట్టుకొల్పవారు మహాపండితులుగా నుండిరి. ఎల్లవారును ధనికుల
యిండ్లకుఁ బోయి జీవితకాలమునో నొకప్పుడును దేవాలయము
త్రొక్కి చూపకపోయినను భగవన్నామమును కలలో నెసను స్మరింపక
పోయినను వారిని పరమభాగవతోత్తములని భక్తాగ్రేసరులని పొగడు
చుండిరి. నిజమైన విద్వాంసులయొక్కయు కవీశ్వరులయొక్కయు నోళ్లును
కడుపులును సదా భక్తిములతోను పద్యములతోను మాత్రమే నిండి
యుండెనుగాని బాహ్యవంభము లేకపోవుటచేత నన్నముతో నొకప్పు
డును నిండి యుండుటేను; దినమున కెనిమిది దొమ్మరగుడిసెలలో దూతి
నను, స్నానముచేసినట్లు జుట్టుచీవర ముడినైచుకొని బిళ్ళగోచులను
బెట్టుకొని తిరుగువారు పెద్దమనుష్యులని పొగడొందుచుండిరి. వేయేల?
చాటున లక్షదుష్కార్యములు చేయుచున్నను, బాహ్యవేషధారణము
నందు మాత్రము లోపము లేకుండనున్నచో వారి ప్రవర్తనమును
సంపూర్ణముగా నెఱిగియు నట్టివారి కందఱును సభలో సహితము మంచి
నడవడి గలవారికఁ జేయుదానికంటె నెక్కువ మర్యాదను చేయుచుండిరి.
నీతి విషయమున వారి ప్రవర్తన మెంత హేయమయినదిగా నున్నను,
మతవిషయమునందు మాత్రము పయికి భక్తులుగానే కనఁబడుచుండిరి.
నిలువ నీడలేక బాధపడుచుండెడి ప్రాణమిత్రులకొక కుటీరమును గట్టించి
యియ్యలేసెవారు సహితము, రాతివిగ్రహములు కాపురముండుటకయి
వేలకొలఁది వెచ్చపెట్టి దేవాలయములు కట్టించుచుండిరి; కట్టించినవారు
పోయినతరువాత నసత్రులు లేక పాడుపడిన దేవాలయములును నూట
యిరువదిమూఁటిని లెక్కపెట్టి రాజశేఖరుడుగారు కోటిలింగములకుఁగూడ
బూర్వమెప్పుడో దేవాలయములు పాడయి నందున నాప్రకారముగా
నిసుకదిబ్బలయందుఁ బడియుండినవై యుండవచ్చు నని సంశయించిరి;
అక్కడ వేశ్యలు తప్ప మఱియెవ్వరును స్త్రీలు చదువకుండిరి; అట్టివా
రభ్యసించిన విద్యయంతయు వ్యభిచారమును వృద్ధిచేసి పురుషులను దమ

వలలలోఁ బడవేసికొని పట్టణము పాడు చేయుటకొఱకే పనికివచ్చు చుండెనుగాని జ్ఞానాభివృద్ధికిని సన్మార్గ ప్రవర్తనమునకును లేశ మయినను తోడుపడుచుండలేదు.

అక్కడ సస్తమివఱకు నుండి రాజశేఖరుఁడుగారు కాశీకవేళ్ళు టకు ప్రయాణ మయిరిగాని, సంవత్సరాదినఱకు నుండుఁ దని రాను మూర్తిగారు బలవంతపెట్టినందున నాతనిమాట తీసివేయలేక యొప్పు కొనిరి. ఫాల్గుణబహుళ అమావాస్యనాఁడు పగలు మూఁడుజాములవేళ సంపూర్ణసూర్యగ్రహణముపట్టెను. జనులందఱును గోదావరిలో పట్టు స్నానము చేసి తమ పితరులకు తర్పణము లిచ్చుచుండిరి; కొందఱు పుణ్యముకొఱకు నవగ్రహజపములు చేయుదు బ్రాహ్మణులకు నవధాన్యములును దానము చేయుచుండిరి; కొందఱు ఛాందసులును వృద్ధాంగులును సూర్యునకు విసత్తువచ్చె నని కన్నుల నీరుపెట్టుకొనసాగిరి; వారిలో దెలిసినవార మనుకొనువారు సూర్యునకుఁ బట్టిన పీడను వదలఁగొట్టుట కయి మంత్రములను జపించుచుండిరి; వారికంటెను దెలివిగలవారు గ్రహణకాలమునందు తమ కడుపులలో జీర్ణముకాని పదార్థము లుండిన దోష మనియెఱిగి దాచిముందు మూఁడుజాముల నుండియు నుపవాసములు చేయుచుండిరి; ఎల్లవారును భోజనపదార్థము లుండు పాత్రములలో దర్భ గడ్డిని వేయుచుండిరి; కడుపుతో నున్న స్త్రీలు పైకి వచ్చినయెడల అంగ హీను లయిన పిల్లలు పుట్టుదు రని యెంచి పెద్దవా రట్టిస్త్రీలను గదులలోఁ బెట్టి తాళము వేసి కదలమెదలవల దని యాజ్ఞాపించిరి; మఱికొందఱు మంత్రవేత్తల మని పేరు పెట్టుకొన్నవారి కేమయిన నిచ్చి మంత్రోపదేశమును బొంది శీఘ్రముగా సిద్ధించుట కయి తొమ్ములబంటి నీటిలో జపము చేయుచుండిరి. గ్రహణకాలమున నోషధులయందు విశేషగుణ ముండునని యెంచి కొందఱు మూఱులు స్నానము చేసి దిన మొలలతో జట్టు విరియఁబోసికొని చెట్లకు ధూపదీపములు సమర్పించి వేళ్ళను

దీయుచుండిరి; గ్రహణ సమయమున దానముచేసిన మహాపుణ్యము కలుగు నని చెప్పి గ్రహణాబ్రువులు తమ బట్టలు తడియకుండఁ బయి కెగఁగట్టుకొని మోకాటితోను నీళ్ళతో నిలుచుండి సంకల్పమును జెప్పుచు మూఁగులయొద్దను స్త్రీలయొద్దను జేరి నీరుకానులను గ్రహించుచుండిరి. పూర్వాచారమును బట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు తామును స్నానము చేసిరిగాని, పయిని చెప్పిన కృత్యమును జేయువారందఱును మూఁగులని యొంచి గ్రహణవిషయమయి యచ్చటి పండితులతో వాదములు చేయ నారంభించిరి. అతఁడు జ్యోతిషశాస్త్రమును నమ్మినను పురాణములనుమాత్రము శాస్త్రవిరుద్ధముగా నున్నప్పుడు నమ్మకుండెను. కాబట్టి—శ్లో॥ పశ్చాద్భాగా జ్వలదవదధ స్సంస్థితోభేత్యచంద్రో । భానో ర్భింబం స్ఫురదసితయా ఛాదయత్యాత్మమూర్త్యా॥ అను సిద్ధాంతశిరోమణి శ్లోకమును, శ్లో॥ ఛాదకో భాస్కరస్యేందు రథస్థో ఘనవద్భవేత్ । భూచ్ఛాయాంప్రాజ్ఞునిశ్చంద్రో విశత్యస్య భవేదసా— అను సూర్య సిద్ధాంతశ్లోకమును చదివి, భూగోళమున కుపరిభాగమున సూర్యుఁడుండు నపుడు చంద్రుఁడు తన గతివిశేషముచేత సూర్యునకును భూమికిని నడుమ సమకళయందు వచ్చునేని సూర్యగ్రహణము గలుగునుగాని రాహువు మ్రింగుటచేతఁ గలుగదనియు, పౌరాణికులు చెప్పినదే గ్రహణమునకుఁ గారణ మయినయెడల రాహుకేతువుల మనసులతోని యభిప్రాయములను దెలిసికొనుటకు మనము శక్తులముకాము కాబట్టి గ్రహణ మిప్పుడు కలుగునని ముందుగాఁ దెలిసికోలేకపోయి యుందుమనియు, సూర్య గ్రహణ మమావాస్యనాఁడును, చంద్రగ్రహణము పూర్ణిమనాఁడును మాత్రమే పట్టుటకుఁ గారణ ముండదనియు, రాహుకేతువు లాకాశమున నెప్పుడును గనఁబడకపోవుట యెల్లరు నెఱుంగుదురుగాన సూర్యచంద్రులను మ్రింగఁగలిగినంత పెద్దవియే యయి యుండినయెడల గ్రహణ సమయమున నవేల కనఁబడకుండుననియు, రాహువేమింగునేని మన పంచాం

గరీతిగా నీ గ్రహణ మొక దేశమునఁ గనబడి మరియొక దేశమునఁ గనఁ
బడక పోవుటకు హేతువుండదనియు, రాజశేఖరుఁడుగారు బహుదూరము
వాదించిరి. అక్కడ నున్న పండితులలో నెవ్వరికిని యుక్తులు పోచక
పోయినను, విశేషముగా కేకలుమాత్రము వేసిరి. అక్కడ నున్నవారి
కా వాదమేమియుఁ దెలియలేదు, కనుక బిగ్గరిగా నటచినందున శాస్త్రుల
పేళ్ళవారే గట్టివారని మెచ్చుకొని రాజశేఖరుఁడుగారి వాదము వౌఛ
వాదమని దూషించిరి. ఒకరిని వెక్కిరించుటవలనఁ గలుగవలసిన సంశో
షము తప్ప మఱియొక విధమైన సంశోషము తమకు లేదుగనుక, విద్యా
గంధ మెఱుంగని మూర్ఖశిరోమణులు రాజశేఖరుఁడుగారిని బహువిధ
ములఁ బరిహాసించి పొందఁదగిన యానందము నంతటిని సంపూర్ణముగా
ననుభవించిరి. ఇంతలో గ్రహణమోక్ష కాలము సమీపించినందున
నెల్ల వారును విడుపుస్నానమునకై పోయిరి. శుద్ధమోక్ష మయిన తరు
వాత ముందుగా స్నానము చేసివచ్చి యాఁడువారు వంటచేసినందున
దీపములు పెట్టించి యెల్ల వారును ప్రథమ భోజనములను జేసిరి.



ఎ ని మి ద వ ప్ర క ర ణ ము

సంవత్సరాది — రాజశేఖరుఁడుగారి ప్రయాణము — రాజానగరమునకు సమీపమున నొకరాజు పదఁగొట్టి పడిపోవుట — నల్లచెఱుపు సమీపమున నొకయోగి కనఁబడుట — దొంగలు కొట్టుట — రుక్మిణి మరణము.

సంవత్సరాదినాడు తెల్లవాఱినతరువాత రామమూర్తిగారు మంగలి వానిని పిలిపించి రాజశేఖరుఁడుగారికిని, సుబ్రహ్మణ్యమునకును వానిచేత తలయంటించిరి. ఇంటనున్న మగవారియభ్యంజన స్నానము లయిన తరువాత, ఆఁడువారందఱును తలలంటుకొని నీళ్ళుబోసుకొనిరి. స్నానము లయిన పిమ్మట వేసపువ్వును క్రొత్తమామిడికాయ ముక్కలును క్రొత్త చింతపండు పులుసుతో నందఱును దేశాచారము ననుసరించి భక్షించి రెండుజాములకు పిండినంటలతో భోజనములు కావించి పండుగు చేసి కొనిరి. పండుగదినములలో జనులు మఱింత యెక్కువ సుఖపడవలసిన దానికి మాఱుగా, ఈ దేశములో వేశతప్పించి భోజనములుచేసి యట్టి దినములందు దేహములను మఱింత యాయాసపెట్టుకొందురు. మధ్యాహ్నము చల్లపడినమీఁదట రామమూర్తిగారు రాజశేఖరుఁడుగారిని వెంటఁబెట్టుకొని నూతన పంచాంగశ్రవణమునకయి వేణుగోపాలస్వామి వారి యాలయమునకు వెళ్ళిరి. ఆవఱకే యొకసిద్ధాంతి పసపుతో గలిపిన యక్షతలను పల్లెముతో ముందుపెట్టుకొని —

శ్లో॥ శ్రీకళ్యాణ గుణావహం రిపుహరం దుస్స్వప్న దోషాపహం
గంగాస్నాన విశేషపుణ్యఫలదం గోదానతుల్యం నృణాం
ఆయుర్వృద్ధిదముత్తమం శుచికరం సంతాన సంపత్ప్రదం
నానాకర్మ సుసాధనం సముచితం పంచాంగమాకర్ణ్యతాం॥

అను శ్లోకము జదివి, సంక్రాంతి పుగుషుని లక్షణమును వినరించి సంవత్సరఫలమునుజెప్పి, ధాన్యాదులయొక్కయు నృశ్చికాదులయొక్కయు వృద్ధిక్షయములను జదివి, జన్మనక్షత్రములను వెలియనియెడల నామ నక్షత్రములను తెలిసికొని యెల్లవారికిని కందాయముల యంకములను ఆదాయవ్యయములను జెప్పెను. అక్కడ నున్న కాపులు మొదలగు వారు సిద్ధాంతిగారిచేతిలో నేమైనఁబెట్టి తమ కేకందాయమునందును సున్నలు రాకుండఁ జేసికొనిరి. పంచాంగశ్రవణ మయినతరువాత రామ మూర్తిగారు — “సిద్ధాంతిగారూ! కలియుగము ప్రారంభమయి యిప్పటి కెన్ని సంవత్సరము లయినది!” అని యడిగిరి.

సిద్ధాంతి—ఇప్పటికి కలియుగాది గత సంవత్సరములు ౪౭౧౯ శాలివాహన శతాబ్దములు ౧౫౪౧, విక్రమార్క శక సంవత్సరములు ౧౬౭౬.

రామ — మనదేశములో స్త్రీచ్ఛల యధికార మింకను ఎంత కాలముండునో కాలమానమునుబట్టి చెప్పఁగలరా?

సిద్ధాంతి — మనదేశములో తుగుష్కుల దొరతనము అయిదు వందలసంవత్సరములకు లోపలపోదు. ఆ పిమ్మట పూసపాటివారి నంశమున వేసకాయంత శోకగలవా డొకఁడుపుట్టి, ఆ సేతుహిమాలమునుగల సర్వప్రపంచమును మరల జయించును.

అంత ప్రదోష సమయమయినందున పంచాంగము కట్టిపెట్టి యందఱును తమతమ యిండ్లకు నడచిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారు విదియనాఁడు కాశీయాత్రకు బయలుదేరి నిశ్చయించుకొని యెంద రెన్నివిధముల జెప్పినను వినక ప్రయాణముహూర్తమును పెట్టుటకై గుడిలో పంచాంగమును జదివిన పిడపర్తి శ్రీరామసిద్ధాంతిని పిలిపించిరి. అతడును తిథివార నక్షత్రములను చక్కగాఁ నాలోచించి యారాత్రియే పదియూఱుఘటికల తొమ్మిది

విఘటికలమీఁద యాత్రకుయోగ్యసమయమని ముహూర్తముంచెను. ఆసమయమున కుటుంబముతో బైలుదేరుట జేమకరము కాదని యెంచి, రాజశేఖరుఁడుగారు పొరుగింట నొకవస్త్రమును దానిలో చుట్టబెట్టి యొకపుస్తకమును సిగ్గమనముంచి తెల్ల వాతినతకు వాతనే బైలుదేరుటకు నిశ్చయించిరి. అప్పుడు రామమూర్తిగారు బండినిమిత్తము వర్తమానము పంపఁబోఁగా నలదనివారించి బండి నెక్కి పోయినయెడల యాత్రాఫలము దక్కదు గాన కాలినడకనే పోయెదనని రాజశేఖరుఁడుగారు చెప్పిరి. ఆరాత్రియే వారికందఱికసిఁ కొత్తబట్టలు కట్టఁబెట్టి, రామమూర్తిగారు ప్రాతఃకాలముననే వారికంటె ముందుగా లేచి వారు ప్రయాణమగునప్ప టికి సిద్ధముగా నుండిరి. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు తాము ధనశేష్వరమునుండి తెచ్చిన పాత్రసామగ్రియు, మంచములును, బట్టలపెట్టెలను తాము మరల వచ్చువరకును భద్రముగా జాగ్రత్తచేయవలయునని రామమూర్తిగారికి చెప్పి యొప్పగించి, దారిప్రయాణమునకు ముఖ్యముగా కావలసిన వస్తువులనుమాత్రము తమతో నుంచుకొనిరి. మాణిక్యాంబ మొదలగువారు బైలుదేలునపుడు రామమూర్తిగారిభార్య వీధివరకువచ్చి వారు దూరదేశయాత్రను జేయఁబూనుటను దలఁచుకొని కంటఁదడిబెట్ట మొదలుపెట్టెను. అప్పుడు వారందఱును గుమ్మములోనున్న వారియొద్ద సెలవుపుచ్చుకొని, ఒంటిబ్రాహ్మణుఁ డెదురుగావచ్చుచుండఁగా నతఁడు పోవువరకును నిలిచి యావల నొకపుణ్యస్థ్రీ రాఁగా మంచి శకున మయిన దని దారిసాగి నడువ నారంభించిరి. రామమూర్తిగారు వారి నూరిబయలవరకును సాగనంపి దూరదేశప్రయాణమును జేయుచున్నారు గాన భద్రముగా వెళ్లుఁడని బుద్ధులుచెప్పి వెనుకకు మరలి యింటికి వచ్చిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు త్రోవపొడుగునను చెల్లుమొదలగువానిని భార్యకును బిడ్డలకును జూపుచు దారినడువసాగిరి.

రాజ—చూచితిరా యామజ్జితేచ్చె ఆమూలాగ్రము చిగిరించి, పగడములవలె నున్న, యెఱ్ఱవిపండ్రగుత్తులతో నెంత మనోహరముగా నున్నదో !

సుబ్ర—ఔనౌను, దానిచేరున నున్న మామిడిగున్న చీనాంబరమువలె నున్న లేతచిగుళ్ళతో మఱింతవింతగానున్నది. కొనకొమ్మను జేరి కోయిలయొక్కటి మధురమైన కంఠధ్వనితోఁ జెవులసండువు నేయుచున్నది.

కుక్కి—నాన్నగారూ ! రామచిలుక కొమ్మమీఁద తలక్రిందుగా నిలుచుండి జామపండు నేప్రకారముగా ముక్కతో పొడుచుకొని తినుచున్నదో చూడండి.

సీత—అన్నయ్యా ! నా కా మామిడికాయ కోసియిచ్చెదవా ?

సుబ్ర—అమ్మాయీ ! చెట్టుక్రింద చిలుకకొట్టిన దోరికాయలున్నవి తెచ్చుకో. (సీత పరుగెత్తుకొని పోయి నాలుగయిదు కాయలను తెచ్చుకొని కొఱికిచూచి పంచదారవలెనున్నవని చంకలుకొట్టుకొనుచున్నది.)

మాణి—ఎక్కడినుండియో యిప్పుడు గుప్పున మల్లెపువ్వుల వాసన కొట్టినది !

సుబ్ర—అమ్మా ! వేగిరము రా. అదిగో పొగడచెట్టుమీఁద నొక యడవిమల్లెతీగ అల్లుకొని, గంపలకొలఁది తెల్లనిపుష్పములతో నిండియున్నది. మన యింటివద్ద నెన్నిసీళ్లు పోసినను, మల్లెపువ్వు లీలాగున పూయవుగదా !

మాణి—ఆహా ! పొగడపువ్వు లెంతసువాసన గలిగియున్నవి !

సుబ్ర—ఇప్పుడు పదిగడియలప్రొద్దెక్కినను, గాలి యెంత చల్లగా కొట్టుచున్నది ! మన యింటివద్ద నెన్నఁడైన వేసవికాలములో గాలి యెంతచల్లగా నున్నదా ?

రాజ—సర్వేంద్రియములకు సౌఖ్యము కలుగునట్లుగా, మార్గ
స్థుల సంతోషమునకై యిటువంటివాని నన్నిటిని సృజించి నిర్ణేతుక
జాయమానకటాక్షముచేత స్వేచ్ఛగా ననుభవింప ప్రసాదించిన యీశ్వ
రుని మహత్త్వము నెఱిగి కొనియాడ మన మెంతవారము? మన
మెన్నడును నిల్లుకదలకపోవుటచేత నిటువంటిసౌఖ్యములనేమియు నెఱుఁ
గనివార మై యుండియు, మనమే యెల్లవారికంటెను మిక్కిలి సుఖపడు
చున్నా మనుకొని గర్వపడుచుంటిమి. ఈ యడవులలోనే సదా కాపుర
ముండి, దీనబంధునైన పరమాత్ముని యనుగ్రహమునలనఁ గలిగిన యీ
సౌఖ్యముల సనుభవించుచుండెడి యీ వనచరులైన కిరాతులు మొదలగు
వా రెంతటి యదృష్టవంతులు! ఆహా! గ్రామములో నెప్పుడును మన
కీ వసంతకాల మింత మనోజ్ఞముగా నుండలేదుగదా?

సీత—అమ్మా! నేనిక నడవలేను. నన్నెత్తుకొ.

మాణి—ఆ చెట్టుదాక నడచిరా, అక్కడ నెత్తుకొనెదను.
కుక్కిణీ! వెనుకపడుచున్నా వేమి? రెండడుగులు వేగిరము పెట్టు.

కుక్కి—అలవాటు లేకపోవుటచేత కాళ్ళు పొక్కు లెక్కినవి.
వేగిరము నడవలే కున్నాను.

రాజ— పసులకాపరివాని నడిగినాను. ఊరొకక్రొసున్నదట!
రెండుజాములు కావచ్చినది. ఏలాగునైనను కొంచెము శ్రమచేసి నాలు
గడుగులు వేగిరము నడువవలెను.

మాణి—సీత నెత్తుకొని నడుచుచున్నాను. ఆకలియగుచున్న
దని యిది యేడ్చుచున్నది. మన కుడిచేతి వైపున దూరమున నేమో
మనుష్యుల మాటలచప్పుడు వినవచ్చుచున్నది. అది యూరేమో మన
మీఘాట అక్కడ దిగుదమా?

రాజ—ఎవ్వరో మనుష్యు లక్కడ తొందర పడి పరుగెత్తు

చున్నారు; వారిలో నెవ్వరికైన నొకయాపద వచ్చియుండఁబోలును ! శీఘ్రముగా వెళ్ళుదము రండి.

అని వేగముగ నడచి వారు మనుష్యుల కలకలము వినఁబడు చున్న ప్రదేశమునకు సమీపముగాఁ బోగా, మార్గమునకుఁ గొంచెము దూరములో దక్షిణపుదిక్కున మూగియున్న గుంపులోనుండి “శుద్ధిచేయుటకు మజ్జిగ” యని కేకలువేయుచు కొందఱు పరుగెత్తుకొని వచ్చుచుండిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు వాండ్రను జూచి యా సందడి యేమని యడుగఁగా, వారిలో నొకగొల్లవాఁడు ‘రాచకుమారుఁ డొకఁడు నడగొట్టి యారావి చెట్టుకింద పడిపోయినాఁ’ డని చెప్పెను.

రాజ — మీ రాతనిగొంతుకలోఁ గొంచెము నీళ్లు పోయలేక పోయినారా ?

గొల్ల — మొట్టమొదట మేము నీ శిశ్యుఁబోగా, శూద్రులము కాఁబట్టి మాచేతినీళ్లు త్రాగనని యా రాజు పుచ్చుకొన్నాఁడు కాఁడు. తరువాత దాహమునకు తాళలేక మా చేతినీళ్ళు త్రాగుట కొప్పుకొన్నాఁడు. కాని మావారిలో పెద్దవాఁడు వచ్చి శూద్రుఁడు రాజునోటిలో నీళ్లుపోసిన పాపమువచ్చునని చెప్పి నీళ్లు శుద్ధిచేయుటకై మజ్జిగనిమిత్తము మమ్ముఁ బంపినాఁడు. మాపల్లె యిక్కడికి పావుక్రోసుదూరమున నున్నది. మీరు బ్రాహ్మణులుగాఁ గనఁబడుచున్నారు. మీవద్ద నేమి యిన మంచితీర్థ మున్నయెడల, వేగిరము పోయి యాతనిగొంతుకలో నాలుగుచుక్కలు పోసి పుణ్యము కట్టుకొనుండి.

ఆమాటలు విని రాజశేఖరుఁడుగారు దుక్కిణిచేతిలోనున్న మంచి నీళ్ళచెంబును పుచ్చుకొని, చెట్టుదగ్గఱకు పరుగెత్తిపోయి గుంపులోనుండి శ్రోవచేసికొని ముందుకునడచి గుంపునడుమను చెట్టునీడను కటికినేలను పరుండి చేతితో నోరును జూపి నీళ్ళనిమిత్తము సైగచేయుచున్న యొక మనుష్యునిఁ జూచిరి. ఆమూఁకలో నొకఁడు నీళ్ళముంతను జేతిలోఁ

బట్టుకొని 'ఈరాజు నిష్కారణముగా జచ్చిపోవుచున్నాఁడు; ఏదోషము వచ్చిననుసరే నీళ్లుపోసి బ్రతికించెద' నని చేరువకుఁ బోవుచుండెను. అప్పు డొక్కముసలివాఁ డడ్డమువచ్చి వానిచేయి పట్టుకొని నిలిపి, 'ఈనఱకుఁ బూర్వజన్మలో మర మెన్నియో పాపములను జేయుటచేతనే మనకిప్పు డీశూద్రజన్మమువచ్చినది. ఇప్పు డీరాజును జాతిభ్రష్టునిజేసి యీపాపముసహితము కట్టుకోవలెనా? నామాట విని నీళ్లు పోయవలద'ని వారిందుచుండెను. ఇంతలో రాజు కన్నులు తేలగిలవైచి, చేయి నోటి వద్ద కెత్తఁబోయి నడకించుచు క్రిందఁ బడవై చెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనేపోయి మంచినీళ్ళతో ముందుగా నెండుకొనిపోవు చున్న పెదవులను దడిపి నోటిలోఁ గొంచెమునీళ్లు పోయగా గొంతసేపటి కాతఁడు మెల్లగా చప్పరింప నారంభించెను. అంతట రాజశేఖరుఁడు గారు తనచేతిలోని యుదకముతో మొగమును దడిపి మఱికొంచెమునీరు లోపలికిఁ బోయఁగా త్రాగి కన్నులు విప్పిచూచి రెండవప్రక్క కొత్తి గిలి మఱికొంతసేపునకు సేదతేటి, ఆరాజు తనజీవములను నిలిపినందులకై రాజశేఖరుఁడుగారికి కృతజ్ఞతతో బహునమస్కారములు చేసి తేచి కూరుచుండెను. ఇంతలో పల్లెకుఁ బోయినవారు మజ్జిగయు, కొన్ని పండ్లను దీసికొనివచ్చి యిచ్చిరి. ఆ రాజు కొన్ని పండ్లను లోపలికిఁ బుచ్చుకొని మజ్జిగత్రాగి స్వస్థపడెను. అంతట నక్కడనున్న వారందఱును తమతమ శ్రోవలను బోయిరి. ఈ లోపల మాణిక్యాంబ మొదలగువా రొకతరువునీడను గూర్చుండి మార్గాయాసము కొంత తీర్చు కొనిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు మిక్కిలి బడలియున్న వారయ్యును, సమీపములో నెక్కడను ఊరులేదని విన్నందున నేవేళకైనను రాజానగరమునకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొని, తమవారినందఱిని లేవ నియమించి యారాజుతో ముచ్చటలాడుచు దారిసాగి నడవ నారంభించిరి.

రాజ—రాజుగారూ ! మీపేరేమి ? మీసవాసస్థల మెక్కడ ? మీరిక్కడి కొంటిగా నెందులకు వచ్చినారు ?

రాజు—నాపేరు రామరాజు; మాది పెద్దాపురమునకు సమీపముననున్న కట్టమూరు వాసస్థలము; మా కక్కడ నాలుగుకొండ్ల వ్యవసాయ మున్నది; రాజమహేంద్రవరములోనున్న మాబంధువులఁ జూచుటకై పదిదినములక్రిందట పోయి, నిన్న తెల్లవాఱుజామున బయలుదేరి మరల వచ్చుచుండఁగా నొక పెద్దపులివచ్చి నన్నెదిరించినది. నాపై నున్న యుత్తరీయమును వేగముగా నెడమచేతికిఁ జుట్టుకొని యాచేయి పులిసోటి కందిచ్చి రెండవచేతిలోని కత్తితో దానిఁజొమ్మునఁ బొడిచితిని; ఆపులి మిక్కిలి బలముకలది కాఁబట్టి యాపోటును లక్ష్యము చేయక శ్రోవపొడుగునను నెత్తురు గాలువలుగట్ట నన్నడవిలోనికి బహుదూర మీడ్చుకొనిపోయెను; ఈలోపల నేను కత్తితో దానిని పలుచోట్ల బొడిచినందున నడువలేక యొక వృక్షసమీపమునఁ బడి యెను. నేను బహుప్రయాసముతోఁ జేయవదల్చుకొనుటకై కుడిచేతి లోని కత్తివదలిపెట్టి దానినోరు పెగలించి చే యూడఁదీసికొంటిని; ఇంతలో మునుపటిదానికంటెను బలమైన మఱియొకవ్యాఘ్రము చేరున పొదయందుండి నామీఁదికి దుమికెను; కాని దై వవశముచేతఁ గొంచెము గుఱితప్పి నాప్రక్క నున్నచిన్న గోతిలోఁ బడెను; కత్తిని బుచ్చుకొనుటకు సమయము చిక్కనందున వెంటనే నేను వృక్షమున కెగ్రబొకి అది మరల దూకులోపల పైకొమ్మను జేరి కూర్చుంటిని; పులియువిడిచి పోక వృక్షముక్రిందనే పీటపెట్టుకొని గూరుచుండెను; నేడు తెల్లవాఱిన తరువాత పదిగడియల ప్రొద్దెక్కు వఱకును అది యాప్రకారముగానే యుండి చివరకు విసిగి లేచిపోయినది; నేను నిన్నటియుదయమునుండియు నిద్రాహారములు లేక వృక్షశాఖయందే యుండి, పులిపోయినగడియకు మెల్లగా వృక్షము దిగి కత్తిని చేతఁబుచ్చుకొని బయలుదేటి గతదిన

మంతయు నెండచేత మలమల మాడినందున నాలుక పిడచకట్టి నడచుటకు కాళ్ళయందు సత్తునలేక దేరితిన్ దేహము నీశ్చక్చాచ్యకుఁ జేర్చెనై చి పడిపోయితిని. నాకు చేతిమీఁదమాత్ర మివిగో రెండుగాయములైనవి.

అని చెప్పి చేయిచూపి పైకి చేతికట్టలాగున నగపడుచున్న యొక యందున్న కత్తినిదీసి చూపెను; రాజశేఖరుఁడుగారును దానిని పుచ్చుకొని చూచి యీతఁడు చేసిన సాహసకార్యమునకు మిక్కిలి యాశ్చర్యపడసాగిరి.

రామ—నాకు మీరీదినమున పోయినప్రాణములను మరల నిచ్చినాను; మీకు నాప్రాణము లిచ్చినను, మీరు చేసినయుపకారముయొక్క ఋణము తీరదు. నాయందు దయచేసి నేను కృతజ్ఞతా సూచకముగాఁ జేయునమస్కారముల నంగీకరింపుడు. అదృష్టదేవత యితరులను ధనదానము మొదలయిన కార్యములచేతఁ దమకృతజ్ఞతను దెలుపునట్లుగాఁ జేసి యిప్పుడు బీదవాఁడనైయున్న నన్నుమాత్రము మీయంతటిమహోపకారికి వట్టిమాటలచేతనే నాకృతజ్ఞతను దెలుపునట్లుచేసినందున కెంతయుఁ జింతిల్లుచున్నాఁడను. అయినను నాచేతనైన యుపకారము మీకేదైన గావలసియున్నచో నాప్రాణములకైన నాశపడక చేయసిద్ధముగా నున్నాఁడను. మీరిప్పు డెక్కడికిఁ బోయెదరు?

రాజ—కాళియాత్రకయి బయలుదేరినాము.

రామ — ఈ వేసవికాలము ప్రయాణమున కెంతమాత్రమును మంచినమయముకాదు. ఈయెండలో మీరు గాడుపుకొట్టి పడిపోవుదురు. శ్రోవపొడుగునను దొంగలభయము విశేషము. మీకు రాజమహేంద్రవరములో నెవరైన బంధువులున్నారా? లేక మీకదే నివాసస్థలమా?

రాజ.— గోపేటి రామమూర్తిగారిని మీ రెఱుఁగుదురా?

ఆతఁడు నాపినతండ్రికొఁమారుఁడు. వారియింటనే నేను పదియేనుదినములుండి బయలుదేఱిరాను. మాస్వస్థలము ధనశ్శేర్షరము.

రామ—మీపేరేమి? వీరందఱును మీకేమగుదురు?

రాజ—నాపేరు రాజశేఖరుఁడు; వాఁడు నాకొఁమారుఁడు; ఆయాఁడుపిల్ల లిద్దఱును నాకొఁమార్తెలు; అది నాభార్య.

రామ—మీరింత వేసవికాలములో యాత్రకు బయలుదేఱుటకు కారణమేమి? మీ వైఖరిచూడ మిక్కిలిసుఖము ననుభవించిన వారుగాఁ గనబడుచున్నారు.

రాజ—నేను మొదట ధనకుఁడనే యొందును. కాని నావద్దనున్న ధనమంతయు నాకొఁమార్తెవివాహములో నిచ్చిన సంభావనలక్రిందను ముఖస్తుతులుచేయు మోసగాండ్రకుఁ జేసినదానములక్రిందను నెచ్చపెట్టి బీదవాఁడ నయి, కడపట యాత్రకు బయలుదేఱినాను. నిత్యమును వారి స్తుతిపాఠములను స్వీకరించి నేను తృప్తిపొందుచుంటిని; నాధనమును స్వీకరించి వారు తృప్తి నొందుచుండిరి. తుదకొక బైరాగి బంగారము చేసెద నని నాయొద్దనున్న వెండిబంగారములనపహరించి వానికి బదులుగా నింతబూడిద నిచ్చిపోయి నన్ను నిజమైన జోగినిగాఁ జేసెను.

రామ—ను న్నేప్పుడు మీరు దూరదేశప్రయాణములను చేసిన వారు కారు. నామాట విని మీరీవేసవికాలము వెళ్లువఱకైన భీమవరములో నుండుఁడు. అది గొప్ప పుణ్యక్షేత్రము; భీమనది సమీపమున భీమేశ్వరస్వామివారి యాలయమున్నది; దానికిని పెద్దాపురమునకును శ్రోసెడుదూరము కలదు. పెద్దాపురమును పాలించుచున్న కృష్ణగజపతి మహారాజుగాని మిక్కిలి ధర్మాత్ములు. వారు తమ ప్రజల ఔషమమును విచారించునిమిత్తమయి మాటువేషము వేసికొని తిరుగుచుందురు; వారియొద్ద మాబంధు వొకఁడు గొప్పపనిలో నున్నాఁడు. మీరు భీమవర

ములో నుండెడిసక్షమున మావానితో మాటాడి సమయము వచ్చినప్పుడు మీకొక యుద్యోగమును జెప్పించెదను.

రాజశేఖరుడుగారు మంచివారుగనుక పెద్దాపురము వెళ్ళినమీదట నాతోచించెదమని యప్పటికి చెప్పిరిగాని, యారాజుస్థితినిజూచి యాతఁడు యుద్యోగముఁ దెప్పించు నన్న యాశనుమాత్రము పెట్టుకొన్నవారుకారు. ఈమాటలు ముగియనప్పటికి వారు గ్రామమును సమీపించిరి.

రాజ—ఆచెట్లకు గ్రామ మెంతదూరము?

రామ—గ్రామసమీపమునకు వచ్చినాము. ఆచెట్లు చెఱువు గట్టుమీఁదివి. చెఱువున కెదురుగానే సత్ర మున్నది.

రాజ—మీరీపూట మాతో భోజనము చేసెదరా?

రామ—నాకు గ్రామములో బంధువులున్నారు; అక్కడికి వెళ్ళి భోజనముచేసి, చల్లపాటువేళ మెల్లగా బయలుదేరి వచ్చెదను. మీరు స్త్రీలతో బయలుదేరినారు. కాబట్టి భోజనము చేసినతోడనే ప్రయాణమయి ప్రొద్దుకుంకకముందే వేడిమంగలమును దాటవలెను. అక్కడ దొంగలభయము బహువిస్తారము. మీ రేలాగుననయిన శ్రమచేసి చీకటిపడకముందే పెద్దాపురము చేరి యొకనాఁ డక్కడ నుండుడు. నేను మిక్కిలి డస్సియున్నాను గనుక మీతో నిప్పుడు రాలేను. రేపటి దినమువచ్చి మిమ్ము గలిసికొనెదను.

అని రాజశేఖరుడుగారికి నమస్కారము చేసి, అందరివద్దను సెలవువుచ్చుకొని త్రోవలో భద్రమని పలుమాఱులు చెప్పి రామరాజు తనదారిని పోయెను. వంటలై సతకువాత భోజనములుచేసి వారందఱును బయలుదేరి యెండలో దేహమునిండను చెమ్మటపట్ట, అడుగడుగునకు ముంతెడు నీళ్ళు త్రాగుచు నడుమనడుమ వృక్షచ్ఛాయలను విలుచుచు అడుగొక యామడగా నడచి నాలుగుగడియల ప్రొద్దువేళ నల్ల చెఱువు

చేరిరి. ఆ చెఱువుగట్టునకు క్రిందుగానున్న యొకజువ్వి చెట్టు మొదలను తాటాకుపందిరిలో దేహమునిండ విభూతిపూసికొని కంఠమునను చేతులను శిరస్సునను రుద్రాక్షమాలలను ధరించుకొని గూరుచుండి వారిని చ్చేసెఁగచేసి పిలిచి, దగ్గఱనున్న చాపమీఁద గూరుచుండ నియోగించి యొకయోగి కుడిచేతిలోని తులసిపూసల తావళమును ద్రిప్పుచు నోటిలో నేమేమో జపించుకొనుచు నడుచునడుచు నొక్కొక్కప్రశ్న వేయ నారంభించెను.

యోగి—మార్గస్థులారా! మీరు మిక్కిలి యెండఁబడి మార్గాయాసముచే బడలియున్నారు. కొంచెముసే పిక్కడ విశ్రమించిపొండి. నకుటుంబముగా బయలుదేరినట్లున్నది. మీ రెక్కడికిఁ బోయెదరు?

రాజ—కాశీయాత్ర పోవుచున్నాము.

యోగి—అట్టి దూర దేశయాత్ర ధనవంతులకు గాని లభింపదు. త్రోవపొడుగునను సత్రములు లేవు. మీ రేమైన ధనమును సేకరించుకొని మఱి బయలుదేరివారు కారా?

రాజ—మావంటి బీదవారికి విశేషధన మెక్కడినుండి వచ్చును? అయినను మేము నూఱురూపాయల సొమ్ము తెచ్చుకొన్నాము. ఏలాగున నైనను దానితోనే గంగాయాత్ర చేసికొని రావలెనని యున్నది.

యోగి — మీరు బహుజాగ్రత్తగా నుండవలెను. ఇక్కడికి రెండుక్రోసులదూరములో నున్న వేడిమంగలమువద్ద బాటసారులను దొంగలు కొట్టుచున్నారు. గడియసేపు తాళుదురేని మా శిష్యులను తోడిచ్చి పంపెదము.

అని చెప్పి యాయోగి తావళమును ద్రిప్పుచు మరల జపము చేయ నారంభించెను. ఏ వేళకును నాతని శిష్యులు రానందున, రాజశేఖరుఁడుగారు మనసులో తొందరపడుచుండిరి. ప్రొద్దును అంతకంతకువారు ముందెను.

రాజ—స్వామీ! మీ శిష్యు లీవఱకును రాలేను. రెండుగడియల ప్రొద్దున్నది. వేగిరము వర్తమానము బంపెదరా?

యోగి—అవశ్యముగాఁ బంపెదము.

అని చివాలున లేచి జువ్విచెట్టునకు నూలు బారల దూరములో నున్న యొక గుడిసెయొద్దకుఁ బోయి ‘గోపాలిగా’ యని యొకపిలుపు పిలిచెను. లోపలినుండి చినిగినగుడ్డను కట్టికొని బొగ్గువంటి శరీరముతో బుజ్జముక్కును మిట్టనొసలును తుప్పతలయు గొగ్గిపళ్ళును గల యొక కిరాతకుఁడు బయటికివచ్చెను. వానితో నేమెమో మాటాడుచు పందిరి వఱకును దీసికొనివచ్చి, రాజశేఖరుఁడుగారు వినుచుండగా ‘వీరికి సహాయముగాఁ బంపుట కయి ‘మనవాండ్రను బిలుచుకొని యిక్కడ నున్నట్లుగా రమ్మ’ని పంపెను.

రాజ — స్వామీ! మీ శిష్యు లేవేళకు నత్తురో చీకటి పడక ముందే వేడిమంగలము దాటవలెను; మేము నడచుచుందుమా?

యోగి — అవును, మీరు చెప్పినమాట నిజమే; మీరు నడచుచుండుడి. వాండ్రువచ్చి మిమ్మిప్పుడే కలిసికొందురు.

అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు పెండ్లముతోను బిడ్డలతోను బయలుదేరి దొంగలపేరు జ్ఞప్తికి వచ్చినప్పుడెల్ల గుండెలు తటతటఁ గొట్టుకొన బుజములమీఁది మూటలను పలుమాఱు తడవి చూచుకొనుచు, చీమ చిటుక్కుమన్న వెనుకఁదిరిగి చూచుచు, కొంచెమెక్కడ నయినను పొద కదలిన నులికిపడుచు నడుచుచుండిరి; ఆ యోగిచేఁ బంపబడిన కిరాతుఁడును వేగముగా నడచిపోయి త్రోవలో నొకచోట దిట్టముగా కల్లునీళ్లు త్రాగి తూలుచు తల పంకించుచు చింతనిప్పులవలె నున్న గ్రుడ్లు త్రిప్పుచు సంకేతస్థలమును జేరి, అక్కడ నొక పాకలో నిదురించుచున్న మనుష్యుని చేతితో గొట్టితేపి, “ఓరీ! ఒక బ్రాహ్మణుఁడును కొడుకును భార్యయు సిద్ధుడు కొమార్తెలును నూలురూపాయలతో వెళ్ళుచున్నాడు.

కాబట్టి మీరు చీమలచింత దగ్గఱకు వేగిరము వెళ్ళనలెనని మన గురువు గారు చెప్పిరారు” అని చెప్పి పోయెను. అతఁ డామాటలు విన్న శ్రోడనే కొంతసే పేమో యాలోచించి సంశోషపూర్వకముగా లేచి, ఆ శ్రోవ లను సంకేతస్థలములను నెఱిగియున్నవాఁడు కావున మాటుమాటాడక కత్తిని చేతఁ బట్టుకొని పాకవెడలి బయలుదేఱెను. ఆ కిరాతుఁడును అడ్డు శ్రోవను బోయి దారిలోఁ గనబడ్డ మఱియొకసంశోఁగూడఁ జెప్పి తిరిగి యోగిని గలిసికొని యాతని యుత్తకుపుప్రకారము విల్లును నమ్ములను ధరించి వారిని మార్గము తప్పించి చీమలచింతయొద్దకుఁ దీసికొనిపోవుట కయి పరుగెత్తుకొని పోయి సంజచీకటివేళ వారిని గలిసికొనెను.

కిరా—అయ్యా! శిష్యులు రానందున మా గురువుగారు మీ కాపుదలకయి నన్నుఁ బంపినారు. మంచినమయములో వచ్చిమిమ్ముఁ గూడుకొన్నాను. దొంగలుకొట్టు స్థలమునకు సమీపములో నున్నాము. అయినను మీ కేదియు భయములేదు. మన మీ మార్గమును విడిచి కాలిమార్గమునఁ బోయి భయపడవలసిన స్థలమును దాటినతరువాత పెద్దబాటలో వెళ్ళి చేరుదము.

రాజ — ఏలాగున నయినను మమ్ము సుఖముగాఁ దీసికొని వెళ్ళ వలసిన భారము నీది. నీ వే శ్రోవను రమ్మన్న నా శ్రోవనే వచ్చెదము.

అప్పుడా కిరాతుఁడు వారిని పెద్దశ్రోవనుండి మరలించి యిటుకు దారిని వెంటఁ బెట్టుకొని పోవుచుండెను. ఇంతలో మబ్బుపట్టి దారి కాన రాక గాఢాంధకారబంధురముగా నుండెను. చెట్ల మీఁది పక్షుల కల కలము లుడిగెనుగాని గ్రుడ్లగూబ మొదలగు కొన్ని పక్షులు మాత్రము మేతకయి సంచరించుచుండెను. చిమ్మటలు కీచుమని దశదిశలయందును ధ్వనిఁ జేయఁజొచ్చెను; అడవిమృగములయొక్క కూతలును పాముల యొక్క పూతూరములును కర్ణకఠోరములుగా వినబడుచుండెను. నడుమనడుమ మేఘములలోనుండి తళుక్కని మెఱు పొక్కటి మెఱసి

కొంచెము శ్రోవ కనబడుచుండెను. ఈ రీతిని కొంచెము దూరము నడచిన తరువాత దూరమున వెలుతు రగపడెను; ఆ వెలుతురు సమీపించినకొలదిని గొప్ప మంటగా నేర్పడుచు, ఒక గొప్ప చింతచెట్టునకు సమీపముగా నుండెను. చీకటిలో నీ ప్రకారముగా నడచునప్పుడు రాజశేఖరుడుగారి ప్రాణము లాయనదేహములో లేవు; తక్కినవారును అటచేతిలో ప్రాణములు పెట్టుకొని కాళ్ళీడ్చుచు నడచుచుండిరి. ఆ రాత్రి యాపద నుండి తప్పించుకొని యేదైన నొకయూరు చేరి తిమా యొక నెప్పుడును దారి ప్రయాణము చేయునుని యెల్లవారును నిశ్చయము చేసికొనిరి. ఊరు చేరినతరువాత గ్రామదేవతకు మేకపోతును బలి యిప్పించెదనని మాణిక్యాంబ మ్రొక్కుకొనెను. ఈ ప్రకారముగా వ్యాకులపడుచు వారు నడచి యొక విశాలస్థలమును జేరునప్పటికి, చింతచెట్టుక్రింద మంటముందటఁ గూనుచుండి యున్న రెండు విగ్రహములు లేచి, దేహమునిండ కంబళ్లు కప్పుకొని నోటిలో చుట్టలంటించి బుజములమీఁద దుడ్డుకర్రలతో వారివంక నడచిరా నారంభించెను. వాండ్రను జూచినతోడనే వారి కందఱుకును పయిప్రాణములు పైని పోయినవి; వెనుక నున్న కిరాతుఁడు దొంగలని కేకవేసి వెనుక వాఁడు వెనుకనే పాటిపోయెను. ఇంతలో నాదొంగలలో నొకడు ముందుకువచ్చి రెండుచేతులతోను కట్టను పూనిపట్టి, మాటాడక ముందున్న రుక్మిణి నెత్తిమీఁద సత్తువకొలది నొకపెట్టు పెట్టెను. ఆపెట్టుతో మొదలుఁజీకిన యరఁటిచెట్టువలె రుక్మిణి నేల కొఱిగి నిశ్చేష్టురా లయి పడియుండెను. ఇంతలో నెవ్వడో కత్తిదూసికొని 'ఆగు' 'ఆగు' మని కేకలువేయుచు, మెఱుఁపుమెఱసినట్టు మీఁదబడి దొంగలలో నొకనిని మెడమీఁద ఖడ్గముతోవేసెను. ఆవ్రేట్టుతో శిరస్సు పుచ్చకాయవలె మీఁది కెగరి దూరముగఁ బడఁగా మొందెము భూమిమీఁద బడి చిమ్మనగొట్టములతోఁ గొట్టినట్లు రక్తధారలు ప్రవహింప కాళ్ళతోను

చేతులతోను విలవిలఁ గొట్టుకొనుచుండెను. శత్రు వాయుధపాణియయి యుండుటయు, తా నొంటిగాఁ డగుటయు, బాటసారులలో మఱియిద్దరు మగవాం డ్రుండుటయు చూచి కిరాతునితోఁ గూడికొని రెండవ దొంగ వాఁడు కాలికొలఁదిని దూఁకెను. ఖడ్గపాణియైన యాప్రణ్యాశ్వుఁడు వాండ్లను కొంతదూరము వెంటడించెను. గాని వాండ్లు నిమిషములోఁ జూపుమేరదూరము దాటి యదృశ్యులయినందున వెనుకకు మరల వచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారిని కలిసికొనెను.

రామ—రాజశేఖరుఁడుగారూ ! ప్రొద్దుండగానే యీస్థలమును దాటవలసిన దని నేను మధ్యాహ్నముననే బహువిధముల బోధించితిని గదా ? మీరు నామాటలను లక్ష్యముచేయక యాయూపదను దెచ్చి పెట్టుకొంటిరి.

రాజ—ఓహోహో ! రామరాజుగారా ? మీరు మాపాలిటి దైవమువలె సమయమునకు వచ్చి మా యందఱిప్రాణములను నిలువఁ బెట్టిరి. మీరింకొకనిమిషము రాకుండిన మే మందఱము నాదుర్మార్గులచేతులలోఁ బడిపోయి యుందుము. మీరీవేళ నిక్కడ కెట్లు రాఁ గలిగితిరి ?

రామ—మిత్రోవచ్చిన కిరాతుఁడు యోగిచే దొంగలను బిలుచుకొని వచ్చుట కయి పంపఁబడి యెండలో నడువలేక యొకపాకలోఁ బరుండియున్న నన్నుఁ దనవారిలో నొకనిగా భ్రమించి తనగురువు కొందఱుఁ బ్రాహ్మణులను దోచుకొనుట కయి యీ చింతచెట్టువద్దకు వెళ్ళుచున్నాడని చెప్పెను. ఆమాటలు విన్నతోడనే యాప్రాహ్మణులు మీరే యని యూహించి నా కచట గాలు నిలువక దొంగలను వారిం పవలెనను నుద్దేశముతో యోగియున్న తావునకుఁ బోతిని. అక్కడ నావఱకే దొంగలు వచ్చి యోగితో మాటాడి పోయినా రన్న వార్త విని గుండెలు పగిలి నేను వచ్చులోపల మీకేమి యుపద్రవమువచ్చునో యని మార్గాయాసమునేమియు లక్ష్యముచేయక యొక్కపరుగున వచ్చి

యుక్తసమయమున మీకుఁ దోడు పడఁగాంచి నాజన్మము కృతార్థత గనెనుగదా యని సంకోపించుచున్నాఁడను.

అనునప్పుడు మాణిక్యాంబ కుక్కిణిని నఖశిఖిపర్యంతము తడవి చూచి గొం తెత్తి యేడ్వఁజొచ్చెను. రామరాజును రాజశేఖరుఁడు గారును గూడ దగ్గఱకుఁ బోయి చూచి కడుపుపట్టి చూచి ముక్కుదగ్గఱ వ్రేళ్ళుపెట్టి యూపిరి గానక దెబ్బచేతను భయముచేతను మరణము నొందె నని నిశ్చయించుకొనిరి. రామరాజును నాడి నిదానించి చూచి యామె చచ్చినదనియే స్థిరపఱచెను. అప్పు డందఱును శవముచుట్టును జేరి విలపించుచుండిరి. ఆసమయమున సమీపమునుండి వ్యాఘ్రము యొక్కకూఁత యొకటి వినఁబడెను. అంత యాపదలోఁసహిత మాధ్వని కందఱును బెదరి పడఁకుచుండఁగా, రామరాజు వారికి ధైర్యము చెప్పి క్రూరమృగములతో నిండియున్న యరణ్యమధ్య మగుటచేత నచ్చట నిలువఁగూడ దనియు తెల్ల వాఱినమీఁదట మరల వచ్చి శవమునకు దహనాదిసంస్కారములు చేయవచ్చు ననియు బోధింపజొచ్చెను. కన్న కూఁతును కాఱడవిలో విడిచిపెట్టి వెళ్లుటకు మనసురాక వారాతని మాటలను చెవినిబెట్టక కుక్కిణి సుగుణములను దలఁచుకొని యేడుచు చుండిరి. ఇంతలో మఱింత సమీపమున గాండ్రు మని పులి మఱిల నఱచెను. ఆ రెండవకూఁతతో సూర్యకిరణములకు మంచు కరఁగునట్టుగా వారిధైర్య సారము కరఁగిపోయెను. అప్పు డారామరాజుహితబోధ సంగీకరించి, యెంతో కష్టముతో కుక్కిణిని విడిచిపెట్టి, నడవకాళ్లురాక ముందుకు నాలు గడుగులుపెట్టి మరల వెనుకతిరిగి చూచుచు, తుదకు విధితేక రామరాజువెంట వా రందఱును పెద్దాపురమునకుఁ బోయిరి. తమ ప్రాణములమీఁదికి వచ్చునప్పుడు లోకములో నెల్ల వారును తామావఱకు ప్రాణాధికులుగాఁ జూచుకొనువారి యాపదలనయినను మఱిచిపోయి తమ యాపదను తప్పించుకొనుటకే ప్రయత్నింతురుగదా?

తొమ్మిదవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుఁడుగారు పెద్దాపురము చేరుట— రుక్మిణి దేహమును పెదకివచ్చి
కానక దుఃఖించుట— పెద్దాపురములోని వార్తలు— భీమవరమునకుఁ దోపుట—
అక్కడి విశేషములు— సుబ్రహ్మణ్యమును పితాపురము పంపుట.

రామరాజు నాటిరాత్రి మెల్లగా రాజశేఖరుఁడుగారిని కుటుంబ
సహితముగాఁ గొనిపోయి పెద్దాపురము చేర్చి, తిరుపతిరాజు చెఱువునకు
సమీపముగనున్న సత్రములోదింపి, కాశీప్రయాణము మాని భీమవర
ములో నుండుఁడని బహువిధములఁజెప్పి, యొప్పించి తన దారిని
బోయెను. ఒక్కనాటి ప్రయాణములోనే కూతురుపోవుటయు తక్కిన
వారు బ్రాణములు దప్పించుకొని బయలుబడినను కాళ్ళన్నియు వాచి
యడుగుతీసి యడుగు పెట్టలేనంత దుస్థితిలో నుండుటయుఁ దలఁచుకొని
యాత్రపేరన్న భయపడి రాజశేఖరుఁడుగారు కొన్నిదినములలో భీమవర
ముచేరి యందుండి సమయ మయినప్పుడు రాజుగారిని చూచుటకు నిశ్చ
యించుకొనిరి. రుక్మిణి పోయినదన్న విచారముచేతను మార్గాయాసమున
బడలియుండుటచేతను వా రారాత్రి వంటలు చేసికొని భోజనము చేసిన
వారు. కారు. వారి కెవ్వరికిని కంటికి నిద్రయును పట్టలేదు. ఆరాత్రి
నొకయుగముగావేగించి రాజశేఖరుఁడుగారు కోడి కూసినతోడనే లేచి
తామొక్కరును బయలుదేలి రుక్మిణిని వెదకుటకయి వేడిమంగలవు,
మార్గమున నడచిరి.

అట్లు కొంతదూరము నడిచి రాజశేఖరుఁడుగారు పనులకాపరి
బాలుర నడిగి మార్గమును గనుఁగొనుచు అటవిలోఁ బ్రవేశించి, నాలుగు
గడియల పొద్దెక్కువలకు దొంగలుకొట్టిన స్థలముచేరి యక్కడ రుక్మిణి
దేహమును గానక యిసుకలో నెత్తురుచుక్కలను మాత్రము చూచి

దుఃఖముతో నలుప్రక్కలను రుక్మిణిని వెదకికొనుచుఁ దిరిగి యెందు నేమి యుఁగానక మరల నెప్పటిచోటునకు వచ్చి, అచ్చటఁ గొంతసేపు పచ్చిక బయలను గూరుచుండి యాపచ్చికను తనకన్నీటితోఁ దడిపిరుక్మిణిదేహము నేమృగముతో యీడ్చుకొనిపోయియుండునని నిశ్చయము చేసికొని యీ దుర్వార్తను, గొనిపోయి యెట్లుభార్యతోను బిడ్డలతోను జెప్పుమనాయని కొంతసేపు దుఃఖించి మెల్లగా లేచి కాళ్లు తడఁబడ నడచుచు శ్రోవ పోడు గునను రుక్మిణియొక్క సౌందర్యమును సుగుణసంపదలను దలఁచుకొని కన్నులనీరునించుచు మధ్యాహ్నము రెండుజాముల కేలఁగుననో యింటికి దేహమునుచేర్చి నడవలో చాపమీఁద చతికిలఁబడి యేమో చెప్పఁబోయి మాటరాక పెదవులు నాలుకతో తడుపుకొనుచు నూరకుండిరి. అప్పుడు మాణిక్యాంబ తొందరపడి లోపలికి పరుగెత్తుకొనిపోయి కంచుచెంబుతో మంచితీర్థము తెచ్చి నోటి కందిచ్చి నయిటచెఱఁగుతో మౌగముమీఁది జెన్నుట తుడిచి విననకట్టతో వినరుచు మగని మార్గాయాసమును కొంతవఱకు పోగొట్టెను. అంత నతఁడును కొంతదైర్యము నవలంబించి, కన్నుకొలుకులనుండి నీరు కాలునలుకట్ట గడియ కొకమాట చొప్పున దుఃఖమును మ్రింగుకొనుచు రుక్మిణి వార్తను జెప్పెను. అప్పుడందఱును పెద్దపెట్టున గొల్లుమని రోదనము చేయ నారంభించిరి. అది విని సత్రపు బ్రాహ్మణుఁడు చుట్టుపట్లవారు నచ్చి, వారికి వచ్చిన యాపదను దెలిసి, కొని బహువిధముల వారి నూరార్చి భోజనమునకుఁ లేవఁదీసిరి. వారును విస్తళ్ళయొద్ద కూరుచుండి తినఁబోయిన మెతుకులు లోపలికిపోక కొంత సేపు కూరుచుండి విచారముతో విస్తళ్ళను వదిలిపెట్టి లేచిరి. అప్పుడు నూతి పెరటిలోనికిఁ బోయి వారు చేతులు కడుగుకొనుచుండగా కేకలు వేయుచు వీధిలోనుండి పరుగులెత్తుచున్న మనుష్యులయొక్క కలకలము వినవచ్చెను. ఆ సందడియేమో చూతమని వీధిలోనికి వచ్చునప్పటికి తూర్పువయపున దూరముగా మంటయును మిన్నుముట్టు పొగయును

కనబడెను. ఇంతలో సత్రపుబ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి కుమ్మరివీధి తగులఁ బడుచున్నది. చూచిన త్తము రమ్మని రాజశేఖరుఁడుగారిని పిలిచెను. కాని యాతఁ డెంతదయార్ద్రహృదయుం డయినను కొండంత దుఃఖములో మునిగియున్న వాఁడు గనుక, నిల్లు కదలుటకు మనసు గొలుపక యూర కుండెను. సుబ్రహ్మణ్య మావతి కెన్నఁడు నాపదల ననుభవించి యెఱుఁ గని పసివాఁడగుటచేత పరుల కాపద వచ్చిన దన్నమాట వినినతోడనే తనయాపద మఱచిపోయి, చేతనయిన యెడల వారికి సాహాయ్యము చేయవలెనను నుద్దేశముతో తానా బ్రాహ్మణునితోఁ గూడ బయలుదేఱి పోయెను. వారక్కడికిఁబోయి చేరునప్పటికి వేలకొలఁది జనులువచ్చి వేడుక చూచుచుండిరి. కాని, వారిలో నొక్కరయినను ఆగుటకు ప్రయత్నపడుచుండలేదు. ఇండ్లకు వేసిన వెదురుబొంగులు కణుపులయొద్ద పగిలి పెటపెటధ్వనులతో తుపాకులు మ్రోగినట్లు మ్రోగుచుండెను. ప్రాత తాటాకులు పయికి లేచి గాలిలో తారాచువ్వలను తలఁపించుచుండెను. ఎండలవేడిమి చేత సమీపముననున్న చెఱు వెండిపోయినందునను ఇంకి పోగా మిగిలిన నూతులలోని నీళ్ళు చేద మునుగుటకయిన వీలులేక పాతాళ లోకమునకు సమీపముగా నున్నందునను, నీళ్ళను వెచ్చుకొ లేక అంటుకొన్న యిండ్లవాండ్రు పెణకలను లాగుటకు ప్రయత్నపడు చుండిరి. ఆ చేరున యిండ్లవారు తమ యింటిమీఁది తాటాకుల నయిన దీసిన మరల వేసికొనుటకయి శ్రమపడవలసివచ్చునని వానిని ముట్టుకొక, కాలుచున్న యిండ్లవారు వేడుకొన్నను ఇయ్యక దాచిపెట్టుకొన్న కడి వెడు నీళ్ళను బట్టుకొని నడికప్పులమీఁది కెక్కి తమ యిల్లంటుకొను వఱకును నుండి నీళ్ళకుండ నక్కడనే దిగవిడిచి రోదనములు చేయుచు దిగుచుండిరి. మఱికొందరు తమ యిండ్లలోని సామానులు కాలి పోవు నను భయముచేత వెలుపలికిఁ దెచ్చి వీధిలోఁ బెట్టుచుండిరి. వారొక వస్తువును దెచ్చి రెండవవస్తువుకొరకు వెళ్లునప్పటికి పరోపకార పారీణ

లయిన మహాత్ములు కొందఱు చూచువారు లేక వీధిలో పడియున్న వస్తువులను దీసి తమయింట జాగ్రత్త చేసికొనుచుండిరి.

ఇట్లు కుమ్మరపేట పరశురామప్రీతి యగుచుండఁగా సత్రపు బ్రాహ్మణుఁడు సుబ్రహ్మణ్యమును దూరముగా నున్న యొక చెట్టు నీడకుఁ దీసికొనివచ్చి యిండ్లు కాలుటనుగుఱించి ప్రసంగింప నారంభించెను.

సత్ర — ఈ ప్రకారముగా రెండుజాములవేళ ఇండ్లెందుకు కాలి నవో కారణము మీకుఁ దెలిసినదా ?

సుబ్ర — కుమ్మరాపములు కాల్చినప్పుడు ప్రమాదవశమున నిప్పంటుకొని తాటాకుల యిండ్లుగనుక కాలియుండవచ్చును. లేదా యెవ్వరయినను పోట్లాడి యిండ్లకు నిప్పు పెట్టియుందురు.

సత్ర — మీరు చెప్పిన రెండుకారణములును సరి యయినవి కావు. ఈ గ్రామమున కేదో త్రొత్తగా నొక గ్రహమువచ్చి యీ ప్రకారముగా తగులబెట్టినదికాని వేఱుకాదు.

సుబ్ర — నీవు నాతోనే యిప్పుడిక్కడికి వచ్చితివిగదా ఎవ్వరిని అడిగి తెలిసికోకుండ గ్రహమే యిండ్లు తగులబెట్టినదని నీ వెట్లు రూఢిగా జెప్పఁగలవు ?

సత్ర — మా గ్రామముసంగతి నాకుఁ దెలియదా ? ఈ గ్రామ మేఁతేట వేసవి కాలములో నాలుగుసారులు తగులుపడును. ప్రతిపర్యాయమును గ్రహమునకు జాతరచేసి యూరివారు దానిని సాగేనంపుచుందురు. ఇదిగ్రహముచేతనే కాకపోయినపక్షమున, వర్ష కాలములో నేల తగులపడకూడదు ?

సుబ్ర — ఇండ్లుకాలుట గ్రహముచేతనే యయినయెడల, ఒకసారి జాతర చేసిబంపిన గ్రహము మరల వచ్చుటకుఁ గారణమేమి ? వర్ష కాలములో ఇండ్లకప్పులు వానతో నానియుండును కనుక —

సత్ర—కారణములు గీరణములును నాకుఁ దెలియవు. నాకెప్పుడును యుపయుక్తులన్నఁ దలనొప్పి; కాబట్టి నేను జెప్పినమాటల కడ్డమాడక సత్యమని నమ్ము. ఇప్పుడు సమ్మకపోయినను రేవు జాతరగుచుండఁగా కన్నులార చూచినప్పు డయినను సమ్మెనవు.

ఈ ప్రకారముగా సంభాషణ జరుగుచుండఁగా అగ్నిహోత్రుడు తన చెలికాఁ డగు వాయుదేవుని సాయముచే కుమ్మరిపేటను సంపూర్ణముగా దహనము చేసి తృప్తిపొంది ప్రశాంతి నొందెను. ఇంట్లకాలినవారును సొత్తుపోయినవారును విచారించుచుండఁగా కొందఱు చుట్ట కాల్చుకొనుటకు కావలసినంత నిప్పు దొరకినదనియు రేవు బొగ్గులు చవుకగా దొరకగలననియు సంభోషించుచుఁ బోయిరి. వారి వెనుకనే సుబ్రహ్మణ్యమును సత్రపుబ్రాహ్మణునితోఁ గూడ బయలుదేరి సత్రమును జేరెను. ఈ లోపల నెవ్వరో రుక్మిణి యత్తవారి యూరికిఁ బోవుచున్న బ్రాహ్మణు డొకడు సత్రములోనికి భోజనమునకు రాఁగా, ఆమె దుర్మరణ కథను జాబు వ్రాసి యుత్తరక్రియలను వేగిరము జరిగించుటకయి యా జాబు నతని చేతికిచ్చి రాజశేఖరుఁడు గారు వియ్యంకునకుఁ బంపిరి.

ఆమఱునాఁడు పగలు రెండుజాములవేళ రాజశేఖరుఁడుగారు భోజనము చేసి వీధియరుగుమీఁద గూచుచుండియుండఁగా, ఆదారిని తుడుములు డప్పులు మ్రోగుచుండఁగా కొందఱు బండిమీఁద కుంభమును బెట్టుకొని త్రాగి కేకలువేయుచు నడచుచుండిరి; వారి వెనుకను జనసంఘము మూఁకలుకట్టి తమ చేతులలోని కట్టలతో త్రోవపొడుగునను ఇండ్లమీఁద కొట్టుచుఁబోవుచుండిరి. ఆమూకలలోనుండి సత్రపు బ్రాహ్మణుఁడు నడుమునకు బట్టబిగించుకొని చేతిలో పెద్దకట్ట పెట్టుకొని దేహ మంతటను జెమ్మట కాలువలు గట్ట వచ్చి సుబ్రహ్మణ్యము చేయి

పట్టుకొని, “నిన్న నేను జెప్పినప్పుడు బద్ధమంటివే, ఇప్పుడు డయిన నామాట నమ్మెదవా?” యని క్రిందికి లాగెను.

సుబ్ర—ఉండు; నేను వచ్చెదను. ఈయత్సవ మెవ్వరిది?

సత్ర—నిన్న చెప్పలేదా? ఇండ్లుకాల్చు గ్రహము గ్రామమునకు వచ్చినప్పుడు ఈ ప్రకారముగా చేయుదురు. ఒకచేతితో వేపమండయు, రెండవచేతితో ప్రేపబెత్తమును పట్టుకొని ముందు నడచుచున్న యత నిసి జూచినావా?

సుబ్ర—పెద్ద కుంకుమబొట్టు పెట్టుకొన్నతఁడు కాదా? చూచినాను. అతఁడెవరు?

సత్ర—అతఁడే యీ తంతు నడిపించుచున్న మంత్రజ్ఞుఁడు; క్రొత్తగా వచ్చి యిండ్లు కాల్చుచున్న దేనతను కొంచెముసేపటికి వెళ్ళగొట్టును. అతని పేరు వీరదాసు.

సుబ్ర—ఈవఱ కేమితంతు చేసినారు?

సత్ర—ఇంటికొకటికి రెండేసిచేరల బియ్యము చొప్పున ఏడిండ్లలో అడిగి పుచ్చుకొని, క్రొత్తకుండ తెప్పించి గ్రామమునడుమ వీధిలో పొయ్యిపెట్టి ఆకుండలో అడిగిపుచ్చుకొన్న బియ్యము, మునుగ కూర, తెలగపిండి కలిపి జామువరకు నంటచేసి, ఆకుండను దిగువదించి యుంచి నడివీధిసరికి యెఱ్ఱముగ్గు, తెల్లముగ్గు, నల్లముగ్గు, పచ్చముగ్గు, ఆకుపసురముగ్గు తెచ్చి వానితో బేతాళుని స్వరూపమువ్రాసి బేతాళయంత్రము వేసి పూజచేసి ధూపదీపఫల నైవేద్యములు సమర్పించి ఏడేసి రావియాకులతో కుట్టిన యేడు విస్తళ్ళలో నండిన కుంభమును నడ్డించి, నడివీధిలో నొక కొయ్యనుపాతి దానికి బేతాళయంత్రమునకు గ్రహమునువ్రాసిన యాజ్ఞనుగట్టి ఈయన జరిగించవలసినపని యంతయు జరిపినాఁడు. తరువాత మేము కుంభమును బండ్రిలో నెత్తించు

కొని యీకట్టకొ గృహములమీఁద కొట్టుచు ఊరేగుచున్నాము. ఇక గ్రామదేవత గుడివద్దకు వెళ్ళినతరువాత చిత్రము జరుగును.

సుబ్ర—అలాగయిన నేనును వచ్చెదను.

అని సుబ్రహ్మణ్యము వారివెంట బయలుదేరినను. అందఱును గ్రామదేవతగుడి చేరినతరువాత యంత్రజ్ఞుడు బిగ్గరగా గ్రామదేవతపేర వ్రాసిన యాజ్ఞను ఈ ప్రకారముగాఁ జదివెను.

యంత్రజ్ఞుడైన వీరదాసుగారు పెద్దాపురము గ్రామదేవత అయిన మరిడీమహాలక్ష్మికి చేసినయాజ్ఞ—ఈగ్రామములో ఏదో గ్రహముచేరి యిండ్లు కాల్చుచుండఁగా ఈగ్రామమునకు దేవతవయియుండియు నీవూరికే చూచుచుండుటకు నిమిత్తములేదు. ఆగ్రహమునకు నీతరపున కుంభము కట్టుబడి చేయించినాము. ఆకుంభము ఆగ్రహమున కిచ్చి మాఱుమన్యమయిన కొండలమీఁదికి దానిని పంపివేయవలసినది. అలాగున పంపించసపక్షమున, శ్రీ బేతాళునిచేతగాని శ్రీహనుమానుల చేతగాని కఠినమయిన తాళిదును పొందగలవు.

“శ్లో॥ యక్షరాక్షస దుష్టానాం మూషకా శ్వలభాశ్శుకాః
క్రిమికీట పంతగానా మాజ్ఞాసిద్ధి ర్విభీషణ॥”

అని చదివిన తరువాత, యంత్రజ్ఞుడు ఏడువిస్తళ్ళను ఏడుచోట్లవేయించి ఆయేడింటిలోను కుంభము పోయించి, బండి శోలుకొని వచ్చినవాని చేత నల్లకొడి నొకదానిని కొయించి దాని రక్తమును కుంభముమీఁద పోయించి, “ఓగ్రహమా! నీ వీ కుంభము పుచ్చుకొని కొండలమీఁదికి పో” అని యాజ్ఞాపించెను. అక్కడికి వెళ్ళినవారందఱును చెఱువులో స్నానముచేసి యిండ్లకు వెళ్ళిరి. సుబ్రహ్మణ్యమును బ్రాహ్మణునితో సత్రమునకు వచ్చెను.

ఇంటికి వచ్చి సుబ్రహ్మణ్య మా సంగతియంతయుఁ జెప్పినతరువాత రాజశేఖరుఁడుగారు కొంతసేపు జనులమూఢత్వమును గుఱించి

యాలోచించి, ఇంతలో రుక్మిణి తలఁపుబాటిన దుఃఖమునచ్చి ధైర్యము తెచ్చుకొనవలెనని యెంతసేపు ప్రయత్నము చేసినను చేతఁగాక ఎక్కడి కయిన వెళ్ళిన దుఃఖము మఱచిపోవచ్చునని తలంచి పట్టణమును జూచుటకు బయలుదేరిరి. ఆతఁడు సత్రమును దాటి నాలుగడుగులు నడచినఁజోడనే యొకయింటివద్ద దంపతులిద్దఱు వాక్కలహమున కారంభించిరి; అంతకంత కాకలహము ముదరి యొకరీతియుద్ధము క్రింద మాతీ నది. భార్య తిట్లెక్కువచేసినకొలఁదిని భర్త దెబ్బ లెక్కువ చేయుచుండెను. మగనికేకలును భార్యయేడుపును విని వీధివారందఱును గుంపులు గుంపులుగా చూడవచ్చిరి. అంతమంది వచ్చినను వారిలో నొకరును వారిని వారింపవలెనని తలఁచుకొని వచ్చినవారులేరు గనుక, అందఱును వేడుకచూచుచు మాత్రము నిలుచుండిరి. అంత రాజశేఖరుఁడుగా రాష్ట్రమును విడిచిపెట్టి ముందుకు సాగిరి. ఆవల మఱి నూలుబారల దూరము వెళ్ళఁగా ఒకచోట వీధియరుగుమీఁద పదిమంది పెద్దమును ఘ్యలు చేరి సభతీతి కూరుచుండిరి. వారు నాగరికులు గనుక వారి ప్రసంగ మెంతమనోహరముగా నుండునో వినియానందింపవలెనని తలఁచి రాజశేఖరుఁడుగారు వీధిలోనే నిలువఁబడి వినుచుండిరి. ఆసభికు లందఱును తామైనను పొగడుకొనుచుండిరి; లేదా స్నేహితులు పొగడగా సంజోషమైనను బొందుచుండిరి; వారందఱు నట్లానందించుచుండఁగా రాజశేఖరుఁడుగారు తన్నీ వరును పొగడువారును పొగడుకొన్న విను వారును గూడ లేనందునఁ జిన్నఁబోయి యింక నిందు నిలువఁగూడదను కొని యక్కడనుండి బయలుదేరిరి. అటుపిమ్మట వాతఁడు శ్రోవపాడు గునను నాలుగైదు రమణీయసాధములను జూచి లోపలికిబోయి వానిని చూడవలెనని బుద్ధిపుట్టి గుమ్మమెక్కి తాను పండితుఁడననియు మేడను చూడ వేడుకపడి వచ్చితినియుఁ జెప్పి చూచెను గాని ఆపట్టణస్థు లందఱును ధనికులమీఁద మాత్రమే ప్రేమగలవారు గనుక ఆయనపాండిత్య

మేమియు పనికిరాక మేడలయొక్క వెలుపలిభాగములను మాత్రము చూచి సూర్యాస్తమయసమయము కానచ్చినందున వెనుకకు మరలి తిన్నగా సత్రమువద్దకు వచ్చి చేరవలసినదెను.

అప్పుడు సత్రపుబ్రాహ్మణుఁడు రాత్రి నంటలేమ గనుక తీలు బడిగావచ్చి కూరుచుండి రాజశేఖరుఁడుగారి^{తో} ముచ్చటలకు మొదలు పెట్టెను.

రాజ—మీపట్టణములో గొప్పపండితులున్నారా?

సత్ర—ఉన్నారు. ఆస్థాన పండితుఁడయిన హరి పాపయ్య శాస్త్రులుగారు లేరా? ఆయన యెప్పుడు నెచ్చరి^{తో}ను బ్రసంగింపఁడు గనుక అందఱికంటెను గొప్పపండితుడని వాడుక. ఆయన యొకసారి యీ సత్రములో జరిగిన సంతర్పణమునకు భోజనమునకు వచ్చినప్పుడు విశేషముగా మాటాడకపోయినను భుజించినందున, ఆయన గొప్ప పండితుఁడనియే నేనును నమ్మినాను.

రాజ—ఆయనగాక మఱియెవ్వ రయిన నున్నారా?

సత్ర—మాగురువులు భానుమూర్తిగారు వేదాంతశాస్త్రముందు నిరుపమాన మయిన ప్రజ్ఞ గలవాఁడు. నాకు మొన్నరోగము వచ్చి నప్పుడు పుణ్యలోకము వచ్చుటకు తగిన సదుపాయమును చేసి పదిరూ పాయలను పట్టుకొని పోయినారు. ఆ మఱునాఁడే దొంగవస్తు వొకటి ఆయన యధీనములో కనబడినందున దుర్మార్గు లయిన రాజభటు లాయనను సిష్కారణముగా తీసికొనిపోయి తాళాలో పెట్టినారు.

రాజ—గురువు 'తెప్పుడును శిష్యులకుఁ దమప్రేలితో స్వర్గమునకు త్రోవ చూపుచుందురు. కాని తాముమాత్రము స్వర్గమార్గము మాట యటుండఁగా దామున్న యీ లోకమునే త్రోవఁగానక గోతిలో పడు చుందురు. తొక్కికుఁడును వై యాకరిణుఁడును నగుట సులభముకాని

యోగ్యుడగుట యంతసులభము కాదు. ఆ మాట యటుండనిచ్చి మీ పట్టణములోని వారి స్థితిగతులను కొంచెము చెప్పుము.

సత్ర—కష్టపడి పనిచేయువారు తాము తెచ్చుకొన్నది అన్న వస్త్రాదులకు చాలక బాధపడుచుందురు; పాటుపడని సోమరిపోతలు పూర్వు లార్జించినమాన్యముల ననుభవించుచు విలువబట్టలను పంచభక్త్య పరమాన్నములును గలిగి సుఖింపుచుందురు. తాతముత్తాతల నాటినుండియు పరువుతో బ్రతికినవారు కొందఱు జీవనము జరగక రాజుగారిని చిరకాలమునుండి యాశ్రయించుచున్నారు; కాని యెంత యనుసరించి నను రాజు నిర్దయుడై చదువురాదని చెప్పి వారికి కొలువు లియ్య కున్నాడు.

రాజ—అదృష్టవంతులము కావలె నని చేయు ప్రయత్న మొకటి తప్ప వేతెప్రయత్నము లేనివా రెప్పుడును భాగ్యవంతులు కాదు. భాగ్య దేవత మాటుపని లేక తనకొఱకే కాచుకొనియున్న వారియొద్దనుండి పాటిపోయి, యింటఁ గూరుచుండి యొడలు వంచి పనిచేయువారినే చేరును. దాని కేమిగాని మిగిలిన వృత్తాంతమును చెప్పుము.

సత్ర—మాపట్టణమున ననేకులు రాత్రులను పురాణకాలక్షేప మును జేయుదురు. ఇక్కడికి దగ్గఱనే యొక పెద్దమనుష్యుఁ డున్నాడు. ఆయన యెప్పుడును చదువక పోయినను తాటాకుల పుస్తకము నొక దానిని విప్పి సర్వదా ముందు పెట్టుకొని కూరుచుండును. మన పొరు గింట కాపురమున్న సముత్తుదారుగారి తల్లికి పురాణ మన్న నెంతో యపేక్ష; ఆమెకు నిద్రరాసపుడెల్లను పురాణము చదువుమనును; పురాణ మారంభించినతరువాత మంచి కథపట్టు రాగానే గోడను చేర గిలబడి హాయిగా నిద్రపోవును.

రాజ—ఇక్కడివర్తకు లెటువంటివారు?

సత్ర—వర్తకులు తమ సరకులనుమాత్రమే కాదు, మాటలను

సహితము విశేషలాభమునకు విక్రయింతురు. అయినను వారి కెంత
లాభము వచ్చినను, ఆ లాభముమాత్రము వారి యాశకుఁ దగియుం
డను. ఈసంగతి నెఱిగి యిక్కడి పెద్దమనుష్యులు కొందఱు మొదట
వారి వర్తకశాలకుఁ పోయి యొకవస్తువును గొని వారడిగిన వెల నిచ్చి
వేయుదురు; ఆపయిని చిన్నవస్తువు నొకదానిని అరువు తెప్పించి, దాని
సొమ్మును మఱుగాఁడే పంపివేయుదురు; అటుపిమ్మట క్రమక్రమముగా
పెద్దవస్తువులను దెప్పించి వానివెలలనుగూడ యుక్తసమయముననే యిచ్చి
వేయుదురు; ఈప్రకారముగా నమ్మకము కుదిరినతరువాత పెండ్లిపేరొ
మఱియొక శుభకార్యముపేరొ చెప్పి విలువవస్తువులను విస్తారముగాఁ
దెప్పించి కడపట సొమ్మియక యపహరింతురు.

రాజ—ధనమునిమిత్తము ఈ ప్రకారముగా నక్రమమున కొడి
గట్టిన కీర్తిపోదా?

సత్ర—కీర్తికేమి? దానిని కొనుటకయి ముందుగా ధనము
సంపాదించినయెడల తరువాత నిమిషములో కావలసినంత కీర్తిని కొన
వచ్చును;

రాజ—మీరాజుగా రెంఁగో ధర్మాత్ములనియు ప్రజలను న్యాయ
మార్గమున నడిపించువా రనియు ఎప్పుడును వినుచుందును. వారి రాజ
ధానియైన యీపట్టణమునందె యిట్టిఘోరకృత్యములు జరుగుచుండగా
రాజుగారు సహించి యూరకున్నారా?

సత్ర—ఈపట్టణములో నిష్పా డేమియక్రమములు జరుగుచు
న్నవి? మామహారాజుగారి తండ్రిగారి కాలములో పూర్వము జరుగు
చుండెడి ఘోరకృత్యములలో నిష్పాడు గుమ్మడికాయలో నానగింజంత
పాలయినను లేవు. ఆ కాలములోనే మీరీపట్టణమునకు వచ్చియుండిన
యెడల మంచిబట్టలు కట్టుకొని పట్టపగలీప్రకారముగా వీధిలో నిర్భయ
ముగా నడవఁగలిగి యుండురా? మా రాజుగారు సహస్రముఖముల

కనుగొని నిత్యమును దుర్మార్గుల ననేకులను శిక్షించుటచేతనే యిప్పుడు నరహత్యలు మొదలయిన ఘోరపాతకము లేవియుజరుగకున్నవి.

రాజ— ఈపట్టణములో వేదవిహితకర్మానుష్ఠానములు చక్కగా జరుగుచుండునా?

సత్ర— త్రికాలములయందు యధావిధిగా జరుగుచుండును.

రాజ— అట్లయిన, నీవిప్పుడు సంధ్యావందనము చేసినావా?

సత్ర— ఎన్నడో వడుగునాఁడు నేర్చుకొన్న సంధ్యావందనము మఱచిపోక యిప్పటిదాక జ్ఞాపక ముంచుకొన్నా ననుకొన్నారా?

రాజ— పోనీ; అర్ఘ్యమునయిన విడిచినావా?

సత్ర— ఒక్కఅర్ఘ్యమును మాత్రమేకాదు. సంధ్యావందన మంతయు విడిచినాను.

ఈసంభాషణము ముగిసినతరువాత ప్రొద్దుపోయినందున రాజశేఖరుఁడుగారు లేచి వెళ్ళి భోజనముచేసి, తరువాత నొక్కరును పరుండి యూలోచించుకొని మోసములకెల్లను పుట్టినిల్లయిన యీపట్టణమును సాధ్యమయినంత శీఘ్రముగా విడిచిపెట్టలయునని నిశ్చయించుకొనిరి; కాబట్టి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలముననే యొకబండిని కదుర్చుకొనివచ్చి, కుటుంబసహితముగా దానిమీఁద నెక్కి జాముప్రొద్దెక్కువఱకు భీమవరము చేరిరి. బండిమీఁద నెవ్వరో క్రొత్తవారు వచ్చినారని యూరిలో నెల్లవారును జూడవచ్చి వారినివాసస్థలమును గుఱించియు ఆగమనకారణమునుగుఱించియు ప్రశ్నలు వేయఁజొచ్చిరి; చెప్పినదానినే మరల మరల నడిగినవారికెల్లను జెప్పలేక రాజశేఖరుఁడుగారు మాణిక్యాంబయు విసిగిపోయిరి. వారందఱు నట్లు పనికట్టుకొనివచ్చి ప్రశ్నలువేయుటకయి ముందడుగిడుచు వచ్చినను, రాజశేఖరుఁడుగారు తమకు బసకావలె నని యడుగఁబోగానే తిన్నగా విసిపించుకోక లేదని వెనుకంజ వేయ నారంభించిరి. అంతట రాజశేఖరుఁడుగారు బండిని వీధిలోనిలిపి,

తాము బయలుదేరి బసనిమిత్తమయి యెల్ల వారియింటికిని బోయి రెండు జాములవఱకు నడుగుచుండిరి. గాని వారిలో నొక్కరును ఆపూట వండుకొని తినుటకయినను స్థలమునిచ్చినవారు కాదు. క్రొత్తగా నచ్చిన వారు గనుక రాజశేఖరుఁడుగారు బసనిమిత్తమయి తిరుగునప్పుడు వీధులలో నిలువచేయఁబడియున్న పెంటకుప్పలను జూచి యసహ్యపడుచు వచ్చిరిగాని యెరువున కుపయోగించుటకయి పొరుగుశ్శకుసహితము గొనిపోయి యమ్మకొనెడి యాయూరివారి కవియే కనక మెన్న సంగతిని తెలిసికోలేకపోయిరి. అట్లాచుగ్గంధమునకు ముక్కుమూసికొని నడచి గ్రామకరిణముయొక్క యింటికిఁబోయి వారియింటిపే రడిగి యేదో యొక ప్రాతబంధుత్వమును తెలుపుకొని మొగమోట పెట్టఁగా ఆతఁ డాపూటకు తమయింట నంటచేసికొనుట కంగీకరించి, పొరుగుననున్న యొక వైదికబ్రాహ్మణుని పిలిపించి రాజశేఖరుఁడుగారు కాపురముండుటకయి వారిప్రాతయిల్లిన్నుని చెప్పెను. అతఁడాయెల్లు బాగుచేయించి నంగాని కాపురమున కక్కఱకురాదనియు, తనభాగ్య సమ్మతి లేక యియ్య పలనుపడదనియు, పెక్కు ప్రతిబంధములను జెప్పెను; కాని రాజశేఖరుఁడుగా రాతనిని కూరుచుండఁబెట్టుకొని పగోపకారమును గూర్చి రెండుగడియలసే పువన్యాసముచేసి యెల్లు బాగుచేయించుట పేరుచెప్పి రెండురూపాయలు చేతిలోఁబెట్టి చెప్పినవాక్యము లన్నిటి కన్నను చేతిలోఁబెట్టిన సామ్రాజుని నిమిషములో సమాధానపఱచి నది. కాబట్టి రాజశేఖరుఁడుగారు వెంటనేపోయి బండిని యోలించు కొనివచ్చి యాపూట కరిణములోపల నంటచేసికొని భోజనముచేసి దీపములవేళ నకుటుంబముగా ఆగ్రామపురోహితులయింటఁ బ్రవేశించిరి. ఆ యెల్లు పల్లపునేలయందుఁ గట్టఁబడియున్నది; గవాక్షములు బొత్తిగా లేనేలేవు; వాస్తుశాస్త్ర ప్రకారముగా దూలములు యజమానునిచేతి కందులాగునఁ గట్టఁబడిన యా యింటి గోడలే

పొట్టివి గనుక గుమ్మము లంతకన్నను పొట్టివిగా నుండెను. కాబట్టి యెక్కడను వంగినడవనివారు సహిత మక్కడ వంగి నడుచుచుందురు; లోపలి గోడ లెత్తుగా నుండకపోయినను దొంగలభయముచేతఁ గాఁబోలును గాలివచ్చుటకు వలనుపడకుండ దొడ్డిచుట్టును నున్న గోడలు మాత్రము మిక్కిలి యెత్తుగాఁ బెట్టఁబడినవి! కాని యింటివా రాయెల్లు విడిచిపెట్టి వెళ్ళిన తరువాత చూచువారులేక కూలి యిప్పుడు మొండి గోడలుగా నున్నందున లోపలికి గాలి వచ్చుట కనకాశము కలిగినది. పూర్వ మిల్లుగలవా రందున్నప్పు డెవ్వరో యొకరు సదా రోగబాధితులై యుండుచు వచ్చినందునను, గృహాధిపతియొక్క కూతురు రందు లోనే పోయినందునను ఆయిల్లచ్చిరా లేదనియు, దానిలో నేదో గ్రహమున్నదనియు నెంచి దానిని విడిచి మఱియొకచోటికిఁ బోవయత్నించుచుండిరి. కూతురు పోయిన నక్షత్రము ధనిష్ఠాపంచకములో నొకటైనందున బ్రాహ్మణుఁ డాటు నెలలవఱకు ఆ యింటిని పాడుపఱిచి తరువాత సహితము పిల్లలతో నందుండుటకు మనసొప్పక వేఱొక యిల్లు కట్టుకొని యందు కాపుర ముండెను. రాజశేఖరుఁడుగా రా యింటిలోఁ బ్రవేశించిన తరువాత కొన్నిగవాక్షముల నెత్తించి గాలి వీలు కలిగించు కొనుటయేగాక, తేమ పోవునట్టుగా యిల్లెత్తు చేయించి, వంటకు ప్రత్యేకముగా దూరమున దొడ్డిలో నొకపాక వేయించిరి. ఈ కర్చులక్రిందను భోజనాదికముక్రిందను తెచ్చుకొన్న రూపాయలు వ్యయపడుచుండెను. కాబట్టి రెండుమూడు మాసములలోనే జీవనమున కిబ్బంది కలుగునట్లు కనఁబడుచుండెను.

అది యొకపల్లెగనుక భీమవరములో కొనుటకు పాలుమజ్జిగలు కాని కట్టెలుగాని దొరకవు; పాడిగలవారికి చిట్టను పొట్టును యిచ్చిన యెడల వారిత పలచని మజ్జిగ పోయుచుందురు. రాజశేఖరుఁడుగారు ప్రతిభానువారమునాడును పెద్దాపురమునకుఁ బోయి సంతలో వారము

నకు సరిపడినవస్తువుల నన్నిటిని కొని తెప్పించుకొనుచుండును. నెలదినములు గ్రామములో కాపుర ముండునప్పటికి రాజశేఖరుడుగారికి పలువురు పరిచితులుగా నేర్పడిరి; వారాయన స్థితిగతులను జెలిసికొని విచారపడి, రాజబంధువుడు కారాగృహాధికారియునైన శోభనాద్రిరాజుగారిని చూడుడని బోధించిరి. భీమవరమును చేరియే శ్యామలకోట యని యొక దుర్గ ముండెను. దానిలో శ్యామలాంబగుడి యుండెను. కాబట్టి దాని కాపేరు కలిగియుండెను. అది యాకాలములో పుష్పాపురరాజుగారి యొక్క రాజ్యములో నేరము చేసినవారినుగచు చెరిసాలగా నుపయోగపడుచుండెను. ఇప్పు డాకోట పడిపోయినందున, అది యుండుస్థానమున నొక్క గ్రామము కట్టబడి యున్నది; దానికి చామగ్గకోట యని పేరు. ఆ కోట కధికారిగానున్న శోభనాద్రిరాజుగారి కొకగ్రామము కూడ నుండెను.

రాజశేఖరుడుగారా గ్రామములో కాపురమున్న కాలమందు రామరా జప్పుడప్పుడు రాత్రులువచ్చి చూచి సోపుచుండెను. ధనము క్రమక్రమముగా తఱిగిపోవుటకు చింతించి, మాణిక్యాంబ స్రవదినమును శోభనాద్రిరాజుగారిని జూచి యుద్యోగము నిమిత్తమయి ప్రయత్నము చేయవలసినదని బలవంత పెట్టుచుండెను. అతడు రెండు మూడుసారులు పోయి సమయ మయినది కాదని మరల వచ్చుచుండెను. కడపటిసారి రాజశేఖరుడుగారు శోభనాద్రిరాజుగారి దర్శనార్థమువెళ్ళి వచ్చినప్పుడు దంపతుల కిరవురకును యీ ప్రకారముగా సంభాషణ జరిగెను.

మాణి—మీకు రాజుగారిదర్శన మయినదా ?

రాజ—అయినది. నేను వీధిగుమ్మములో నిలుచుండి యక్కడ నున్న యొక పరిచారకుని జూచి లోపలికి వెళ్ళవచ్చునా యని యడిగితిని. భాగ్యవంతుడవయిన పక్షమునఁ దిన్నఁగా లోపలికి వెళ్ళవచ్చుననియు, బీదవాడ వైనయెడల నిక్కడనే నిలుచుండవలసిన దనియు

వాడు చెప్పెను. నేను గొంచముసే పాలోచించి చొరవచేసి రాజుగా కున్నచోటికిఁ బోయి నిలువఁబడితిని.

మాణి—రాజుగారితో మాటాడి మీసంగతులన్నియు చక్కగా మనవి చేసినారా?

రాజు — నేను గదిలోనికివెళ్ళి నాస్థితిగతులను జెప్పుకొన్నాను. ఎవరితో నందువేమో; రాజుగారితోఁ గాదు—ఎందుచేతనన్న నేనెంత సేపు చెప్పుకొన్నను రాజు నోటినుండి యొకమాటయు బదులురాలేదు. నేను మాటాడ మొదలుపెట్టినతోడనే మంచము దగ్గరనున్న కుక్క యొకటి మొఱగ నారంభించినది. కాబట్టి దానితోనే నేను మాటాడినా ననుకొన్నాను. కాని యది యేమి చెప్పినదో దానిభాష నాకు రానందున గ్రహింపలేక పోయినాను. ఇట్లు దాని యభిప్రాయము తెలియక యనుమానించుచు నిలుచుండ, రాజు తన సేవకుని నొక్కని బిలిచి నాకుఁ దెలిసినభాషతో ఈ బ్రాహ్మణు నావలికిఁబంపివేయుమని యాజ్ఞాపించెను. జరుగఁబోవుసంగతిని గ్రహించి వాడు రాకముందు మృదువుగా నేనే నెనుకకు మరలి తిన్నగా యింటికి వచ్చితిని.

అంతటిసన్నానము జరిపించిన రాజుగారిని మరలవెళ్ళి యాశ్రయింప బుద్ధి పుట్టక రాజశేఖరుఁడుగారు ముందు జీవనోపాధి యెట్లు కలుగునా యని యాలోచించి సుబ్రహ్మణ్యము నెక్కడికైనను బంపవలెనని తలఁచి మాణిక్యంబతోఁ జెప్పి యామె యనుమతిని కుమారునితో నాసంగతిని జెప్పిరి. ఆతఁడును పరమసంతోషముతో నొప్పుకొన్నందున, అందఱును నాలోచించుకొని చివర కతనిని పితాపురమునకుఁ బంప నిశ్చయించుకొనిరి. ప్రయాణము నిశ్చయించిన దినమున రాజశేఖరుఁడుగారు కుమారుని బిలిచి యనేకవిధముల నీతులు బోధించి బుద్ధులుచెప్పి, న్యాయమార్గమునఁ బ్రవర్తింప నలసినదని పలుమారులు

జెప్పి, నమస్కరించిన కుమారుని నాశీర్వదించి అయిదుగూపాయలకు
 ఖర్చునిమిత్త మిచ్చిరి; మాణిక్యాంబయు దగ్గరనున్న దానితో నేమియు
 లోపముచేయక కావలసినన్ని దీనసలిచ్చెను. సుబ్రహ్మణ్యమును వారి
 నెడఁబాయనలసి వచ్చినదిగదా యని కంటఁ దడిపట్టుకొని చెల్లెలిని
 ముద్దాడి తనకిచ్చిన గూపాయలలో నొకదానిని చేతిలోఁబెట్టి వారివద్ద
 సెలవు పుచ్చుకొని వెనుకతిరిగి మాచుచు దారిసాగి నడచెను.

ప ద వ ప్ర క రణ ము

శోభనాద్రిరాజుతో మైత్రి—సీత వివాహ ప్రయత్నము—రామమూర్తిగారి
మరణవార్త—రామరాజుతో విరోధము—రాజశేఖరుడుగారిని చెఱసాలలో,
బెట్టుట—సీత నెత్తుకొనిపోవుట.

ఒక యాదివారమునాఁడు నాలుగుగడియల ప్రొద్దెక్కిన తరు
వాత రాజశేఖరుడుగాదు పెద్దాపురమునకుఁబోవుచుండఁగా, శోభ
నాద్రిరాజు వీధియరుగుమీఁదనున్న యున్న తాసనముపైని కూచుండి
చూచి లంపతావాని నొక్కని బిలిచి “ఆ మార్గమునఁ బోవుచున్న
బ్రాహ్మణుని దీసికొని రమ్మ”ని చెప్పెను. వాఁడును మహావేగముగాఁ
బోయి “రాజుగారి సెలవయినది రమ్మ”ని పిలిచెను. రాజశేఖరుడుగా
రెట్లయిన నాతనియనుగ్రహము సంపాదించుకొవలెననియే కోరుచున్న
వారు గనుక పిలిచినదే చాలునని వెళ్ళి, అతఁడుచూపిన బల్లమీద
కూచుండిరి.

శోభ—ఈనడుమ భీమవరమునచ్చి సోమభట్లుగారిలోపల కాపుర
మున్న వారు మీరే కాదా?

రాజ—అవును. వెనుక నేనొక పర్యాయము తమ దర్శనము
చేసినాను.

శోభ—జ్ఞాపక మున్నది. మేమప్పుడు మిక్కిలి తొందరపనిలో
నుండి మీమీఁద కోపపడినాము. అంతేకాకుండ ఆవచ్చినవారు మీరని
మాకప్పుడు తెలియలేదు. మీ పోష్యవర్గములో చేరినవారెంతమంది
యున్నారు? పెండ్లి కెడిగిన కొమార్తెకూడ ఉన్నదట కాదా?

రాజ—ఇప్పుడున్నది వివాహము కావలసిన యాకూతు
రొక్కతయే. నాపెద్దకుమార్తె మొన్నత్రోవలో దొంగలు కొట్టినప్పుడు

చనిపోయినది. ఏదయిననొక యుద్యోగమును సంపాదించుటకయి నా కుమారుని ఇక్కడకువచ్చిన తరువాతనే పితాపురము పంపినాను.

ఈప్రకారము సంభాషణ జరుగుచుండఁగా కొంతమంది పెద్ద మనుష్యులు వచ్చి అరుగుమీఁదనున్న బల్లమీఁద గూరుచుండిరి. అప్పుడు రాజుగారు వారితో తాము చేసిన యద్భుతచర్యలను గురించి బహువిధముల ప్రశంసచేసిరి. చెప్పినమాటలలో నేమియు చమత్కారము లేకపోయినను, అక్కడ నున్నవా రా లోసమును లోసవృత్తితో మాత్రము పూర్తిచేసిరి; వారందఱు నవ్వినపుడు తామొక్కరు నూర కున్న బాగుండదని నిజముగా నవ్వరాకపోయినను తెచ్చుకొని వారు నవ్వి నప్పుడెల్లను రాజశేఖరుఁడుగారును నవ్వుచు వచ్చిరి. ఆ రాజు తన్ను రాజశేఖరుఁడుగారు ఖేలినవాఁ డనుకొనుటకయి ప్రతివిషయము లోను గొంచెము గొంచెముగా మాటాడి యన్నియు దెలిసిన వానివలె నటింపసాగెను; తన కేమియుఁ జెప్పటకు శోచనప్పుడు అక్కడనున్న వారి మొగములవంకఁ జూచి నవ్వుచువచ్చెను. అప్పు డాయన సాండి త్యమును సభవారందఱు నూరక పొగడుచుండిరి. ఇంతలోఁ గొందఱు గాయకులువచ్చి సంగీతముపాడుట కారంభింపనియెడల, వారి పొగడ్తలు సభ చాలించువరకు నుండుననుటకు సందేహములేదు. వారు పాట నారంభింపఁగానే యెల్ల వారికిని ఇండ్ల మీఁద ధ్యానము పాఱి నారంభించి నది. అయినను రాజుగా రేమనుకొందురోయని యందఱును కొంతసేపు శ్రమచేసి మాటలు చెప్పుకొనుచు నచటనే కూరుచుండిరి. ఆ పాట విని విని తాళలేక కడపట నొక పెద్దమనుష్యుడు చొరవచేసి, “వారు మంచి వారని యదేసనిగా శ్రమయిచ్చుట న్యాయముకాదు. కాబట్టి, యీ పాటికి పాట చాలింప ననుజ్ఞయియ్యవచ్చు” నని చెప్పెను. సభవారందఱును అది యుక్తమని యేకవాక్యముగాఁ బలికిరి. అంతట సభచాలించి యందఱును సెలవువుచ్చుకొని వెళ్ళఁబోవునపుడు రాజుగారు రాజశేఖ

కుడుగారిని 'అప్పుడప్పుడు వచ్చి దర్శనమిచ్చుచుండెదకు కాదా?' యని యడిగిరి. 'ముఖ్యముగా వచ్చి దర్శనము చేసికొనుచుండెద' నని చెప్పి, ఆయన నాటికి పెద్దాపురము ప్రయాణము మానుకొని పది గడియల ప్రొద్దెక్కువఱ కిల్లుచేరిరి.

నాడు మొదలుకొని ప్రతిదినమును రాజశేఖరుడుగారు ప్రాతః కాలమునను సాయంకాలమునను గూడఁ బోయి శోభనాద్రిరాజుగారి దర్శనము చేయుచుండిరి. ఆ రాజుగారును మిక్కిలి దయతోనాతని నాదరించి మంచిమాటలతో సంతోష పెట్టుచుండిరి. ఆయన రాజకార్య విషయమైన పని జూచుచుండునపుడు సహితము రాజశేఖరుడుగారి వద్దనే యుండి సంగతి కనుగొనుచుందురు; గ్రామాదులలోని ప్రజలు వ్రాసికొన్న విజ్ఞాపనపత్రికలను కొలువుకాండ్రు చదువునపుడు వ్రాసికొన్న మనవి కడపట రెండుమూడు పంక్తులతో మాత్రమే యున్నను బిరుదావళిమాత్రము మొదటి రెండుపత్రముల లోను పూర్ణముగా నిండి యుండుట తెలిసికొని రాజుగారికి గ్రామములోని కాపులకన్న బిరుదు పేళ్ళే విశేషముగా నుండుట కానందించుచువచ్చిరి. రాజకార్యప్రబంధమైనతోడనే రాజుగారు సభవారితో ముచ్చట కాతంభింతురు. ఆతఁడెంతసేపు చెప్పినను తన ప్రతాపమునే చెప్పుచుండును; ఆ కథలన్నియు నావఱకు పదిసారులు విన్నవే అయినను మొదటిసారి వచ్చినట్టే ప్రతి పర్యాయమును సభలోనివారందఱును నవ్వుచుందురు; అందులోఁ గొందఱు స్తోత్రపాఠములను జదివి రాజుగారిమనస్సును సంతోషపెట్టుచుందురు. అందఱును ముఖస్తుతులు చేయుచుండఁగా తా మొక్కరు మాత్ర మూరకుండుట న్యాయము కాదని యెంచి, రాజశేఖరుడుగారు స్తుతివిద్యయందు పాండిత్యము చాలనివారు గావున నసత్యమునకు భయపడి యాతఁడు మఱి యేవిషయమునందును స్తోత్రార్థుఁడు కానందున మంచిబట్టలను కట్టుకొనుటను కొంతశ్లాఘించిరి. ఇట్లు తఱచుగా రాజ

శేఖరుఁడుగారు రాజాస్థానమునందు మెలంగుచు వచ్చుటచేత వేలులాభమును పొందకపోయినను సభలో పదిమందిని సవ్వించుమార్గమును మాత్రము నేర్చుకొనిరి; కాబట్టి యప్పటినుండియుఁ దా మొకమాటను చెప్పుదు ముందుగాఁ దామే సప్తచ నచ్చిరి. అదిచూచి అందఱును సప్తచుండిరి. రాజుగారప్పడప్పుడు ధర్మోపన్యాసములసహితము చేయుచుందురు. లోకములో నెవ్వరెన్ని పాల్లుపడినను భోజనమునిమిత్తమే కాబట్టి, ఆవిషయమున నేమిచేసినను దోషములేదని వాదించుచుండిరి. సిద్ధాంతము మనస్సుననాటి యుండుట చేతనేకాబోలును రాజుగారు ప్రతిదినమును లేచినది మొదలుకొని పదిగడియలవఱకు ప్రాతర్భోజనమునకు వలయుసంభారముల నిమిత్తమే ప్రయత్నము చేయుచుందురు; భోజన మయినది మొదలుకొని మధ్యాహ్నము ఫలాహార మేమిదొరకునా యని చింతించుచుందురు; ఫలాహార మయినప్పటినుండియు రాత్రి భోజనమునకు వ్యంజనములేవి కలవని యాలోచించుచుందురు.

ఈరాకపోకలచేత రాజశేఖరుఁడుగారికి రాజుగారివద్ద మిక్కిలి ఛనువు గలిగెను. ఆసంగతి నెఱిగి బ్రాహ్మణులు రాజశేఖరుఁడుగారి యింటికిఁ బోయి పలువిషయములు ముచ్చటించుచు, వారిలోఁ గొందఱు సీత నెవ్వరికిచ్చి వివాహము చేయఁదలఁచినా రని మాటవెంబడి నడుగుచుందురు; ఇప్పుడు చేతిలో డబ్బులేనందున, ఎవరికిచ్చి వివాహము చేయుటకు తలపెట్టుకోలేదని యాయన బదులు చెప్పుచుండును. ఒకనాఁడు రాజశేఖరుఁడుగారు భోజనముచేసి కూడుచుండియుండఁగా బొమ్మగంటి సుబ్బారాయఁ డను సిద్ధాంతి వచ్చి జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందలి తన యఖండపాండిత్యమును దాసినలనఁ దనకుఁ గలిగినగౌరవమును పొగడుకొని ఆంధ్రదేశమునందలి గొప్పవారందఱును జాతకములను తనకుఁ బంపి ఫలములను దెలిసికొనుచుండురని చెప్పి దానికి నిదర్శనముగాఁ బెక్కు జాతకచక్రములను విజయనగరాది దూరదేశములనుండి

ప్రభువులు వ్రాసినట్లున్న జాబులను జూపి ఫలముజెప్పుట కయి ఆయన యొక్క జన్మనక్షత్రమునుకూడ తెమ్మని యడిగెను.

రాజ—నా కిప్పుడు జ్యోతిషశాస్త్రమునందలి నమ్మకము చోయి నది; నానద్ద కొల్లగా ధనము పుచ్చుకొని వ్రాసిన మావాండ జన్మ పత్రికలలో ఫలము లేవియు నిజమయినవి కావు; మేము కాశీయాత్రకు బయలుదేరునపుడు మంచిముహూర్తము పెట్టుకొని యిల్లు బయలుదేరినను శ్రోవలో గొప్పయాపదలు వచ్చినవి; అందుచేత జ్యోతిషము మీఁది నమ్మకము చెడినది. కాబట్టియే మొన్న పెద్దాపురమునుండి యిక్కడికి వచ్చునపుడు ముహూర్తము చూచుకొనకయే బయలుదేరినాను.

సుబ్బ—చాది అందజీజ్యోతిషములవంటిదికాదు; నేను చెప్పిన ప్రశ్న కాని పెట్టినముహూర్తముకాని యీవర కెన్నడును తప్పిపోలేదు; నేను జాతకములో నెన్నియక్షరములు వ్రాయుచునో యన్నియక్షరములును జరిగితిరవలెను.

రాజ—మీరు చెప్పెడుఫలము నిజమైనను నాకక్కరలేదు. నాకు ముందు మేలు కలుగుననెడి పక్షమున, వచ్చెడు ననుకొన్నది రాక పోయెనేని మిక్కిలి వ్యసనముగా నుండును; నిజముగా వచ్చెనేని, ఆవ అకే దాని నెదురు చూచియుండుటంజేసి వచ్చినప్పు డధికసంశోషము కలుగదు. కీడుగలుగునని చెప్పెడుపక్షమున నిజముగా వచ్చినప్పుడు దుఃఖిపడుట యటుండఁగా ఇప్పటినుండియు విచారిపడవలసి వచ్చును; ఒకవేళ రాకపోయెడుపక్షమున వ్యర్థముగా లేనిపోని చింతపడవలసి వచ్చును; అట్టివిచారముచేతనే కీడు గలిగినను గలుగవచ్చునుగాని, సంశోషపడుటచేత మేలుమాత్రము కలుగనేరదు.

సుబ్బ—పండితులై యుండియు మీ రాలాగున సెలవిచ్చుట భావ్యముకాదు. పెద్దలు చెప్పిన శాస్త్రములయందు మన మెప్పుడు

గుఱియుంచవలెను. ఆమాట పోనిండి; మీకుమార్తెకు పెండ్లియిడు వచ్చినట్టున్నది; ఇంకను వివాహప్రయత్నము చేయక యశ్రద్ధగా నున్నారేమి?

రాజ—ఆవిషయమైయే నేనును విచారించుచున్నాను. అనుకూలమయిన సంబంధము కనబడలేదు; చేతిలో సొమ్ముసహితము కనబడదు. మీఎఱుక నెక్కడనైనను మంచిసంబంధము లేదుగదా?

సుబ్బ—సం-బం-ధమా? ఉన్నదికాని, వారు గొప్పవారు; మీ సంబంధము చేసికొందురో లేదో, అది మీకు సమకూడినయెడల మీకు సర్వవిధముల సనుకూలముగా నుండును.

రాజ—వారి దేయూరు? మన మేమిప్రయత్నముచేసిన ఆసంబంధము లభ్యమగును?

సుబ్బ—వారిది పెద్దాపురము. వారియింటిపేరు మంచిరాజు వారు; వారికి సంవత్సరమునకు రెండువేలరూపాయలు వచ్చుమాస్యములున్నవి; ఇవిగాక వారియొద్ద రొక్కముగూడ విస్తారముగా నున్నదని వాడుక, చిన్నవాఁడు ప్రథమవరుఁడు; స్ఫురద్రూపి; అతనికొక్క యన్నగారున్నారుగాని, ఆయనకు సంతానములేదు. ముందు సమస్తమునకును ఈచిన్నవాఁడే కర్తయగును. పెండ్లికొమారునిపేరు పద్మరాజుగారు. ఆసంబంధము మనశోభనాద్రిరాజుగారు ప్రయత్నముచేసినపక్షమున మీయదృష్టబలమువలన రావలెనుగాని మఱియొకవిధముగా మీకు లభింపదు.

రాజ—ఆలాగయినపక్షమున, ఈసంగతిని ముందుగా మీరొకసారి రాజుగారితో ప్రసంగించి వారియభిప్రాయము తెలిసికొనెదరా?

సుబ్బ—నేను ముందు వెళ్ళికూర్చుండెదను. తరువాత మీరు కూడ రండి. మీరుండగానే మాటప్రస్తావనమున మీ కొమార్తె వివా

హాపుసంగతిని తెచ్చిచూచెను. దానిమీఁద మీ రందుకొని రాజు గారితో నొక్క మనవిచేయవలెను.

అనిచెప్పి సుబ్బరాయఁడుసిద్ధాంతి బయలుదేటి తిన్నగా శోభ నాద్రాజుగారియింటికిఁబోయి కూరుచుండెను. తరువాత మఱినాలుగు నిమిషములకు రాజశేఖరుఁడుగారును వెళ్ళిచేరిరి. అప్పుడు కొంతసేపు పలువిధముల ప్రసంగములు జరిగినమీఁదట రాజశేఖరుఁడుగారి కొమార్తె సంగతి సిద్ధాంతి మెల్లఁగాఁ దెచ్చెను.

సుబ్బ—రాజశేఖరుడుగారికి పెండ్లి కావలసినకొమార్తెయున్న సంగతి దేవరవా రెఱుఁగుదురా ?

శోభ—ఎఱుఁగుదుము; ఈమధ్య విన్నాము. ఆచిన్నదానికిఁ బెండ్లియీడు వచ్చినదా ?

సుబ్బ—ఈ మధ్యాహ్నమే నేను చూచినాను. ఇక చిన్న దానిని నిలిపియుంచరాదు; మొన్న మాబంధువుల గ్రామములో నింత కంటె చిన్నపిల్ల సమర్తాడినది.

శోభ—ఎక్కడనైన సంబంధము విచారించినారా ?

సుబ్బ—పెద్దాపురములో మంచిరాజు పద్మరాజుగా రున్నారు. తమరు ప్రయత్నము చేసెడిపక్షమున, ఆ సంబంధ మనుకూల పడ వచ్చును.

శోభ—అవును. అది దివ్యమయిన సంబంధమే కాని, వా రీచిన్న దానిని చేసికొనుట కంగీకరింతురా ?

రాజ—తమ రేలాగునైనను ప్రయత్నముచేసి మాకీమేలు చేయక తప్పదు. తమరు సెలవిచ్చినతరువాత వారు మఱియొక విధ ముగాఁ దలఁచుకొరు.

శోభ—ఈపూట పద్మరాజుగా రిక్కడకే వచ్చినారు. మీయెదుటనే వారితో చెప్పెదము. ఓరీ! స్వామిగా! మనబావగారితో మంచి

రాజు పద్మరాజుగారు వచ్చి మాటాడుచున్నట్లున్నారు. వెళ్ళబోవునప్పు డొక్కసారి యనశ్యముగా దర్శనమిచ్చి మఱి వెళ్లునున్నానని మనవి చేసి రా.

లంపతావాఁడు వెళ్ళిన కొంతసేపటికి ముప్పదియేండ్ల యిండుగల నల్లని పెద్దమచుష్యుఁడు చలువచేసిన తెల్లబట్టలు కట్టుకొని పదివేళ్ళను ఉంగరములు, చేతులను మురుగులును, మొలను బంగారపు మొలత్రా డును పెట్టుకొని వచ్చెను. శోభనాద్రిరాజుగారు దయచేయుఁడని మర్యాదచేసి యాయనను తమ దాపునఁ గూర్చుండబెట్టుకొనిరి.

పద్మ—తమ సెలవయినదని సామిగాడు వర్తమానము చెప్పి నందున, వెళ్ళుచున్నవాడను మరలి వచ్చినాను. నాకో నేమయిన సెలవియ్యవలసినది యున్నదా?

శోభ —వీరు కొంతకాలమునుండి మనగ్రామములో నివసించి యున్నారు. మిక్కిలి దొడ్డవారు. వీరిపేరు రాజశేఖరుఁడుగారు. మీరు సంబంధముకొరకు విచారించుచున్నారని తెలిసినది. వీరి కొమార్తె యున్నది చేసికోరాదా? పిల్ల మిక్కిలి లక్షణవతి; వీరిది మొదటినుం డియు మంచి సంప్రదాయసిద్ధమైన వంశము.

పద్మ—పలువురు పిల్లనిచ్చెదమని తిరుగుచున్నారు. నాకీవఱ కును వివాహము చేసికోవలెనని యిచ్చ లేకపోయినది; అలాగే కాని యెడల, నాకు చిన్నతనములోనే వివాహమును యూహానికి సంతాన యోగముకూడ కలుగదా? మీవంటినా రందరును మెడలు విలుచుట చేత విధిలేక యొప్పుకోవలసి వచ్చినది. అయినను తమరీతిగాను సెల విచ్చినారని మానాన్నగారికో మనవిచేసి యేమాటయు రేపు విశేష పఱిచెదను.

శోభ—ఈసారి నామాట వినకపోయినయెడల, మీ స్నేహము

నకును మాస్నేహమునకును ఇదే యనసానమని మీనాన్నగారితో నేను మనవిచేయుచున్నానని ముఖ్యముగా చెప్పవలెను.

పద్మ—చిత్తము, ఆయన మీ యాజ్ఞనుమీఁజీనడువడు. సెలవు పుచ్చుకొనెదను.

పద్మరాజు వెళ్ళిపోయినతరువాత సంబంధమును గురించి గట్టి ప్రయత్నము చేయవలయునని రాజశేఖరుడుగారు శోభనాద్రాజుగారిని బహువిధములఁ బ్రార్థించిరి. ఆతఁడును తన యానచ్ఛక్తిని వినియోగించి యీ సంబంధమును సమకూర్చెదనని వాగ్దానము చేయుటయే గాక, ఆసంబంధము దొరికినయెడన రాజశేఖరుడుగారికి ముచుపటికం తెను విశేషగౌరవమును బ్రసిద్ధియు గలుగఁగలదని దృఢముగాఁ జెప్పెను. అంతట ప్రొద్దుప్రంకినందున రాజుగారు భోజనము నిమిత్తము లేచిరి. తక్కినవారందఱును సెలవు పుచ్చుకొని యెవరియిండ్లకు వారు పోయిరి;

మఱునాఁడు నాలుగు గడియల ప్రొద్దెక్కిన తరువాత రాజశేఖరుడుగారు వెళ్ళినతోడనే, శోభనాద్రాజుగారు చిఱునవ్వు నవ్వుదు లోపలినుండి వచ్చి “నిన్న మనము పంపిన వర్తమానమునకు రాత్రియే ప్రత్యుత్తరము వచ్చినదినుండి” యని చెప్పెను. “ఏమని వచ్చినది? ఏమని వచ్చినది?” అని రాజశేఖరుడుగా రత్యాత్మరతతో నడిగిరి. “నే నంతఖండితముగా వర్తమానము పంపిన తరువాత వారు మఱియొక లాగునఁ జెప్పెదరా? చేసికొనియెద మని జూబు న్రాసి పంపినారు” అని యొక తాటాకుచుట్టను చేతికచ్చెను. దానిని చదువుకొని రాజశేఖరుడు గారు పరమానందభరితు లయిరి. అప్పుడే రాజుగారు సుబ్బారాయఁడు సిద్ధాంతిని పిలిపించి వివాహమునకు ముహూర్తము పెట్టుఁడని నియమించిరి. ఆతఁడు పంచాంగమును జూచి యాలోచించి వైశాఖబహుళ సప్తమి గురువారము రాత్రి 24 ఘటికల 13 విఘటికల మీఁదట పున

ర్వసు నక్షత్ర మేషలగ్నమందు ముహూర్తము నుంచెను. పెండ్లిపనులు చేయుట కారంభింపవలసినదని చెప్పి మీకు నిన్నున కిట్లుం దిగా నున్నయెడల ప్రస్తుత మీ నూగురూపాయలను పుచ్చుకొని మీ చేతిలో నున్నప్పుడు నెమ్మదిగా తీర్చవచ్చునని శోభనాద్రావిరాజుగారు పెట్టెతీసి రూపాయలను రాజశేఖరుడుగారి చేతిలో బెట్టి 'సామిగా' అని సేవకునొక్కని బిలిచి 'నీ వీ వారముదినములును పంతులుగారి గోకుండ నుండి వారేపని చెప్పినను చేయుచుండుము.' అని చెప్పి యుప్పుగించెను. రాజశేఖరుడుగారు వానిని తీసికొని యింటికిఁబోయిరి.

ఆదినము మొదలుకొని ప్రతిదినమును రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురమునకు వెళ్లుచు కందులు మొదలుగాఁ గల వానినల్ల కొని తెచ్చి ఆదివారపుసంతలో కూరగాయలను దెప్పించిరి. ఈ విధముగా పెండ్లిపనులను సాగించుచు పంచమినాఁడు సీతను పెండ్లికూతురుగఁ జేసిరి. ఇక రేపురాత్రి పెండ్లియనగా వష్టివాఁడు రాత్రి చేతిలోకట్టి పట్టుకొని గొంగళి మునుగుపెట్టుకొని యొక కూలివాడు చీకటిలోనచ్చి రాజమహేంద్రవరమునుండి యుత్తరము తెచ్చినానని యొక తాటాకు చుట్టను సీత చేతికిచ్చెను. ఇంతలో మాణిక్యాంబ లోపలినుండి వచ్చి సీత చేతిలోని యుత్తరమును పుచ్చుకొని రాజశేఖరుడుగారు పెద్దాపురము వెళ్ళి రాలేదనియు వచ్చెడిసమయమైనది గనుక వచ్చినదాఁక వీధిలో నిలుచుండవలసిన దనియుఁ జెప్పి లోపలికి బోయెను. రాజశేఖరుడు గారు వేగిరము రాకపోగా కూలివాఁడు తొందరపడుచుండుటను జూచి మాణిక్యాంబ వానికి తన్వేడు బియ్యమును డబ్బును ఇచ్చివేసెను. ఆనెనుక సీత 'నాన్నగారు వచ్చుచున్నారేమో చూచివచ్చెద' నని వీధిగుమ్మములోనికి వెళ్ళి ఇప్పుడు వచ్చిన కూలివాఁడు కట్టి దిగఁబెట్టి పోయినాడని యొక చేతికట్టను దెచ్చి వాఁడు మరల వచ్చి యడిగినప్పు డియ్యవచ్చునని పడకగదిలో మూలను బెట్టెను.

కొంతసేపటికి రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి, భార్య రాజమహేంద్ర వరమునుండి యుత్తరము వచ్చినదని చెప్పి చేతి కియ్యగానే దీపము వెలుతురునకుఁ బోయి సగము చదివి చేతులు వడఁకఁగా జాబును క్రింద పడవయిచి కన్నులనీరు పెట్టుకొన నారంభించిరి. జాబులో నేమి విషయము లున్ననో వినవలెనని చేరువను నిలువఁబడియున్న మాణిక్యాంబ మగనిచేష్టలు చూచి కొందరపడి యేమియు శోచక భేదపడియెను. ఆతఁడు గద్గదస్వరముతో మన రామమూర్తి విశూచి జాడ్యముచేత నిన్న మధ్యాహ్నము కాలముచేసినాఁడని చెప్పెను. అంత వారిద్దరును గొంతసేపు విచారమును పొందిరి.

ఆ మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలముననే రాజశేఖరుడుగారు బయలుదేరి శోభనాద్రిరాజుగారి యింటికిఁబోయి తన పినతండ్రి కొమారుడయిన రామమూర్తిగారి మరణమువలన సంభవించిన దురవస్థను జెప్పి ముహూర్త మశుచిదినములలో వచ్చుటచేత వివాహకార్యమునకు సంభవించిన యాలస్యమునకును నష్టమునకును కొంత చింతపడి పెండ్లికుమారునివారు తరలి రాకుండ వెంటనే వర్తమానము చేయుఁడని కోరిరి. శోభనాద్రిరాజుగారును ఆయనను గొంచెమురార్చి తక్షణమే పెద్దాపురమునకు మనుష్యునిఁ బంపిరి. పిమ్మట రాజశేఖరుడుగారింటికిఁ బోయిరి.

తరువాత వచ్చిన యాదివారమునాఁడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనము చేసి కూరల కావళ్ళను కూలివాండ్రచేత మోపించుకొని, వానిని విక్రయించివేయుటకయి పెద్దాపురము సంతకుఁ బోయి యొక యంగడివానికి బేరమిచ్చి నిలువఁబడిరి. ఆ సమయమున నొక గృహస్థు తలగుడ్డ చుట్టుకొని నిలువుటంగీ తొడుగుకొని చేరవచ్చి “అన్నయ్యా! యీ మయిలబొట్టెక్కడిది?” అని యడిగెను. రాజశేఖరుడుగా రాయన మొగమువంకఁజూచి తిచ్చపడి మాటశోచక యూరకుండిరి. మరల

నా పెద్దమనుష్యుడు “గంధపుచుక్క పెట్టినాను. మనకు మైల యెక్కడి నుండి వచ్చినది?” అని యడిగెను.

రాజ — మనరుక్మిణి పోయిన నర్తమానము నీకు తెలియజేసి నానుగదా? మొన్న గురువారమునాడు సీతకు వివాహము నిశ్చయించు కొని పెండ్లిపనులన్నియు దీర్చి సిద్ధముగా నుండఁగా బుధవారమునాడు రాత్రి యెవ్వడో దుర్ఘాత్తు డొకడు నేను లేసినయందునువచ్చి నీవు పోయినట్లు వ్రాసియున్నజాబు నొకదానిని మీ వదిన చేతికిచ్చి పోయినాడు.

రామ — ఎవ్వడో పెండ్లికార్యమునకు విఘ్నము కలిగింపవలెనని యీ దుస్తంత్రమును చేసియుండెను.

రాజ—గిట్టనివాఁ డెవ్వడో యీ పన్నుగడ పన్నినాడు. ఇంటికి వచ్చి నీ వదినెగారిని సీతను చూచివత్తువుకాని రా.

రామ—నా కిప్పుడే రాజుగారిలో మాటాడి మరల నిమిషముల మీఁద రాజమహేంద్రవరము వెళ్ళవలసిన రాజకార్యమున్నది. నెలదినములలో మరలవచ్చి మిమ్మందరను జూచి తెండుదినములుండి పోయెదను.

అని చెప్పి రామమూర్తిగాను తన పనిమీఁద రాజసభకు వెళ్ళి పోయిరి. రాజశేఖరుడుగానును తిన్నగా భీమవరమునకు వచ్చి భార్యతో రామమూర్తిగారి వార్తను జెప్పి వివాహకార్యమునకు భంగము కలిగించిన దుర్ఘాత్తుని బహువిధముల దూషింపఁజొచ్చిరి. అప్పుడు గూలీవాఁడు దిగబెట్టిపోయిన కట్టను తీసుకొని వచ్చి సీత తండ్రికిఁ జూపెను. దాని నాతఁ డానవాలుపట్టి, చేతఁ బట్టుకొని చూచి, నాడు రామరాజు చూపిన కత్తికట్ట యిదియేయని భార్యతోఁ జెప్పెను. వారిగుఱ్ఱును ఆఁచించుకొని నిశ్చయముగా నీ యుత్తరమును పోబిసవాఁడు రామ రాజేకాని మఱియొకఁడు కాఁడని దృఢపఱచుకొనిరి.

రాజ—రామరాజు మనవలన నుపకారమును పొందినవాడే ?
యిట్లెల చేసెనో ?

మాణి—నాటిరాత్రి మన యందరిప్రాణములను గాపాడి మన
కెంకో ప్రత్యుపకారమును చూపినాడు. ఆతఁడీ యపకారము తలచు
కొనుటకు నాకేమియు కారణము నూహించుటకు శోచకున్నది.

రాజ—మనశత్రువులవద్ద ధనము పుచ్చుకొని యీమర్దారమున
కొడికట్టి యుండనచ్చును. సొమ్ము ప్రాణమువంటి మిత్రులనయినను
పగవారినిగాఁ జేయునుగదా ?

మాణి—నేటికాలమునకు ధనాశ యాతని కీ మర్బుద్ధిని పుట్టిం
చెను గాఁబోలును. అదిగో రామరాజు వచ్చుచున్నాడు. ఆతని నడిగిన
సమస్తమును తేటపడును.

రాజ—ఏమయ్యా ! రామరాజుగారూ ! మావలన మహోప
కారమును పొందియు మాకార్యవిఘాతము చేయుట మీకు ధర్మమా?

రామ—మీకు నే నేమి కార్యవిఘాతము చేసినాను ?

రాజ—రామమూర్తి పోయినట్టు జాబు సృష్టించి నే నింట
లేనప్పుడు మావాండ కిచ్చిపోలేదా ?

రామ—నేను మీయింటి మొగమయినను చూడలేదు. ఇటు
వంటి లేనిదోషముల నామీదనారోపించిన, మీకును నాకును తిన్నగా
జరుగదునుండీ.

రాజ—మీకు మాయంటి మొగమే యెఱుఁగనియెడల, మీచేతి
కట్టి యిది యిక్కడ కేలాగు వచ్చినది?

రామ—అయిదారు దినములనుండి నాచేతికట్టను గానక దాని
నిమిత్తమై సకలప్రయత్నములును జేయుచున్నాను. సరిసరి; తెలిసినది.
మీ రాకట్టి యెత్తుకొనివచ్చి దానిని తప్పించుకొనుటకయి యెదురు

నామీదను దోషారోపణము చేయుచున్నారా? మీరేమో యింత వరకును యోగ్యులనుకొనుచున్నాను.

రాజ—నావద్ద నీ వేమి యయోగ్యతను కనిపెట్టినావు? ఇంక ముందు నీవెప్పుడును మాయిల్లు తొక్కి చూడనద్దు.

రామ—నీవు నీ వనబోకు. నీ యింటిజోలి యెవరికిఁ గావలెను?

అని చివాలుస లేచి రామరాజు వెళ్ళిపోయెను. అతనివెనుకనే బయలుదేరి రాజశేఖరుఁడుగాదు శోభనాద్రిరాజుగారి యింటికిఁ బోయి, జరిగిన యావద్వృత్తాంతమును వినిపించి, మరల ముహూర్తము పెట్టుట కయి సిద్ధాంతిని పిలిపించవలెనని చెప్పిరి.

శోభ—మీలోపల ముహూర్తము పెట్టిననాటి రాత్రియే సిద్ధాంతికి జ్వరము తగిలి, వ్యాధి ప్రబలమయి జీవితాశపోయినందున మంగళవారమునాఁడు మధ్యాహ్నమున ఆయనను భూశయనము చేసినారు. అప్పుడాయన బంధువు లందఱును జేరి చదువుకొన్న బ్రాహ్మణున కిటువంటిచావు యోగ్యమయినదికా దని యాశురసన్యాస మిప్పించినారు. ఆరాత్రి నుండియు రోగము తిరిగి యిప్పుడు కొంతవ్యాధి కుదిరియే యున్నాఁడట. మీరిప్పుడే పోయి యీమాసములో వివాహముహూర్త మెప్పుడున్నదో విచారించి రండి.

రాజ—చిత్తము సెలవు పుచ్చుకొనెదను.

అనిలేచి తిన్నగా సుబ్బారాయుడు సిద్ధాంతిగారి యింటికిఁబోయి చావడిలో పీటలమీదగోడకుఁ జేరగిలఁబడికూరుచుండియున్న యాయనకు నమస్కరించి, దేహము స్వస్థముగా నున్నదాయని రాజశేఖరుఁడు గారు కుశలప్రశ్నము చేసిరి.

సుబ్బ—కొంతవఱకు నెమ్మదిగా నున్నది. నారోగము ప్రబలముగానుండి నేను తెలివితప్పి యున్నయప్పుడు, నాసొత్తు నపహరింపవలెనని నాజ్ఞాతులందఱును జేరి నాకు సన్యాస మిప్పించినారు. నారెండవ

పెండ్లిభార్య కాపురమునకువచ్చి యాఱునెల లయినది. దానితో పట్టు మని యొకసంవత్సరమైన సౌఖ్య మనుభవింపలేదు. నా దేహము బల పడఁగానే యింటసహిత ముండనీయక నన్ను తఱిమివేయుదురు.

రాజ—జరిగిపోయినదానికి విచారించిన ఫలమేమి? మీరిక సంసారసుఖములను మఱచి, మీరున్నయాశ్రమమునకు ముఖ్యముగా గావలసిన ప్రణవమును జపించుకొనుచు ముక్తిమార్గమును జూచుకొండి.

సుబ్బ—నేనిప్పుడు సర్వసంగములను విడిచియున్నాను. నేను మీకు జేసిన యపకారమును మఱచి నన్ను మన్నింపవలెను.

రాజ—మీరు నాకేమి యపకారము చేసినారు?

సుబ్బ—చేసిన పాపము చెప్పినబోవునని పెద్దలు చెప్పుదురు. మీరు మొన్న సీతనిచ్చి వివాహము చేసినతఁడు ధనవంతుఁడు కాఁడు. ఆతఁడు శోభనాద్రిరాజుగారికి ముండలను తొప్పువాఁడు. అతఁడు ధరించిన వస్త్రములు మురుగులు, మొదలయినవి రాజుగారివే. రాజుగారియంత్రమునుపన్ని నన్ను మీదగ్గరకుఁ బంపిన నేను వచ్చి కార్యసంఘటనము చేసినాను. ఇంతకును దైవసంకల్ప మెట్లున్నది కాబట్టి కార్యము జరిగిపోయినది. మీరన్నట్లు జరిగిపోయినదానికి విచారించిన ఫలము లేదు.

రాజ—శోభనాద్రిరా జంతటి దుర్మార్గుఁడా? ఆతని సంగతి నేను మొదట దర్శనమునకు వెళ్ళినప్పుడే తెలిసినది. ఈ కపటము తెలియక రూపాయలు చేతిలోఁ బెట్టినప్పుడు నామీఁదియనుగ్రహముచేతనే యిచ్చుచున్నాఁ డనుకొన్నాను. రామరాజు ధర్మమా యని వివాహము కాకపోబట్టి సరిపోయినది కాని, లేకపోయినయెడల నిష్కారణముగా పిల్ల దానిగొంతుక కోసినవార మగుదుమే.

సుబ్బ—వివాహము కాలేదని మేలువార్త విన్నాను. నిశ్చయమైనకార్య మెట్లు తప్పిపోయినది.

రాజ—మాజ్ఞాతి యొక్కఁడు కాలముచేసిసట్టు మయిలవర్తమా నము వచ్చినందున మీరుపెట్టిర లగ్నమున శుభకార్యము కాలేదు. మరల క్రొత్తముహూర్తమును పెట్టించుకొని రమ్మనియే యాదుర్వాస్తుఁ డిప్పుడు నన్ను మీవద్దకుఁ బంపినాఁడు.

సుబ్బ—ఆపాపకర్మనిమాట యింక నాఁతోఁ జెప్పునుఁడు. ఆపాపా త్మునిప్రేరణమువలన మీయంట ముహూర్తము పెట్టిననాఁడే నాకు రోగ మారంభమైనది. కాబట్టి మీయెడలచేసిన మోసమునకు శిక్షగా భగవంతుఁడు నాకీయాపదను దెచ్చిపెట్టినాఁ డనుకొని వివాహము కాక మునుపు రోగము కుదిరెనా మీఁతో నిజముచెప్పివేసి పాపపరిహారము పొందవలెనని కోటివేల్పులకు మ్రొక్కుకొన్నాను. ఆలాగునను కుదిరినది కాదు. అటుతరువాత “వారిజాక్షులందు | వై వాహికములందుఁ | బ్రాణ విత్తమానభంగమందుఁ | జకితగోకులాగ్రజన్మ రక్షణమందు | బొంక వచ్చు నఘము పొంద దధిస॥” అను శుక్రనీతిని దలచుకొని వివాహ కార్యమునకై కల్లలాడితినిగదాయని కొంతమనస్సమాధానము చేసి కొన్నాను. ఈ నీతినిబట్టియే యెవ్వరును మీఁతోఁ బద్మరాజువిషయమై ప్రస్తావించినవారు కారు.

రాజ—ఇప్పుడేపోయి యీసంగతి శోభనాద్రిరాజు నడిగి యన వలసిన నాలుగుమాటలును మొగముమీఁదనే యనివేసి నచ్చెదను.

అని వెంటనే పోయి శోభనాద్రిరాజు వీధిగుమ్మములో నిలుచుండియుండఁగా జూచి “మీరేమో గొప్పవా రనుకొని మీమాటల నమ్మి మోసపోయినాను. మీఁతో నింతకాలము స్నేహముచేసి నందుకు, నాకొమార్తెను నిర్భాగ్యునకిచ్చి వివాహముచేయించుకొంటా ప్రయత్నము చేసినాను?” అని నిర్భయముగాఁ బలికి రాజశేఖరుఁడు గారు వెనుకకు మరలిరి. శోభనాద్రిరాజు మరలఁ బిలిచి “మా వద్దఁ బుచ్చుకొన్న రూపాయలనిచ్చి మఱిపొమ్ము” అని నిలువఁ బెట్టెను.

మీరిచ్చిన రూపాయలును నాయొద్దనున్న రూపాయలును కూడఁ గలిపి వానితో వివాహమునకు వలయు నస్తువుల నెల్ల కొన్నాను. ఇప్పుడు నా యొద్ద రొక్కములేదు; చేతిలో నున్నప్పుడిచ్చెదను. అని వెళ్లిపోవుచుండగా, శోభనాద్రాజు తనభటులచేత రాజశేఖరుఁడుగారిని పట్టి తెప్పించి చెఱసాలలోఁ బెట్టించెను. ఆ సంగతి మాణిక్యాంబకు దెలిసినది మొదలుకొని పెనిమిటికి సంభవించిన యాపదను దలఁచుకొని నిద్రాహారములు మాని సదా యీశ్వరభ్యాసము చేయుచు లోలోపల దుఃఖించి కృశించుచుండెను.

ఈ సంగతి జరిగిన మూడవనాఁడు సూర్యోదయమయిన తరువాత సీత వీధిగుమ్మములో నిలుచుండగా నెవ్వరో యిద్దరు మనుష్యులు వచ్చి “మీయన్నగారు పిఠాపురమునుండి వచ్చి యావలివీధిని కరణముగారి యింటిలోఁ గూరుచుండి నిన్నక్కడకు దీసికొని రమ్మన్నాఁడు.” అని చెప్పి సీతను దీసికొనిపోయి యూరిబయటనుండి యెత్తుకొని పాతిపోయిరి. ఈ దుఃఖవార్త మాణిక్యాంబకుఁ దెలిసినతోడనే యామె భూమిమీఁద పడి మూర్ఛిపోయి కొంతసేపటికి దెలిసి పెనిమిటియొక్క వియోగమునకుఁ బుత్రికాశోకముతోడపడ నెవ్వరెన్నివిధములఁ జెప్పినను మానక కన్నీరు కాలునగట్ట విలపించుచుండెను.



పదునొకండవ ప్రకరణము

సుబ్రహ్మణ్యము పిఠాపురము బ్రవేశించుట — ఒక మిత్రుడు కనబడి యింటికి, గొనిపోయి యావరించుట — నీలాద్రిరాజుచర్య — రాజుగారి ధనము పోవుట — అంజనము వేయుట — పోయిన ధనము నీలాద్రిరాజు దొడ్డిలో మఱికొంత సొమ్ముతో, గూడ దొరకుట.

తలిదండ్రులను వీడ్కొని బయలుదేరిననాడు సుబ్రహ్మణ్యము త్రోవదప్పి యెచ్చటికోపోయి తుద కసలసంజవేళ పిఠాపురము చేరెను. అప్పుడు కొండలు దుష్టాత్ములొకచోట గూరుచుండి యూతని వాలకమును జూచి తమలో, దా మాలోచించుకొని “యీతఁడు పల్లెటూరి వాఁడుగాఁ గనబడుచున్నాఁడు. ఈతని బెదరించి మన మేమయిన వుచ్చు కొందము” అని నిశ్చయము చేసికొనిరి. వెంటనే యా గుంపులోనుండి రాజభటుఁడొకఁడు పైకివచ్చి ముందుకు నడిచి సుబ్రహ్మణ్యమునచ్చు మార్గమున కడ్డముగా నిలిచి గంభీరధ్వనితో “ఆ వచ్చెడువా రెవరు?” అని అడిగెను.

సుబ్ర — నేను బ్రాహ్మణుఁడను; భీమవరమునుండి వచ్చుచున్నాను.

భటు — ఇంత చీకటి పడినతరువాత వచ్చుటకు కారణమేమి?

సుబ్ర — తిన్నగా బయలుదేరినది మొదలుకొని నడచినచ్చిన యెడల ప్రొద్దుండగానే యూరు చేరియుందునుగాని, దారితప్పి పెడ దారిని పడి వచ్చినందున నింత యాలస్య మయినది.

భటు — ఈ గ్రామములో నీకు బంధువులెవరున్నారు?

సుబ్ర — ఎవ్వరును బంధువులు లేరు. రాజుగారి నాశ్రయించి నని సంపాదించుకోవలె నని వచ్చినాను.

భటు—నీ భుజము మీఁది మూట యెవరిది ?

సుబ్ర—నాదే. మఱియొకరిమూట నాయొద్దకెందుకు వచ్చును ?

భటు—నీది కాదు. నీ ననుమానపుమనుష్యుడవుగాఁ గనఁబడుచున్నావు. నిన్ను నే నిప్పుడు వదలిపెట్టను. తిన్నగా తాణాకు నడుపు.

సుబ్ర—నేను దొంగను కాను. చిన్నప్పటినుండియు నింతప్రతిష్ఠతో బ్రతికినవాడను, నన్ను విడిచి పెట్టు.

భటు—చీకటి పడ్డతరువాత గ్రామమునకు వచ్చిన వారిని విడిచి పెట్టఁగూడదని మారాజుగారియాజ్ఞ. విడిచిపెట్టెడు పక్షమున నా కేమి చెప్పదవు ?

సుబ్ర—నాలు గణా లిచ్చెదను నన్ను విడిచిపెట్టు.

భటు—నాలుగురూపాయలకు తక్కువ వల్లపడదు. నీవుచూడఁబోయిన దొంగవుగాఁ గనఁ బడుచున్నావు. మూట నక్కడపెట్టు ; పెట్టకపోయిన నిన్నేమి చేసెదనో చూడు.

ఆవరకు బాహ్యభూమికి వెళ్ళి తిరిగివచ్చుచున్న యొకపురుషుడింతలో నామార్గముననే యింటికి బోవుచు, ఆ సందడివిని యచట నిలుచుండి “ఏమా మనుష్యుని నట్లు తొందర పెట్టుచున్నాను?” అని యడిగెను.

సుబ్ర—చూచినారా, యీమనుష్యుడు నాలుగురూపాయ లిచ్చినం గాని నిన్ను పోనియ్య నని నిర్బంధపెట్టుచున్నాడు.

పురు—సుబ్రహ్మణ్యమా ? నీవా ! కంఠస్వరమునుబట్టి యీనవాలు పట్టినాను. ఇక్కడి కొక్కడవును రాత్రివేళ నెందుకు వచ్చినావు ? ఇంటికడనుండి చెప్పకుండ పాతిపోయి రాలేదు గదా ? ఇంటికిరా పోదము ?

సుబ్ర—ఉమాపతిగారా ? మీ రిక్కడ నున్నారేమి ? మీరింకొక నిమిషము రాకపోయినయెడల, వాడు బెదరించి నాయొద్ద నేమైనగాఁజేయునుజుండీ.

గురుభావము. మేమక్కడనున్న దినములలో మీతండ్రిగా రెప్పుడును మాయొద్దనే యుండెడివారు.

సుబ్ర—సంవత్సరము క్రిందట మీమ్ముఁ జూచినట్లు నాకు జ్ఞాపకములేదు. మీరెక్కడ బసచేసినారు ?

నీలా—మీకు జ్ఞాపకము లేదుగాని మాకు చక్కఁగా జ్ఞాపకమున్నది. మీ కిద్దఱు చెల్లెం డ్రుండవలెను; వారు బాగున్నారా ?

సుబ్ర—పెద్దచెల్లెలు రుక్మిణి చనిపోయినది. చిన్నచెల్లెలు బాగున్నది.

నీలా—మీరు నాసంగతి బాగుగ నెఱుంగరు. విజయనగరపు రాజుగారు మామేనమామకొమాళ్ళు. మొగలిత్తుఱ్ఱురాజుగారి కిచ్చినది మా సవతిమేనకోడలు.

సుబ్ర—నేనిప్పుడు సభకుఁ బోవుచున్నాను. మఱియొకప్పుడు సావకాశముగా దర్శనము చేసికొని మాటాడెదను. ఇప్పటికి సెలవిచ్చెదరా ?

అని సెలవుపుచ్చుకొని సుబ్రహ్మణ్యము రాజుగారి కొలువుకూటమునకుఁ బోయెను. అతఁడు ప్రతిదినమును తప్పక సభకుఁ బోవుచు, ఉద్యోగస్థులతో నెల్ల స్నేహముచేసి, అన్నివిధముల పనులను నేర్చుకొనెను. అక్కడి కొలువుకాం డ్రందఱును ఏకాగితము వ్రాయవలసివచ్చినను సుబ్రహ్మణ్యమునే పిలిచి వ్రాయించుచుండును. ఏలెక్క కట్టవలసివచ్చినను సుబ్రహ్మణ్యముచేతనే కట్టించు చుండును. అందుచేత నతనికి జీతమేమియు లేకపోయినను జీతగాండ్రకంటె పనిమాత్ర మెక్కువ గలిగి యుండెను. ఈప్రకారముగా నందఱికిని దయవచ్చునట్లుగా నెవ్వరే పని చెప్పినను జేయుచు వచ్చినందున వారందఱును గలసి 'యీచిన్నవాఁడు బహుకాలమునుండి యాశ్రయించి సంస్థానము కనిపెట్టియున్నాఁడ'ని రాజుగారితో మనవిచేసిరి. దానిమీఁద రాజుగారు సమ

యము వచ్చినప్పుడు దుర్యోగమును జెప్పించెద మనియు, అందాక దివా
ణమును కనిపెట్టుకొని యుండవలసినదనియు సెలవిచ్చిరి. ఈలోపల
సుబ్రహ్మణ్య మొకనాఁడువెళ్ళి మరల నీలాద్రిరాజుగారిదర్శనము చేసెను.

నీలా—ఏమయ్యా? సుబ్రహ్మణ్యముగారూ! గ్రామములో
విశేషము లేమి?

సుబ్ర—వింతలేమియు లేవు. ఉద్యోగమున కయి రాజుగారి
ననుసరించు చున్నాను. ఇంకను పని కలిసి రాలేదు.

నీలా — మీకింత యనుసరించుట యెందుకు? దూరదేశమునకు
వెళ్ళగలరా? నిమిషములో విజయనగరపు మహారాజుగారివద్ద గొప్ప
పని చెప్పించెదము. ఆయన మాకుఁ బినతల్లి కొమారుఁడు.

ఈకడపటివాక్యము పూర్వము మేనమామ కొమారుఁడనిచెప్పిన
దానికి విరుద్ధముగా నున్నందున, అతఁ డబద్ధమాడుచున్నాఁడని మన
సులో ననుకొనియు చెప్పినమాట మంచిదిగనుక కొంచెముసంతోషించి
సుబ్రహ్మణ్యము మారుపలుక కూరకుండెను.

నీలా — అనుమానించుచున్నా రేమి? మీతోడు. మీకు తప్పక
గొప్పయుద్యోగము నిప్పించెదము. కాళహస్తి రాజుగారయిన రామ
వర్మగారికిని మాకును సత్యంతమైతి; చిన్నప్పుడు వాకును మేమును
నొక్కబండిలో నెక్కినాము. ఈసంగతి పరమరహస్యము. ఎవ్వరితోను
జెప్పనద్దు.

సుబ్ర—చిత్తము. ఇక్కడ పని కలిసిరానియెడల నవశ్యముగా
వెళ్ళెదను.

నీలా— మీకింకొక రహస్యము చెప్పెదను. బాల్యములో
మేమును గాళహస్తిరాజుగారునుకలిసి జూదమాడెడివారము. ఆయన
సంగతి మనకెందుకుఁగాని, అప్పుడాయన బోగముదానినుంచుకొన్నాడు
సుమ్మా.

సుబ్ర—తమరు ప్రొద్దుననే యక్షతలు ధరించినారు. పార్థివము చేయుచున్నారా ?

నీలా—పూర్వము పార్థివము చేయుచుంటిమి కాని యిప్పుడు శివపూజమాత్రము చేయుచున్నాము. మీరాజుగారుకూడ శివపూజా ధురంధరులట కాదా ? అందుచేతనే వారికి విశ్వేశ్వర్యము కలిగి యున్నదని విన్నాము.

సుబ్ర—అవును. వారు శ్రీమంతులనియే నేను విన్నాను.

నీలా—మీరాజుగారివద్ద రొక్క మేమాత్ర మున్నదని చెప్పు కొనుచున్నారు.

సుబ్ర—పదిలక్షలకు తక్కువ లేదని వాడుక.

నీలా—అది యంతయుఁ గోటలోనేగదా యుండును ?

సుబ్ర—గోటలోనే యుండును. అక్కడ జిరకాలమునుండి నమ్మకముగాఁ బనిచేయుచున్న ముసలిబంట్లు కావలియుందురు.

నీలా—విజయనగరపుమహారాజుగారు క్రొత్తగా నొకగోటను గట్టఁదలఁచి, మేము చూచినపట్టణములలోనున్న గోటలపటములను వ్రాసింపి తీసికొని రండని మఱిమఱి చెప్పినారు. మొన్ననే పెద్దా పురపుగోటపటమును దెప్పించినాము. మీరీ గోటపటమునుకూడా వ్రాసి యియ్యగలరా ?

సుబ్ర—చిత్తము. కాగితము కలమును దెప్పింపుఁడు; ఇప్పుడే వ్రాసి యిచ్చెదను.

అని, కాగితమును కలమును సిరాబుడ్డియు తెప్పించినమీఁదట తాను జూచినదంతయు జ్ఞాపకమునుబట్టి పటమును వ్రాసి నీలాద్రాజుగారి చేతికిచ్చెను. ఆయన దానిని జూచుకొని యాయా స్థలముల యుపయోగములను గుఱించియు పనియొక్క గట్టితనమునుగూర్చియు ప్రశ్నలు

వేయజొచ్చెను. సుబ్రహ్మణ్యమును దనకుఁ దెలిసినంతవఱకు సమత్తరములను జెప్పచు వచ్చెను.

నీలా—ఉత్తరపువైపున వీధిప్రక్క నున్న దేకాదా ధనాగారము?

సుబ్ర—అవును.

నీలా — అంతయు బాగుగనున్నది; కాని కోటగోడ యెత్తెంత పెట్టినారు?

సుబ్ర—సుమారు పండ్రెండడుగులుండవచ్చును.

నీలా— మన మీ కోటపటము వ్రాసికొన్న సంగతి యెవ్వరికిని దెలియనీయక రహస్యముగా నుంచవలెను. రాజులకు తమ కోటవంటిది మఱియొకటి యుండుట కిష్టముండదు.

అని చెప్పి, లోపలనుండి తమలపాకులును పోకచెక్కలును పల్లెముతోఁ దెప్పించి తాంబూల మిచ్చి, కోటకట్టించునప్పు డీపటము వ్రాసియిచ్చినది మీరే యని రాజుగారిశ్లోఁ జెప్పెదము నుండి యని పంపివేసెను. సుబ్రహ్మణ్య మా మాటలకు సంకోషించి నెలపు పుచ్చుకొని, తనకొక వేళ గొప్పయుద్యోగ మగునేమోయను నాశతో పరిపరి విధముల నాలోచించుకొనుచు మెల్లగా నింటికివచ్చెను.

తరువాత నాలుగుదినముల కొకనాఁడు ప్రభాతసమయముననే రాజుగారియింట దొంగలుపడి ధనాలయములోని నగలును రొక్కమును దోచుకొనిపోయినారని యూరనొక కింవదంతి కలిగెను. పిమ్మట గొంతసేపటికి రాజభటులు సందడి చేయుచు నూర నలుప్రక్కలను దిరిగి, తమకు విరోధముగా నున్నవారి సందతిని పట్టుకొని తాణాకీడ్చుకొనిపోవ మొదలు పెట్టిరి. అక్కడ నున్నవారు వాండ్రను కొట్లలోఁ బెట్టి నేరము నొప్పుకొండని పలువిధములఁ గొట్టి బాధింపఁ జొచ్చిరి. కాని వారు నిరపరాధుల నెందఱిని పట్టుకొని బాధపెట్టినను నిజమయిన దొంగలను మాత్రము కనిపెట్టలేకపోయిరి. ఉత్తరపు దిక్కున కోట

గోడకు నిచ్చెనవేసికొని దొంగలు లోపల ప్రవేశించినట్లు అడుగులజాడ కనబడుచుండెను. గచ్చుతో కట్టిన ధనమున్నగదియొక్క రాతిగోడలో చిన్నతలుపెత్తుటకు తగినంత పాణిద్వార మొకటి కొట్టబడియుండెను. ఆ ద్వారమును త్రవ్వటకు బలమయిన పనివాండ్రు ముగ్గురు పూను కొన్నచో నధమపక్షము రెండుజాముల సేపయినను పట్టెను. రాత్రి యంతసేపు మేలుకొని పనిచేయుటకు దొంగలనిద్ర యేనుయిపోయినదా యని విచారింపవలసిన యక్కఱలేదు. వారినిద్ర యంతయు ద్విగుణ ముగా వచ్చి కావలివాండ్ర నాశ్రయించినది. కొట్టులోపల రూపాయల సంచులు చప్పుడైనప్పుడు ధనలక్ష్మి మూలుగుచున్నదని జడిసికొని కావలియున్నవారు భద్రమైన గదిలో దూతి తలుపువేసికొని ప్రాణములను కాపాడుకొనిరనియు, గ్రామముగో నొక ప్రవాదము పుట్టినది. ఇదెంత నిజమో యీశ్వరునకుఁ దెలియును! ఏని యెట్లయినను ధన లక్ష్మిమాత్ర మా రాత్రి నరవాహనారూఢురాలయి నూతనద్వారమునఁ గోటవిడిచి వెళ్ళిపోయిన మాటమాత్రము వాస్తవము. ఎన్నివిధముల ప్రయత్నము చేసినను రాజకీయభటులకు దొంగలజాడ యెక్కడను గాన రానందున, విసిగి తుదకు వారు తమనాయకునికడకు వచ్చి తాము పడ్డ ప్రయాసమంతయుఁ జెప్పుకొనిరి. అందుమీఁద నాతఁడు చేయవలసినపని యేమియు శోచక కొంతసే పాలోచించి, దొంగలు పట్టుకొనిపోయిన సొమ్ము తెప్పించలేకపోయిన యెడల రాజుగారివలన మాటవచ్చును. గాబట్టి రాజకీయనియోగులలో నొకరిమీఁద పెట్టనిశ్చయించి, వారి నందఱిని వేలువేలు పేర్కొని యెవరి మీఁద బెట్టిన నెవరికి కొపము వచ్చునో యని జడిసి, వారిలో లోకువయైన వారిమీఁదికి శ్రోయ నెంచి; యాపని తాను చేయుట యుచితముకాదని యింటికిపోయి మాటాడి యంజనము వేయువాని నొకనిని పిలుచుకొని జాములోపల మరల వచ్చెను.

నాయ—ఏమోయి భీమన్నా ! రాత్రి రాజుగారియింట ధనము పోయినది. నీ వా ధన మపహరించినవానిని చెప్పగలిగినయెడల, నీకు గొప్ప బహుమతి దొరకగలదు.

భీమ—అదెంతసేపు ? సొమ్ము తెప్పించుకోగలిగినయెడల అంజనము వేసి నిమిషములో పేరు చెప్పించెదను.

నాయ—అంజన మిప్పుడు నీ యొద్ద సిద్ధముగా నున్నదా ?

భీమ — ఉన్నది. అది పిల్లికన్నులవానికేగాని పాటదు. అటు వంటివాని నెవ్వని నై నను పిలిపించవలెను.

నాయకుఁ డామాటలు విని యొకభటుని బిలిచి, “నీవు పోయి చాకలి సామిగానిని తీసికొనిరా. వానిని పిల్లికన్నులు” అని నియమించెను. వాఁడు వెంటనేపోయి రెండుగడియలసేపునకు సామిగానిని వెంటఁబెట్టుకొని వచ్చెను. ఈ లోపల నంజనము వేయువాఁడు దాసి దానిచేత గది నొకదానిని నలికించి, అందొకమూలను నూనెతో గొప్ప దీపమును వెలిగించి తాను స్నానముచేసి వచ్చి దీపము ముందట పిండి ముగ్గుతో నొకపట్టు పట్టి అందాంజనేయ విగ్రహమును కాటుకకరాటమును ఉంచి పూజ చేయుచుండెను. చాకలివాఁడు వచ్చినతోడనే యాతఁడు తనపూజను చాలించి, పట్టులో వానిని గూరుచుండఁబెట్టి బరిణిలోని కాటుకను వాని కుడిచేతిలో రాచి దానిని నిదానించిచూచి దానిలో నేమి కనఁబడునో దాని నెల్ల తనకుఁ జెప్పుచుండుమని యుత్తరువు చేసెను.

భీమ — చేయి దీపము దగ్గరగాఁ బెట్టి దానివైపు తెప్పవాల్పక చూడు. నీ కిప్పు డేమయినఁ గనఁబడుచున్నదా ?

సామి—లేదు. కాటుకమాత్రము కనఁబడుచున్నది.

భీమ — చూపు చెదరనీయకు. ఇప్పు డేమయినఁ గనఁబడుచున్నదా ?

సామి—కనబడుచున్నది. పెద్దబంగారపు రేకునలె నున్నది.

భీమ—ఆ రేకు నడుమ నేమయిన నున్నదా?

సామి—అవిసి చెట్టున్నది.

భీమ—అవిసి చెట్టుకా దళోకవృక్షము. ఆ వృక్షము కొమ్మలలో నెవరున్నారో చూడు.

సామి—పెద్ద కోతియున్నది.

భీమ—కోతి యనఁబోకు. ఆంజనేయులవారను. నీ మనసులో నమస్కారము చేసి యేమి చెప్పినో తెలిసికో.

సామి—ఏమో పెదవులు కదల్చుచున్నాడు. ఆ మాటలు నాకు దెలియవు.

భీమ—రాజుగారి సొమ్మెవ్వ రెత్తుకొనిపోయినారో యడుగు.

సామి — రాజుగారివద్ద కొలువున్న వారిలోనే యొకరు తీసినా రనుచున్నాడు.

భీమ—వారింటిపే రడుగు.

సామి—గోతేటివారు.

భీమ—పేరుకూడ చెప్పుచును.

సామి—సుబ్బమ్మ.

భీమ—సుబ్రహ్మణ్యమా? గోతేటి సుబ్రహ్మణ్యము.

సామి—ఇందాక నీ వాలాగునఁ జెప్పలేదు.

భీమ—నీ వాంజనేయులవారితోనా మాటాడుచున్నావు? ఆంజనేయు లిందాక నాలాగునఁ జెప్పలేదనుచున్నావా? ఆయన యాలాగు ననే చెప్పినాడు. నీవే పేరు నోటఁబట్టలేక తప్పుపలికినావు. చాలు ఈపాటికిలే. ఇంక మాటాడకు.

అని యాతఁడు సామిగానిని తనవెనుకకుఁ దీసికొని, సొమ్ము తీసినవాని పేరు బయలఁబడ్డదని కేకలు వేసి చెప్ప నారంభించెను. భటుల

నాయకుఁడును 'ఈదొంగతనము మఱియొకరివలన జరిగినది కా' దని యీప్రక్కనుండి యీప్రక్కకుఁ దిరుగసాగెను. సభలోని యుద్యోగస్థులందఱును వీం డిద్దఱును గలిసి యామాట చాకలివానికి నేర్పి పెట్టిరి కాని యిందు సత్యమేమియు లేదని తలఁచిరి. సాధారణజను లందఱును నిజముగా దొంగతన మాతఁడు చేయకపోయినయెడల చాకలివాని కా పే రెట్లు తెలిసినదనియు, గట్టిగా సుబ్రహ్మణ్య మాపని చేసిననియుఁ జెప్పకొనుచుండిరి. ఊర నెక్కడఁ జూచినను సుబ్రహ్మణ్యము సొమ్మును తస్కరించిన్బట్టి అంజనము వేయఁగా బయలపడ్డ దని మూఁకలు గట్టి మాటాడుకొనఁ జొచ్చిరి; రాజుగా రామాటల నెంతమాత్రము విశ్వసించలేదు.

అప్పుడు సభామందిరమునుండి యింటికిఁ బోవునపుడు శ్రోవ పొడుగునను ప్రజలెల్ల 'ఈతఁడే కన్నము వేయించినవాఁడు' అని సుబ్రహ్మణ్యమును ప్రేలుపెట్టి చూపనారంభించిరి. అందుచేత నాతఁడు వట్టి నీలాపనింద వచ్చెగదాయని సిగ్గుపడి రాత్రిభోజన మయినతరువాత నొక్కఁడును బరుండి తనలోఁ దానిట్లు చింతింప మొదలుపెట్టెను. ఆగోడకు కన్నమువేసినవాఁ డెవ్వడయియుండును? ఒకడంత సాహసపుఁ బనిని చేయఁజాలడు. అటువంటి బలమయిన రాతిగోడకు కన్నము వేసిన వా రిద్దఱు ముగ్గురుండక తప్పదు. ఆముగ్గురు నెవ్వరై యుందురు? కోట సంగతి గుర్తెఱిగినవారే కాని మఱియొకరు కాదు. నాలుగుదినముల క్రిందట నీలాద్రిరాజు నాచేత కోటపటమును వ్రానించుకొన్నప్పుడు ధనాగారమును గూర్చి రెండుమూడుసారు లడిగెను. అత డట్లడుగుటకుఁ గారణమేమి? ఈదొంగతనములో నతని కేదో సంబంధము గలిగియుండ వలెను. అతఁడు గోడయెత్తుకూడ నడిగెను. దొంగతనములో సంబంధమే లేనియెడల గోడయెత్తుతో నతని కేమి ప్రయోజనము? అంతియ కాక యీసంగతి గ్రామములో పొక్క కమునుపే వేకువజామున బహి

రూఢిమికి వెళ్ళుచుండఁగా నన్నుఁ బిలిచి యతఁడు రాజుగారిగోపల దొంగలు పడ్డారట యని యడిగినాఁడు; అతఁడు దొంగలలోఁ జేరియుం డనిపక్షమున, అంత పెందలకడ నాతని కాసంగతి యెట్లు తెలియును? నేను సాయంకాల మింటికి వచ్చునప్పుడు వీధిలో నిలుచుండఁగా నాతని జూచినాను. అప్పుడాతని చర్య వింతగా నున్నది. ఈ యన్ని హేతువుల చేతను విచారించిచూడఁగా ఈతఁడు దొంగలగురు వనుటకు సం దేహము లేదు. రేపు రాజుగారి నడిగి కొందఱు రాజభటులను బుచ్చుకొని యెవ్వరికిని దెలియకుండ నాతని యింటిమీఁద పడి పెట్టెలు మొదలగు నవి పరీక్షించెదను. అప్పుడు కొంతసామ్మయిన దొరకగలదు. అందు మీఁద నామీఁది నిందయైననుపోవును. అని యాలోచించి యారాత్రి యెట్లో వేగించి తెల్ల వారినతోడనే రాజుగారిదర్శనముచేసి తనయందు దోషము లేశమయినను లేదని చెప్పుకొని తనవశమునఁ గొందఱు భటులనిచ్చి తనయాజ్ఞాప్రకారముచేయ నుత్తరువిచ్చినచో దొంగలను సొత్తుతోఁ గూడఁ పట్టుకొనెదనని దృఢముగాఁ జెప్పెను. రాజుగా రాతనిమాటయందు గౌరవముంచి, తక్షణమే పదుగురుభటులనురప్పించి, 'మీరందఱు నీయన చెప్పినట్లుచేసి పర్యవసానము మాతో మనవి చేయవలసిన' దని గట్టియుత్తరువు చేసిరి. సుబ్రహ్మణ్యము వారిని దీసి కొని తిన్నగా నీలాద్రిరాజున్నయింటికిఁ బోయి నీధితలుపు వేసియుండఁగా వారినందఱిని ఇంటిచుట్టును కావలిపెట్టి యిద్దఱిని వెంటఁదీసికొని పాణి ద్వారముల దొడ్డిలో ప్రవేశించెను. అప్పుడు నీలాద్రిరాజు పెరటిలో నిలుచుండి క్రొత్తమనుష్యులు వచ్చుటచూచి తత్తరపడసాగెను.

నీలా—సుబ్రహ్మణ్యముగారా? ప్రొద్దుననే మీరిక్కడకు వచ్చి నారేమి?

సుబ్ర—తమదర్శనము నిమిత్తమే. దొడ్డిలో నేమిచేయించు చున్నారు?

నీలా— విత్తనములు చల్లించుటకయి దొడ్డి త్రవ్వించినాను. ఏమిగింజలు చల్లింతునా యని యాలోచించుచున్నాను.

అని యాతొందరలో తనవిషయమయిన బహువచనప్రయోగమును మఱచిపోయి తన నిజమయిన స్థితి కనుగుణముగా మాటాడెను. సుబ్రహ్మణ్యము మాటుమాటాడక భటులతో లోపలఁజొరబడి పెట్టెలన్నియుఁ దీయించి పరీక్షింపఁగా వానిలో మున్ను తమ లోపల బైరాగి యెత్తుకొనిపోయిన వస్తువులును మఱికొన్ని వస్తువులును గానఁబడెను గాని రాజుగారి సొత్తేమియుఁ గనఁబడలేదు. తనసొమ్ము దొరకుటంబట్టి నీలాద్రాజుజే దొంగయని నిశ్చయముచేసి వస్తువులు భూమిలో పాతిపెట్టి త్రవ్విన యానవాలు తెలియకుండ, మఱుగుపఱుచుటకయి దొడ్డియంతయుఁ ద్రవ్వించి విత్తనములు చల్లుటకని మిషపెట్టి బొంకుచున్నాడని యూహచేసి యతఁడు భటులచేత దొడ్డియంతయు త్రవ్వించెను; అందొకచోట రాజుగారిలోపలఁ బోయినసొత్తంతయు గవ్వయిననంబోకుండ మొలలోతుభూమిలో గానఁబడెను. వెంటనే కూలివాండ్రచేత సొమ్మును మోయించుకొని నీలాద్రాజును నాతనిభృత్యులను బట్టుకొని తీసికొని వచ్చుటకయి భటుల నియోగించి సుబ్రహ్మణ్యము రాజుగారి యింటికివెళ్ళి నడచిన సర్వవృత్తాంతమును నివేదించి, కావళ్ళతో సొమ్మును ముందుబెట్టి దొంగల నొప్పగించెను. నీలాద్రాజును సేవకులును తమనేరమున కొప్పుకొని క్షమింపవేడుకొనరి. అంతట రాజుగారు మిక్కిలి సంతోషించి సుబ్రహ్మణ్యమునకు గొప్పబహుమానము చేసి, తాను పెద్దాపురము రాజునకుఁ గప్పముగట్టెడి సామంతరాజు గనుక వారిని విమర్శింపఁ దన కధికారములే దని దొంగలను రాజభటులవశమున నొప్పగించి వారికందఱకు సుబ్రహ్మణ్యమును నాయకునిగాఁ జేసి విచారణ కయి పెద్దాపురము కృష్ణజగపతి మహారాజుగారికడకుఁ బంపెను. సుబ్రహ్మణ్యమును ఊమాపతిగారియొద్ద సెలవు పుచ్చుకొని పెద్దాపురము

నకు ప్రయాణ మయి బయలుదేరి వీధిగుమ్మమువద్దకు వచ్చునప్పటికి
 పైనుండి మాలబల్లి యొకటి మీఁద పడెను. అప్పుడు ప్రయాణమాపి
 గొలిపాటుయొక్క ఫలము కనుగొనుటకు పురోహితునకు వర్తమానము
 పంపఁగా నతఁడు తాటాకులపంచాంగమును పట్టుకొనివచ్చి శిరస్సు
 మీఁద పడలేదు గనుక మరణభయము లేదనియు, స్నానముజేసి దీపము
 పెట్టుకొని బ్రాహ్మణునకు కొంచెము సువర్ణదానము చేసినపక్షమున
 బల్లిపాటుయొక్కదోషము పోవు ననియు జెప్పెను. సుబ్రహ్మణ్యము
 వెంటనే శిరస్సానము చేసివచ్చి రాగిలో సువర్ణ ముండునుగనుక
 నాలుగుడబ్బు లాబ్రాహ్మణుని చేతిలోనేపెట్టి గాయత్రి చేసికొని తరు
 వాత నెంతో యెండ యెక్కినను ఆపూటనే పెద్దాపురమునకు వెళ్ళి
 బయలుదేఱెను.



పండ్రిండవ ప్రకరణము

రామరాజు సాయమున సుబ్బరాయఁడు సీతను వెంటబెట్టుకొని వచ్చుట —
రామరాజు చెఱసాలలో రాజశేఖరుఁడుగారిని చూచుట — రాజశేఖరుఁడుగారి
కారాబంధవిమోచనము—శోభనాద్రిరాజును శిక్షించుట — సుబ్బరాయఁడు
రుక్మిణీయయి తనవృత్తాంతమును చెప్పుట

పెద్దాపురమునకు అయిదుక్రోసుల దూరములో జగ్గమపేటయను
గ్రామ మొకటిగలదు. సీత నెత్తుకొనిపోయిన నాఁడు మధ్యాహ్నము
రెండుజాములవేళ గ్రామకరణముయొక్క యింటివద్ద కెవ్వరో వచ్చి
తలుపు తీయుమని కేకలు వేసిరి. అప్పుడు పదునాలుగు సంవత్సరముల
ప్రాయముగలిగి మిక్కిలి యందగాఁడై యేహేతువుచేతనో తలపెంచు
కొనియున్న చిన్నవాఁడొకఁడు లోపలినుండి వచ్చి తలుపుతీసి యెందుకు
వచ్చినారని యడిగెను. అక్కడ నిలుచుండియున్న యిద్దఱు మనుష్యు
లలో నొకఁడు “బ్రాహ్మణకన్యకకు డబ్బుపుచ్చుకొని యన్నము పెట్టె
దరా?” యని యడిగెను. ఆ చిన్నవాఁడు వెలుపలికి వచ్చి చూచు
నప్పటికి, ఎనిమిదేండ్ల యీడు గల యొక చిన్నది యరుగుమీఁదఁ
గూరుచుండి క్రిందుచూచుచు వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచుండెను. ఆ మను
ష్యులలో నొకఁడు చేరువ నిలుచుండి యూరకుండుమని యదలించు
చుండెను. ఆ చిన్నవాఁడట్లు వెలుపలికి వచ్చి తమ మొగము వంకఁ దేటి
పాఱ చూచుచుండుటఁ గని ఆ మనుష్యు లిద్దఱును మీపే రేమని
యడిగిరి. ఆతఁడు సుబ్బరాయఁడని చెప్పి, యా చిన్నదాని మొగమును
నిదానించి కొంచెముసేపు చూచి యిట్లనియెను.

సుబ్బ — ఈ చిన్నది యెవరు? మీ రెక్కడనుండి తీసుకొని వచ్చి
నారు? ఎక్కడకు తీసికొని పోయెదరు?

మను — మాది కాకినాడ. ఈ చిన్నది మా గ్రామ కరణము కూతురు. పేరు సీతమ్మ. అప్పగారియింటిలో పెద్దాపురమున నుండఁగా తండ్రియింటికిఁ దీసికొనిపోవుచున్నాము. అక్కడికి వచ్చుట కిష్టములేక రాగములు పెట్టుచున్నది.

సీత — కాదు కాదు. నన్ను వీండ్రెత్తుకొని పోవుచున్నారు.

సుబ్బ — పెద్దాపురమునుండి కాకినాడ కీయూరు త్రోవగాదే. ఆ చిన్నది చెప్పినమాటే నిజమని శోచుచున్నది.

ఈ ప్రకారముగా ప్రశ్నోత్తరములు జరుగుచుండగా, వెనుక నుండి యెవ్వరో యేమఱుపాటున వచ్చి సీతయొద్ద నిలుచున్న వానిని జట్టుపట్టుకొని వంగదీసి వీపుమీఁద వీసెగుద్దులను మణుగుగుద్దులను దబదబ వర్షములాగున కురిపించెను. అది చూచి రెండవవాఁడు సీతను తనమిత్రుని విడిచిపెట్టి పరుగెత్తుటలోఁ దనకు గల సామర్థ్యము నంతను జూపెను. ఆ క్రొత్తగా వచ్చిన నాతడును “పోనీకు పోనీకు” మని చేతిలోని వానిని వదలివేసి పరుగెత్తుచున్న వానివెంటఁబడెను. అదే సమయమని రెండవవాఁడు గూడ రెండవవైపునకుఁ బరుగెత్తి పరుగులో మొదటి వాని కంటే దిట్టమయిన వాడని పేరు పొందెను. ఆ మనుష్యుని కొంత దూరము వఱకుఁ దఱిమి, క్రొత్తమనుష్యుఁడు మరల సీతయున్న చోటికి వచ్చెను.

సీత — రామరాజుగారూ! నన్నాదొంగలనుండి విడిపించినారు గదా! ఇక మా అమ్మయొద్దకు తీసికొనిపోయి యొప్పగించరా?

రామ — అమ్మాయీ! ఏడ్వబోకు. నేను సాయంకాలములోగా నిన్ను దీసికొనిపోయి మీ యింటికడ నొప్పగించెదను.

సుబ్బ — రాజుగారూ! ఈ చిన్నదాని తల్లిదండ్రు లెక్కడ నున్నారు? వారు చిరకాలము నన్ను కన్నబిడ్డలవలె జూచినారు.

రామ — అట్లయిన మీరీచిన్నదాని నెఱుఁగుదురా?

సుబ్బ — ఎఱుఁగుదును. ఈచిన్నది రాజశేఖరుఁడుగారి రెండవ కొమార్తె. ఈచిన్నదియు నేనును నీమెయన్నగారును సన్మోక్షమును సోదరభావమున నుండెడివారము; అందులో ముఖ్యముగా నీచిన్నదాని యప్పగారును నేనును తానే నేనట్లు భేదములేక యుండెడి వారము. ఈచిన్నది నన్ను మఱచిపోయినట్లున్నది.

రామ — ఈచిన్నదాని తలిదండ్రు లిప్పుడు భీమవరములో నున్నారు. వారివలన మీరంత యుపకారమును పొందియున్నయెడల, ఈచిన్నదానిని గొనిపోయి జననీజనకులకడఁ జేర్చిన తత్తము, దారితోడుగా వచ్చెదరా?

సుబ్బ — అనశ్యముగా వచ్చెదను. నేనులోపలికిఁబోయి యీసంగతిని మావాండ్రతోఁ జెప్పినచ్చునటకును నిమిష మిక్కడ నిలువండి;

అని సుబ్బారాయఁడు లోపలికిఁబోయి యింటివారితో సంగతి యంతయుఁ జెప్పి యీచిన్నదానిని భీమవరములో దిగఁబెట్టి సాధ్యమయినంత శీఘ్రముగానే తిరిగివచ్చెదనని చెప్పెను. వారు వలదని యనేకవిధములఁ జెప్పినను విననందున వారిందఱును వీధిగుమ్మమువరకును వచ్చి 'నాయనా! వేగిరము రావలెనునుమీ' యని మఱిమఱి చెప్పిరి. రామరాజా చిన్నవానిసౌందర్యమున కాశ్చర్యపడుచు, ఇంతటి చక్కఁదనము స్త్రీలయందుండిన నెంత రాణించునని తనలోఁ దానుతలపోయుచుండెను. ఆతఁడు వచ్చినతోడనే రామరాజా చిన్నదానిని బుజముమీఁద నెత్తుకొని సుబ్బారాయనితో మాటాడుచు భీమవరముమార్గముపట్టి నడవ నారంభించెను.

రామ — మీరు బ్రాహ్మణు లయ్యెను, ఆప్రకారముగా తల పెంచుకొన్నారేమి?

సుబ్బ — వెంకటేశ్వరులకు మ్రొక్కున్నది. ఆ మ్రొక్కునుబట్టియే తొడుగుకొన్న యంగీమొదలగు వస్త్రములను భోజనము చేయునప్పుడు

సహితము తీయకుండును; బట్టలు మాసినప్పుడు సహితము రెండవవారేఱుగకుండ మహారహస్యముగా నొక గదిలో నుతికిన బట్టలను కట్టుకొనుచుండును. ఈ వ్రతము నేటివఱకు దైవానుగ్రహమునలన సాగి వచ్చుచున్నది.

రామ—ఈ వ్రతము మిక్కిలి చిత్రముగానున్నది. ఇటువంటి వ్రతము నే నీవఱకు వినియు కనియు నెఱుగను.

ఈవిధముగా మాటలు చెప్పుకొనుచు వారు దీపములు పెట్టిన నాలుగు గడియలకు భీమవరమునకు సమీపమున నున్న యొక చిన్న పల్లెను జేరిరి; అక్కడినుండి శ్రోవ మంచిది కాక పోవుటచేతను, రెండు దినముల క్రిందట నాయూరిబయటనే పెద్దపులి యొకమనుష్యుని నెత్తుకొనిపోయిన దని వినుటచేతను, చీకటిలో వారిని నడిపించుకొనిపోవుట యుక్తము గాదని రామరాజు వారి నాగ్రామములో నొక కాపువాని యింటఁ బరుండఁ బెట్టెను. ఆ పల్లెలో బ్రాహ్మణులు లేరు. గనుక వారారాత్రి భోజనము చేయకపోయినను రామరాజు కోమటి యింటకి వెళ్ళి యటుకులనుదెచ్చి పరున్న యింటివాండ్రకు పాడియాటచేత చెంబెడు చిక్కనిమజ్జిగ యడిగి పుచ్చుకొని వారి కిద్దఱికిని పెట్టెను. వానితో ట్టుత్తునివారణమైనందున వారును బసవాండ్రుచ్చిన తుంగచాప మీఁద పడుకొని హాయిగా నిద్రపోయిరి. రామరాజు జామురాత్రియుండగానే వారిని లేపి తనతోఁగూడ దీసికొని బయలుదేటి రెండుగడియలలో భీమవరముచేర్చి, యూరిబయటకు రాగానే తా నావరకు మఱచి పోయిన గొప్పసంగతి యేదో తనకప్పు డకస్మాత్తుగా జ్ఞప్తికివచ్చినట్లు నటించి తొందరపడి తనకు వెంటనే వెళ్ళకతీరనిపనియున్న దనిచెప్పి వారికి శ్రోవచూపి తాను ప్రక్కదారిని పోయెను. వారిద్దఱును దారి యడిగి తెలిసికొనుచు కొంతదూరము కలసి వచ్చిరి. సీత తా నెఱిగియున్న వీధికి రాగానే సుబ్బరాయని వెనుక దిగవిడిచి పరుగెత్తుకొని

పోయి యొకసందులో నుండి మరలి తిన్నగా నింటికిబోయి చేరెను. సుబ్బరాయఁడు చీకటిలో సీతపోయిన సందును కనిపెట్టలేక తిన్నగా వీధి చివరదాక నడచి యిల్లుకనుగొన లేక గ్రామములో తిరుగుచుండెను. సీత వెళ్ళి వీధిగుమ్మమువద్ద పిలువఁగనే మాచముమీఁద పరుండి నిద్ర పట్టక విచారించుచున్న మాణిక్యంబ త్రుళ్ళిపడిలేచి పరుగెత్తుకొని వచ్చి తలుపుతీసెను. తలుపు తీసినతోడనే సీత తల్లిని కౌఁగిలించుకొని పెద్ద పెట్టున నేడ్చెను. మాణిక్యంబయు దుఃఖముపట్టజాలక కొంతసేపు తానుకూడ నేడిచి తనపైటఁచెఱఁగుతో కొమార్తెకన్నుల నీళ్లు తుడిచి నిన్నఁటినుండియు నెక్కడికిఁ బోయితివనియు' నింతచీకటిలో నొక్క తెవు నెట్లురాగలిగితి వనియు సీతనడిగెను. ఆ క్రిందటిదినము ప్రొద్దుననే తన్నద్దఱు దొంగ లెత్తుకొని పోవుటయు, రామరాజును మఱియొక చిన్నవాఁడును తన్న విడిపించి తీసికొని వచ్చుటయు, రామరా జేదో పనియున్నదని యూరి వెలుపలిదాక వచ్చి వెళ్ళిపోవుటయు, సీత చెప్పెను. అప్పుడా రెండవచిన్నవాఁ డేమయినాఁడని తల్లి యత్యా దరముతో నడిగెను. తనతోఁ గూడ పయివీధిచఱకును వచ్చినాఁడనియు, అతఁడు పూర్వము తమ్మందఱి నెఱిగినవాఁడే యనియు, కొంచెము సేపటికెల్ల నచ్చటికివచ్చు ననియు కూతురు బదులు చెప్పెను. ఈప్రకారముగా మాణిక్యంబ సీతను తొడమీఁద గూరుచుండఁ బెట్టుకొని మాటాడుచుండఁగానే సూర్యోదయ మాయెను. అప్పుడు వీధిగుమ్మ ములో నెవ్వరో 'రాజశేఖరుఁడుగారి బస యెక్కడ?' నని యడిగిరి. ఆమాటవిని యది కుక్కిరికంతమువలె నున్నదని యొడిలోనుండి సీతను దింపి మాణిక్యంబ వీధిగుమ్మములోని కొక్కయంజెవేసి యెచువా రని కేకవేసెను. అప్పుడు సుబ్బరాయఁడు మాణిక్యంబను జూచి 'అమ్మా!' యని కౌఁగిలించుకొని బోరున నేడున మొదలుపెట్టెను. అంతట వారందఱును గలిసి లోపలికిఁ బోయిరి.

చెఱసాలలో బెట్టబడిన దినముననే రాజశేఖరుడుగారు వ్యసన పడుచు నొకచోటఁ గూరుచుండి యుండఁగా ఏబదిసంవత్సరములు దాటిన కారాబద్ధుఁ డొకఁ డా మార్గమున కాళ్ళసంకెళ్ళుకొని బోవుచు రాజశేఖరుడుగారి మొగమునకు గొంతతడవు చూచి యాయన సమీపమునకు వచ్చి కూరుచుండెను.

రాజ—నీపే రెవరు ?

కారా—నాపేరు పాపయ్య; మాయంటిపేరు మంచిరాజువారు; నన్నెక్కడనై న జూచినట్టు జ్ఞప్తియున్నదా ?

రాజ—మీమొగ మెక్కడనో చూచినట్టే యున్నది కాని యెప్పుడు చూచినానో మాత్రము స్మరణకు రాలేదు. మంచిరాజు పద్మరాజు మీ కేమగును ?

పాప—నన్ను మీరు నల్ల చెఱువువద్ద జువ్విచెట్టుకిందఁ జూచినారు. నే నప్పుడు బైరాగివేషముతో నున్నందున, న న్నానవాలు పట్ట లేకపోయినారు. పద్మరాజు నాకొమారుడు.

రాజ—మునుపటియవస్థ పోయి మీకింతలో నిప్పటి యీ దశ యెట్లు వచ్చినది ?

పాప—నే నీశోభనాద్రాజుతో స్నేహము చేసిన దోషముచేత, నాకీతనిమాట వినవలసినవచ్చినది. ఈ రాజు దారులు కొట్టుటకై నలుగురిని శోడితెచ్చి నన్ను వారికి నాధునిగాఁ జేసి నల్ల చెఱువునకు పంపెను. వెనుక కోయ రామిరెడ్డియు వానిమనుష్యులును పట్టుకొంటి రాజుగారిచే చెట్లకొమ్మలకు ఉరితీయఁబడిన తరువాత మేమే ప్రబలులముగా నుండి రెండుమాసములు శ్రోవలుకొట్టుటలోఁ బ్రసిద్ధిగాంచితిమి. దోచుకొని తెచ్చినసొమ్ముతో సగము శోభనాద్రాజు పుచ్చుకొనుచుండెను. మిగిలిన సగముతోను సగము నావంతునకు వచ్చుచుండెను. మెట్టసొమ్ముతో

నాలవపాలును తక్కినవారు నలుపురును సమభాగములుగా బంచుకొనుచుండిరి. నేను యోగివలె నటింపుచుందును; నాకోడ నున్నవారు దూరముగా నడవిలోఁ బగలెల్ల నుండి రాత్రులువచ్చి మాటాడి పోవుచుందురు; పగలు వారి కేమయిన వర్తమానము చేయవలసినచ్చినప్పుడు, గుడిసెలో గాపురమున్న కోయవానిని బంపుచుందును; వానికిఁ బ్రత్యేకముగా నేనే జీతమిచ్చెడివాఁడను.

రాజ—అప్పుడు విల్లును అమ్ములును బుచ్చుకొని మాఁకో వచ్చినవాఁడు వాఁడేకాఁడా ?

పాప—అవు నా బానపొట్టవాఁడే. మీ నిమిత్తమై సంపిననాఁటి రాత్రయే యానలుగురిలో నొకఁడు చంపఁబడినాఁడు. రాజుగారి కేలాగునఁ దెలిసెనోకాని మఱునాఁడు తెల్లవారకమునుపే రాజభటులు కోయవానిని కొట్టినందున వాడు తక్కినవాఁడుండుస్థలములను జూపఁగా వారినిసహితము పట్టుకొని మమ్మందఱను రాజుగారియొద్దకు తీసికొనివచ్చిరి. ఆయన మమ్మందఱను చెఱసాలయందుఁ బెట్టించెను; మాకందఱకు శిక్షకలిగినను మేమీరాజుపేరు చెప్పినవారముకాము; కాఁబట్టి మమ్మితఁడు చెఱసాలలో స్వేచ్ఛగా తిరుగుట కంగీకరించి మిక్కిలి ప్రేమతో జూచుచున్నాఁడు.

రాజ—అట్లయిన శోభనాద్రిరాజు మీకెంతో యుపకారమే చేయుచున్నాఁడు.

పాప—ఏమి యుపకారము ? ఈదుర్మార్గునిమూలమున చెఱసాలలోఁ బడి బాధపడుచున్నాను. రాజుగా రెప్పుడో యీతని దుర్మార్గతను దెలిసికొని యీతనినికూడ మాకు సహాయునిగా నిండేయుంతును. అటుపిమ్మట మఱియొక కారాగృహాధికారి వచ్చినప్పుడు మాపాపముదైనమునకుఁ దెలియఁగలవు.

రాజ—మీకొమారునకు పిల్లనియ్యనందునకే సుమీ నన్నితఁ
డిందు బెట్టించినాఁడు.

పాప — అవును నే నెఱుఁగుదును. మీరు రాజుదగ్గఱ నుండఁగా
పద్మరాజును పిలిపించినప్పుడు వాఁడు నావద్దనే యున్నాఁడు. అదియం
తయు నేనును మావాఁడును రాజును సిద్ధాంతియుఁ గలిసి చేసిన యాలో
చనయే. అయినను మీ దినములు బాగుండి మా యాలోచన కొన
సాగినదికాదు. శోభనాద్రా జెక్కడికోగాని నాకోఁ గూడ నల్ల
చెఱువువద్దనుండిన వాండ్ర నిద్దఱిని, సంకీర్ణుడదీయించి పంప దలఁచు
కొన్నాఁడు.

రాజ—ఎక్కడకో మీకుఁ దెలియలేదా ?

పాప—తెలియలేదు. ప్రొద్దున నాకో నేమో యాలోచించు
టకు వచ్చినప్పుడు రాజుగారి తమ్ముడిక్కడకు వచ్చినందున రాత్రి చెప్పె
దనని వెళ్ళిపోయినాఁడు. నేను మీకు పూర్వము గొప్ప యపకారము
చేసితిని; దానికి మాఱుగా నిప్పు డుపకారము నొకదానిని జేసెదను.
పెద్దాపురపురాజుగారు బహుయోగ్యులు; శోభనాద్రాజు మిమ్మిట్లు
నిర్బంధబెట్టుచున్న సంగతి మనవి వ్రాసికొన్నయెడల మిమ్ము తక్షణమే
విడుదల చేయుదురు. కాగితము మొదలయినవి నేను తెప్పించి ఇచ్చెదను.

అని పాపయ్య కాగితమును కలమును తెప్పించి యిచ్చెను.
తోడనే రాజశేఖరుఁడుగారు విజ్ఞాపనపత్రిక నొకదానిని వ్రాసి మడఁచి
జిగురంటించి పయిని చిగునామా వ్రాసి యియ్యఁగా పాపయ్య యొక
మనుష్యునిచేత దానిని రాజుగారి కంపెను. కాని, యాయనయొద్దనుండి
యొకయుత్తరువుగాని, విమర్శచేసి న్యాయము దయచేయు సూచనలు
గొని రెండుమూడుదినములు కడచినను రాలేదు. రాజబంధువుమీఁద
జేసిన విన్నపము గనుక బదులు రాదని రాజశేఖరుఁడుగారు యారకుండిరి.

సీత నెత్తుకొనిపోయిన మఱునాఁడు ప్రొద్దుననే రాజుగారు చెఱిసాలను జూచుటకు వత్తురని యచట నొకవదంతి కలిగెను. తరువాత గొంచెముసేపటికి రామరాజు రాజశేఖరుఁడుగారున్న తావునకు వచ్చెను.

రాజు — రామరాజుగారూ ! నా తప్పును క్షమింపవలెను. మీరా రాత్రి జాబును తెచ్చియుచ్చుటయే నాకు మహోపకారమయినది. నేను సంగతిని తెలిసికోలేక మిమ్ము నిష్కారణముగా కానిమాట లాడినాఁడను.

రామ — మీకు నేను జేసియున్న యుపకారమునకు నన్నటువంటిమాట లనవలసినదే. ఇక నెప్పుడును మేలుచేయకుండ మంచిబుద్ధి చెప్పినారు.

రాజు — నా యందు కరుణించి మీరా సంగతిని మఱచిపోవలెను. మంచి సంబంధము చెడిపోయెఁగదా యని యా సమయములో నొడలు తెలియక యేమో యన్నాను. నన్ను క్షమింపుఁడు.

రామ — రాజుగారు చెఱిసాలనుజూడ బయలుదేరినారట. నేను వేగిరము పోవలెను.

అని రామరాజు వెళ్ళిపోయెను. తరువాత రెండుగడియలకు వెండిబిళ్ళ బంటాకఁడు వచ్చి రాజుగారు కొలువుతీర్చి కూరుచుండి, రాజశేఖరుఁడుగా రేమో విన్నపము వ్రాసినందునకయి పిలుచుకొని రమ్మన్నారని చెప్పి, ఆయనను వెంటబెట్టుకొని పోయెను. ఆయన వెళ్ళునప్పటికి సమస్తాభరణ భూషితులయి రాజుగారు రత్నసింహాసనము మీఁద కూరుచుండియుండఁగా, వేత్రహస్తలు పసిఁడిబెత్తములను చేతఁబూని ముందునిలుచుండిరి. చామరధరు లిద్దఱు ప్రక్కల నిలుచుండి వింజామరలు వీచుచుండిరి. ఒకప్రక్కను శోభనాద్రిరాజు చేతులు జోడించుకొని నిలుచుండెను. రెండవప్రక్కను మఱియిద్దఱు మనుష్యులు

చేతులు కట్టుకొని నిలువబడియుండిరి; రాజశేఖరుడుగారు వచ్చి యెదుట నిలువబడగానే కృష్ణగజపతిమహారాజుగారు 'మీరీ శోభనాద్రి రాజుగారిమీఁద నేమైన మా పేర మనవి చేసికొన్నారా?' అని యడిగిరి. రాజశేఖరుడుగారు తనమీఁది కేమినచ్చునో యని భయపడుచు, శరీర మంతయు కంపమునొంద నోరు మెదల్పక యూరకుండిరి.

కృష్ణ — శోభనాద్రిరాజా! నీవీ రాజశేఖరుడుగారి విషయ మయి చేసిన యత్రమపు పనులన్నియు మాకు దెలియవచ్చినవి. నీకు చనవరిగానున్న తుచ్చునకు తనకొమార్తె నియ్యనన్న మాత్రమున, నీ వాయనను పట్టి చెఱసాలయందుఁ బెట్టుటయేగాక చెఱసాలలోనున్న వాండ్ర నిద్దఱను విడిచిపుచ్చి యా చిన్నదాని నెత్తుకొనిపోవునట్లు ప్రేరేపించితివి.

శోభ — ఆ చిన్నదాని నెన్వరెత్తుకొనిపోయినారో నా కేమియుఁ దెలియదు.

కృష్ణ — నీకుఁ దెలియకపోయినయెడల చెఱసాలలో నున్న వీండ్రిద్దఱును నెట్లు వెలుపలికి వెళ్ళగలిగిరి.

శోభ — వీండ్రిద్దఱును నిన్నటియుదయకాలమున గోటదాటి పాటిపోయినారు. నే నప్పటినుండియు వీండ్రను బట్టుకొనుటకు భటులను బంపి వెదకించుచున్నాను.

కృష్ణ — ఏమిరా? గుఱవా! మిమ్మియన యెక్కడికయిన పంపి నాఁడా? లేక మీరే గోడదూఁకి పాటిపోయినారా?

గుర — మహాశ్రభా! నిన్న ప్రౌద్ధున్న మమ్మిద్దఱును పిలిచి యీ రాజుగారు చిన్నదానిని రవణక్కపేట కెత్తుకొనిపోయి, యక్కడ పద్మ రాజున కొప్పగించవలసిన దని యాజ్ఞాపించినారు. చిన్నది రాగానే

దొంగతనముగా పెండ్లియాడుటకై పద్మరాజు ముందుగానే పోయి యక్కడ నున్నాఁడు.

శోభ — కాదు కాదు. ఈదొంగలంజకొడుకులు పాటిపోయి, తప్పించుకొనుటకయి యీలాగున బొంకుచున్నారు.

గుర — ఈరాజు దొంగలగురువు. మునుపు మాచేత దారులు కొట్టించి తిన్నగా మాసొమ్ము మాకియ్యక సకలమయినచిక్కులు పెట్టి నాఁడు. ఈబ్రాహ్మణుని దోచుకొనుటకు నచ్చి మే మారాత్రి యాయన మూలముగా పడ్డపాల్లు తలచుకొన్న నిప్పటికి మాకు ముఖము వచ్చుచున్నది.

కృష్ణ — వెనుక నీ ప్రకారముగా దారులు దోపించినావా?

శోభ — లేదులేదు. ఈవిధనకొడుకు లబద్ధ మాడుచున్నారు.

గుర — మా మాట లబద్ధమేమో పాపయ్యగారిని పిలిపించి విచారింపనచ్చును. ఇప్పు డాయన యీచెఱసాలలోనే యున్నాఁడు.

కృష్ణ — ఓరీ ! పాపయ్యను పిలుచుకొనిరా.

కొంతసేపటికి పాపయ్యవచ్చి రాజుగారు నిజము చెప్పిన యెడల శిక్ష తగ్గించెద మని వాగ్దానము చేసినందున మొదటినుండియు నాతని చర్యయంతయు నేకరువుపెట్టెను. అందుమీద శోభనాదీరాజు మాటు పలుక నోరురాక క్రిందుచూచుచు మిన్నకుండెను. రాజుగారి మొగము పోలికయు కంతస్వరమును రామరాజుగారివలె నున్నందున, రాజశేఖరుఁడుగారు దేహమంతయుఁ జెనుర్ప దిగ్భ్రమమునొంది యూరక తెల్ల పోయి చూచుచుండెను. అప్పుడు రాజుగా రాయన వెలవెలపాటును తత్తరమును గనిపెట్టి సింహాసనమునుండి దిగివచ్చి చేయిపట్టుకొని, వెనుక రామరాజునుపేరునఁ బలుమాటువచ్చి యోగక్షేమంబుల నారయుచు వచ్చినది తామే యనియు, వెంటనే సహాయము చేయుదురు

శక్తిగలిగి యుండియుఁ బ్రవర్తనమును బరీక్షించుటకయి యింత కాలముపేక్ష చేసితి మనియు చెప్పి, వెంటనే కారాబంధవిమోచనము చేయించిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు కొంతసే పేమిపలుకుటకును తోచక కొంతభయము తీఱినవెనుక మెల్లగా వెలుగుతెచ్చుకొని, గద్గద స్వరముతో “దేవరవారిస్థితి తెలియక నామాన్యమానవునిగా నెంచి యగౌరవముతోఁ జూచినందునకును, సీత వివాహకార్యమునకు భంగముకలిగె నన్నకోపమున దూషణవాక్యములు పలికినందులకును క్షమించి రక్షింపవలయు” నని బహుదీనత్వముతో వేడుకొనిరి. ఆవిషయమునఁ దమ కెప్పుడును మనసులో మఱియొకలాగున భేదని చెప్పి, రేపు పెద్దాపురమునకు వచ్చి తమ్ముఁ జూడవలసినదని సెలవిచ్చి రాజుగా రాయన నింటికిఁబంపిరి.

ఆయన వెళ్ళినతరువాత రాజుగారు శోభనాద్రిరాజును బిలిచి యాతఁడు చేసిన నేరమున కెంతగొప్పదండనమునో విధింపవలసియున్నను దయారసము పెంపున నెలదినములుమాత్రము చెఱసాలలో నుండ శిక్ష విధించి భటులవశమున నొప్పగించిరి. అంతేకాక సీత నెత్తుకొనిపోయిన వారిక తాను పట్టి తెప్పించినప్పుడు నిజముచెప్పినయెడల శిక్షలో గొంత భాగము తగ్గింపఁబడునని వాగ్దానముచేసి యుండుటంబట్టి వాండ్రశిక్షలో సగము తగ్గించుటయేకాక మంచిరాజు పాపయ్యకుసహితము సగముశిక్ష తక్కువచేసిరి. ఈకార్యముల నన్నిటిని జక్కఁబెట్టుకొని శ్రీకృష్ణజగపతి మహాగాజులవారు భద్రగజాగూఢులయి, పేండిమాగధులు బిరుదుపద్యములు చదివి కొనియాడ, భేరీమృదంగాది వాద్యములు బోరుకలుగ, చతురంగబలసమేతులయి తమరాజధానికి విజయంచేసిరి.

రాజశేఖరుఁడుగారింటికి వెళ్ళునప్పటికి మాణిక్యాంబ పడమఱింటిగోడకుఁ జేరగిలఁబడి గూరుచుండి తలవంచుకొని సుబ్బారాయు

నితో నేమో చెప్పుచుండెను. రాజశేఖరుడుగారు గుమ్మమువద్దకు వెళ్ళి, ఆ చిన్నదాని ముఖలక్షణములును, బలుకుబడియు చుక్కిరిసిపోలి యున్నందున నాశ్చర్యపడి చూచి పురుషుడయి యున్నందున నేమని నిశ్చయించుటకును శోచక విభ్రాంతితో నాతని మొగమువంకనే తెప్ప వేయక చూచుచు లోపలికి రాక యచ్చటనే నిలుచుండిరి. ఇంతలో సీత గుమ్మములోనుండి శోంగిచూచి, “అమ్మా! నాన్నగారు వచ్చినా” రని కేకవేసి వెళ్ళి తండ్రిని కౌగలించుకొనెను.

అంతట మాణిక్యాంబ పరమానంద భరితురా లయి వెంటనే తేచి వెళ్ళి, కాళ్ళు కడుగుకొన నీళ్ళు తెచ్చియిచ్చి పాదములతడి తన పయిటచెఱుగుతో నొత్తి కూసుచుండుటకయి గోడదరిని పీట వేసెను. రాజశేఖరుడుగారు పీటమీఁదఁ గూసుచుండి, సీతను ముద్దాడి తొడ మీఁద కూర్చుండఁబెట్టుకొనెను. అప్పుడు మాణిక్యాంబ సీతను దొంగ లెత్తుకొని పోవుటయు, రామరాజు, మఱియొకరును వదలించి తెచ్చుటయుఁ జెప్పెను. రాజశేఖరుడుగారు రామరాజు పెద్దాపురాధినాథులయిన కృష్ణజగపతి మహారాజులనియు, ఆయన ప్రజల జ్ఞేమము కనుఁ గొనుటకయి యట్టి మాటువేషముతో సంచరించుచుందురనియు, రామరాజును పేరునవచ్చి మనకు బహూపకారములను జేసి తుదకు కారాబంధ విమోచనము జేయించిరనియుఁ జెప్పి, తన్ను విడిపించిన క్రమమును వివరించి కొంతసేపు నృపునిసద్గుణవర్ణనమును జేసెను. మాణిక్యాంబ రామరాజు దేశాధీశుడని విని యాశ్చర్యపడి, ఆయనయొక్క గర్విరాహిత్యమును, పరోపకార శీలతను బహుభంగుల మెచ్చుకొనెను.

ఇట్లు మాటాడుచుండగానే సుబ్బరాయుడు వచ్చి రాజశేఖరుడుగారి కాళ్ళమీఁదపడి “నేను చుక్కిరి” నని చెప్పెను. ఆయన సంశోషము చేత కొంతసేపు మాటాడ లేక, తుదకు హృదయము పదిల పఱచుకొని

లేచి పెద్దకుమార్తె నాలింగనము చేసికొనెను. అప్పుడు చచ్చిపోయిన దనుకొనుచున్న కూతురు లేచి వచ్చుటచేత నా దంపతుల కిరువురకును గలిగిన సంతోష మింతింతయని చెప్ప శక్యముకాదు; ఆ సమయమున నీతకుఁ గలిగిన సంతోషమును పట్ట శక్యముకాక పోయెను. ఆ యుద్ధ కము కొంత నిమ్మళ పడినమీఁదట, ఆ వధూవరులు తమ్మెడఁబాసినది మొదలుకొని నేటి వఱకును జరిగిన వృత్తాంతమును సవిస్తరముగాఁ జెప్పు మని రుక్మిణి నడిగిరి. రుక్మిణి యీ ప్రకారముగా వినిపింప వారం బించెను.

మనలను దొంగలు కొట్టిననాటిరాత్రి పిండి యారఁబోసినట్లు తెల్లగా వెన్నెల కాయుచుండఁగా నాకు మెలకువ వచ్చి చూతును గదా కటికినేలను మహారణ్యమధ్యమునఁ బడియుంటిని; నలుదిక్కుల నెంతవఱకుఁ జూచిన నెందు నెవ్వరును గనఁబడలేదు; ఎక్కడను మనుష్యసంచారము కనఁబడలేదు గాని మృగములయొక్క కూతలు మాత్రము చెవిలో వినఁబడసాగెను. ఇంతలో నొకవ్యాఘ్రము నా దగ్గఱనుండియే పోయినది కాని నన్నుఁ జూడక చేరువనున్న యొక మనుష్యుని ముండెము నీడ్చుకొని తొలఁగిపోయెను. దానిని చూచిన తోడనే నా దేహము నాకు స్వాధీనము కాలేదు. కొంత తెలివి వచ్చిన తరువాత మీ రెవ్వరును లేకపోవుట చూచి బ్రతికియున్నయెడల మీరు వన్నొంటిగా దిగవిడిచి పోరను నమ్మకమున మీరందఱును దొంగలచేత మరణము నొంది యుందురనియు ఘాతుకమృగము లేవియో మీ దేహముల నీడ్చుకొనిపోయి యుండవచ్చుననియుఁ దలపోసి, చూడఁ జూట్టమును మ్రొక్క దైవమును గానక చావ నిశ్చయించుకొని, మరల నింతలో నాత్మహత్య దోషమనుబుద్ధి యొకటి పుట్టుటచే కొంత జంకి మీలో నెవరయినను బ్రతికియుండవచ్చు ననియు నొకవేళ మిమ్మంద

అను మరల జూచుభాగ్యము కలిగినను కలుగనచ్చుననియు నూహచేసి
మరణప్రయత్నమును మానుకొని, లేచి నాలుగడుగులు నడచితిని.
అక్కడ నెత్తుట దోఁగియున్న శిరస్సొకటియుఁ దానిప్రక్కను బట్టల
మూటయుఁ గనఁబడఁగా, అంతటి యాపదలో సహితము దుర్వార
మయిన తుదబ్బాధకు సహింపలేక తినుట కందులో నేమయిన దొరక
నచ్చునని యా మూటను విప్పి చూచితిని. అందు పురుషులు ధరించు
కోడగిన వస్త్రాదులు మాత్ర మున్నవి. వానిని చూచినతోడనే చక్కని
స్త్రీలు నిజవేషములతో నొంటరిగాఁ దిరుగుట క్షేమకరము కాదు
కాఁబట్టి పురుషవేషము వేసికొని యేదో యొక గ్రామము చేరవలెనను
యాలోచనతోఁచి యా వస్త్రములను గట్టుకొని యంగీని తొడిగికొని
పురుషవేషమును ధరించి, నా పూర్వపుబట్టలను మిగిలినబట్టలతోఁ జేర్చి
మూటగట్టి నా శరీరముననున్న నగలను తీసి చెంగున ముడివైచుకొని
బయలుదేఱి, యొక కాలిమార్గమున నడచి తెల్లవాలు వఱ కొక
గ్రామమును జేరితిని; ఆ గ్రామములో ఆ పూట కుండి, నగలనమ్మివేసి
రొక్కమును జేర్చుకొని తలమీఁది దెబ్బచేత బాధపడుచునే చేరువ
గ్రామమునకుఁ బోయి యక్కడ కొన్ని దినములుండి వైద్యము చేయించు
కొని నిమ్మళించినతరువాత బయలుదేఱి చుట్టుపట్ల గ్రామములలోఁ దిరు
గుచు పూటకూటియిండ్లలో భోజనముచేయుచు పదియేనుదినముల
క్రిందట జగ్గంపేటఁ జేరితిని. ఆ గ్రామ కరణము ముసలివాఁడును పుత్ర
సంతానము లేనివాఁడును గనుక నన్నుఁ జూచి ముచ్చటపడి తనవనికి
నేను సాయముగా నుందునని యంచి నన్నుఁ దనయొద్దనే యుంచుకొని
యాదరించుచు నా ప్రవర్తనమునకు మిక్కిలి సంకోషించి తనకున్న
యొక్క కుమార్తెను నా కిచ్చి వివాహముచేసి యిల్లరిక ముంచుకోవలె
నను నుద్దేశముతో నాకులతోత్ర నామముల నడిగి తెలిసికొనెను.

నేనక్కడ సుబ్బరాయఁ డనుపేరున మిక్కిలి సమ్మకముగా నుండి, మీరు విద్య చెప్పించిన మహిమచేత లెక్కలు మొదలైనవి వ్రాయుటలో తోడుపడుచుండి. నాకు వెంకటేశ్వరుల మ్రొక్కుచేత మా వాకు తల పెంచుకొనునట్లు చేసినారనియు, ఈ వ్రతసమాప్తి యగు వఱకును తలయంటుకోఁగూడదనియు, చెప్పి యా వ్రతమునకు భంగము కలుగకుండ గాపాడెద మని వారిచేత ననిపించుకొని పురుషవేషము బయలఁ బడకుండఁ గడుపుకొనుచు వచ్చితిని. అట్లుండఁగా నొకనాఁడు మధ్యాహ్నము సీత నెత్తుకొనివచ్చి యెవ్వరో యిద్దఱు మనుష్యులు భోజనము పెట్టించుటకై నేనున్న యింటికిఁ దీసికొని వచ్చిరి. అప్పుడు మనము దాహముతీర్చి బ్రతికించిన రాజు వచ్చి వాండ్రను కొట్టి సంగనంపెను. అంతట నా యింటివారివద్ద సెలవు పుచ్చుకొని నేనును రాజుగారును సీతను దీసికొని వచ్చితిమి. మీయంతట మీరందఱును నన్నానవాలు పట్టి కనుఁగొను వఱకును నేను రుక్మిణిసని మీతో నెవ్వరితోను జెప్పకుండ నుండవలె నని మార్గము పొదుగునను తలంచుకొని వచ్చితినిగాని, అమ్మను జూచినతోడనే మనస్సు పట్టలేక లోపలినుండి దుఃఖము పొంగి వచ్చి కౌఁగలించుకొని నా సంగతి జెప్పివేసితిని.

అని రుక్మిణి చెప్పినతరువాత రాజశేఖరుఁడుగారు కొమార్తె యొక్క బుద్ధికిని సాహసకార్యమునకును సంకోషించి యామెను కౌఁగలించుకొని మిక్కిలి గారఱించెను. రుక్మిణియొక్క యీ చరిత్రమును విన్నవారెవ్వరైనను, ఉన్నయూరిలో సహితము గడపదాఁటి పొరుగువీధి కైన నెప్పుడును పదచలనముచేసి యెఱుఁగనంత సుకుమారిగాఁ బెరిఁగిన పదునాలుగేండ్ల వ్రాయముగల ఒక ముగ్ధబాలిక అంతటిధైర్యమును పూని సమయోచితబుద్ధితో మంచియుపాయము నూహించి పరుల కెవ్వరికిని భేద్యముకాని మాటువేషమును ధరించి లోకానుభవమువలన

నాటితేటిన ప్రాధాంగనలకు సయితము కష్టసాధ్య మయినరీతి ప్రచ్ఛన్నముగా నుండఁగలిగిన దన్నవార్త నమ్మశక్యము కాకున్న దనవచ్చును. ఎవరు నమ్మినను ఎవకు నమ్మక పోయినను వాస్తవమును మఱుఁగు పఱచక చెప్పుట చరిత్రకారునికి విధాయకకృత్యము; గనుక, జరిగిన సంగతినేమో జరిగినట్లు చెప్పుచున్నాను. పురాణగాథలయందువలె మనుష్యులు లేడిరూపమును ధరించినారని కాని, పురుషులు కేవల స్త్రీలుగానే మాటినారని కాని అసాధ్యమయిన సంగతి యిందేదియుఁ తెలుపఁబడలేదు. ఆమె కిట్టి యద్భుతవిధమున బ్రవర్తింపనేర్చినది యామె నాశ్రయించియున్న సరస్వతియే కాని స్వశక్తికాదు. విద్యాప్రభావము నెఱిగినవా రెవ్వ రిట్టిదొక ఘనకార్యమని యాశ్చర్యపడుదురు ?



ప ద మూ డ వ ప్ర క రణ ము

శంకరయ్య కాసులపేరుతో వచ్చుట—అతఁడు తన తండ్రి వృత్తాంతమును వినిపించుట — వైష్ణవగురువుల యూరేగింపు — సృసింహస్వామియొక్క రాక—అతఁడు తన కథను జెప్పుట.

పై ని చెప్పినరీతిగా రుక్మిణీయు తల్లిదండ్రులును మాటాడుకొనుచుండఁగానే, పదునాఱుసంవత్సరముల యీడుగల యొక చిన్నవాఁడు వచ్చి బుజముమీఁదిమూటను క్రిందఁ బడవైచి రాజశేఖరుఁడుగారి కాశ్యమీఁదఁబడి 'అయ్యో, మామయ్యా' యని యేడువ నారంభించెను.

రాజ—ఏమి శంకరయ్యా! ఆఁడుదానివలె నాలాగున నేడ్చుచున్నావు? ఊరుకో.

శంక—మానాయన పదియేను దినములక్రిందట కాలము చేసినాఁడు. నే నప్పుడు గ్రామములోకూడ లేకపోయినాను.

రాజ—ఏమి రోగముచేత పోయినాఁడు? నీవప్పుడు గ్రామములో లేక యెక్కడకు వెళ్ళినావు?

శంక—అతఁ డాత్మరోగముచేత పోలేడు; ఇల్లు కాలి పోయినాఁడు. నేనావరకు పదిదినములక్రిందటనే నా సనతితల్లిని తీసికొని యేలూరు వెళ్ళియుంటిని. నే నక్కడ నుండఁగా నాకీ వర్తమానము తెలిసినది.

రాజ—ఇల్లెందుచేత కాలిపోయెనో యాతఁ డేల బయటికి రాకుండెనో నాకాసంగతి వివరముగాఁ జెప్పు.

శంక—మీరు గ్రామములో నుండఁగానే మానాయన భూత వైద్యమునందు ప్రబలుఁడుగా నున్నాఁడుగదా! అటుతరువాత చుట్టు

ప్రక్కల గ్రామములయందుఁగూడ అతనిప్రసిద్ధి వ్యాపించినది. ఎవ్వరి యింట నెవ్వరికి కొంచెము జ్వరము వచ్చినను మానాయనను పిలిచి తీర్థ మిప్పించుచుండిరి; ఎవ్వరికి కాలు కాసంత నొచ్చినను మానాయన చేతనే రక్త రేకు కట్టించుకొనుచుండిరి; ఎవ్వరికి కొంచెము గాలి సోకిన దన్నను మా నాయననే పిలుచుకొని పోవుచుండిరి. ఎవ్వరు కొంచెము జడిసికొన్నను, మా నాయనచేతనే విభూతి పెట్టించుచుండిరి. వేయేల? చుట్టుపట్ల నే గ్రామములో నెవరికేజబ్బు వచ్చినను మా నాయనను పిలువని స్థలము లేదు. ఈ ప్రకారముగా జరుగుచుండుటచేత నెల్ల వారును సమస్త వస్తువులను మా యింటికిఁ దెచ్చి భక్తి పూర్వకముగా సమర్పించుచుండిరి. ఎవ్వరియింట నే శుభకార్యము జరిగినను ముందు కట్నము మా నాయనదిగానే యుండెను.

ఈ విధముగాఁ గొంతకాలము జరిగినపిమ్మట నొకనాఁడు ప్రాతః కాలమున మా నాయన వీధిలో నడచుచు, ఒక యీడిగవాని వాకిట కాయలగెలలతో నిండియున్న యొక కొబ్బరిచ్చెను జూచి ఆ యింటి వానిని పిలిచి తనకు నాలుగు లేతబొండ్లములు పంపుమని యడిగెను. వాఁడు కొంచెము పొగరుఁబోతుగనుక సొమ్ము తెచ్చుకొన్నచో కాయల నిచ్చెదనని మాఁలుపలికెను. అందుమీఁద మా నాయన కోప దృష్టితో వానివంక నెఱ్ఱపాటి చూచి కాయల నియ్యవా యని గద్దించెను. నేనియ్యను న నెఱ్ఱపాటిచూచి యేమిచేసెదవో మాతమని వాఁడును వెనుకతీయక గట్టిగాఁ జెప్పెను. తేవీపాటికి నీ చెట్టేమగునో చూచుకొమ్మని తల యూచుచు మా తండ్రి యింటికిఁ బోయెను. దయ్యాలు పెట్టి చంపినప్పటిమాట చూచుకొందమని వాఁడును లోపలికి నడచెను.

ఆ రాత్రి రెండుజాములవేళ మా తండ్రి గాఢనిద్రలోనున్న నన్ను లేపి నాయుత్తరీయపుకొంగున గిద్దెడుబియ్యము మూటగట్టి కడుగుచెంబు చేతికిచ్చి తనతోఁగూడ రమ్మని చీకటిలో నన్నుఁ దీసికొనిపోయెను. నేనును కన్ను కనబడని గాఢాంధకారములో నిశాసమయమున దారి తడవుకొనుచు మా తండ్రితో నీడిగవాని యింటికడకుఁ జేరి నిలిచితిని. అప్పుడు నన్నక్కడ నిలువఁబెట్టి మా నాయన కాలికి బందమువేసుకొని కొబ్బెరఁజెట్టున కెగ్రబాకి, యొక కట్టితో దానిమొవ్వును చితుకఁబొడిచి యందు నేను దెచ్చిన బియ్యమును కడుగును బోసి చెట్టు దిగివచ్చి యాయర్థరాత్ర మప్పుడు మరల నన్నుఁ దీసికొని యింటికి వచ్చి యారాత్రి సుఖనిద్ర చేసెను. మఱునాఁడతఁడు తన్నుఁ జూడవచ్చినవారితో నెల్ల 'యీడిగవాఁడు కొబ్బరికాయ లియ్యకపోయినందున వానిచెట్టునకుఁ బ్రయోగము చేసితి' నని చాట మొదలుపెట్టెను. అందుకు దృష్టాంతముగా నాఁడు మొదలుకొని మొవ్వువాడి క్రమక్రమముగా ఆకు తెండి పోయి నాలుగైదు దినములలో చెట్టు చచ్చెను. "తమకు కొబ్బరికాయ లియ్యనన్న కోపముచేత బాపనవాఁడు నిష్కారణముగా నా కొబ్బర చెట్టును దయ్యాలు పెట్టి చంపినా"డని యూర నెల్లవారితోను జెప్పుకొని యీడిగవాఁడేడువ నారంభించెను. ఆ వార్త శ్రీఘకాలములోనే చేరువ గ్రామములకును ప్రాఁకెను. అందుమీఁద నెల్లవారికిని మా నాయనమీఁద నొకవిధమయిన యనూయ కలిగెను.

ఆ పిమ్మట గ్రామములో నొకరికి రోగము. వచ్చినప్పుడు మా నాయన ప్రయోగము చేసినాఁడేమో యని కొందఱి కనుమానము కలిగెను. అందుచేత గ్రామములోనివారు తమయింట రోగాదికము వచ్చినప్పుడు మునుపటంత తరుచుగా మా నాయనను పిలుచుకొని పోవ మానివేసినారు; కాని యాతనిని పిలువకపోయిన నేమిచేసి

పోవునో యని మనస్సులలో భయపడుచుండిరి. ఈరీతి నుండఁగా నొక కోమటివాని పిల్లవానికి రోగము వచ్చినప్పుడు, వానితల్లియు ముత్తవయు వెళ్ళి సోదెయడుగఁగా పేరంటాలు గుడియొద్దనున్న మాలది యా చిన్నవానికి గ్రామములోనివారే యొకరు ప్రయోగము చేసివారని చెప్పెను. అందుమీఁద వారిద్దఱు నేడ్చుచు నింటికివచ్చి యావత్సమాచారమును మగవాండ్రకు వినిపింపఁగా వాండ్రాప్రయోగము చేసినవాఁడు మా తండ్రియేయని నిశ్చయించి భూతవైద్యులను పిలిపించి పలువిధముల పాట్లుపడిరికాని వచ్చిన రోగమునకు చికిత్సచేయించక పోయినందునను, జ్వరబాధితుఁడయి యుండఁగా భూతవైద్యులొకనిని పలుమాఱు స్నానములు చేయించుచు వచ్చినందునను వాయువుచేసి యా పిల్లవాఁడు కాలధర్మము నొందెను. అది మొదలు కొని మా తండ్రి ప్రయోగములుచేసి యందఱును జంపుచున్నాఁడన్న నమ్మక మొకటి యూర నందఱికిని గలిగెను. ఆ నమ్మకమునకుఁదోడు మునుపెప్పుడో గ్రామమున చచ్చినవారు తాము ప్రయోగముచేతనే చచ్చినామనియు, మీరు నిజమును కనుగొనలేక రోగమని భ్రమపడి తమ్ముఁ బోఁగొట్టుకొన్నారనియు చెప్పుకొని యేడ్చుచున్నట్లు గ్రామములోని ముసలిముండ్ల లిద్దఱు ముగ్గురు రోదనముల నారంభించిరి. ఆ కాలములో కామేశ్వరి మొదలైన యిలవేల్పులు గృహములోని విధవల కావేశమై యెవరికైన రోగము వచ్చినప్పుడు ప్రయోగ మని యొకటి రెండుచోట్ల పలుకుచు వచ్చెను. ఈ యన్ని కారణములచేతను గ్రామములో నెవ్వరి కేవిధమయినజబ్బు కలిగినను, అది యంతయుఁ మా నాయన చేసిన ప్రయోగముచేతనే కలిగినదని జనులు భ్రమపడుచుండిరి. తా నేదోషము నెఱుంగనని మా నాయన యెన్నివిధముల ప్రమాణములుచేసి చెప్పినను, ఎవ్వరు నాతనిమాటలను విశ్వసించిన

వాడుకారు. జనులపిచ్చి యేమందును? గ్రామములో మరణము నొందిన వారందఱు మా నాయనచేసిన ప్రయోగముచేతనే పోయిరని దృఢముగా నమ్మిరి. వ్యాధిగ్రస్తులైన వారందఱును మా నాయన యొక్క మంత్రశక్తిచేతనే బాధపడుచున్నారని తలచిరి. కాబట్టి యెల్లవారును కొంతకాలమునకు మా నాయనను గ్రామమునకొక మృత్యుదేవతనుగాఁ జూచుకొనుచుండిరి. మా నాయన పొడ గనఁబడినప్పు డెల్లను గ్రామములోని యాఁడువారు నెటికలు విఱచి తిట్టఁజొచ్చిరి. మగవాండ్లు కొఱకొఱలాడుచు మునుపటివలె మాటాడక యాశఁడు కనఁబడినపు డెల్లను తప్పించుకొని పెడదారిని తోలఁగిపోవుచుండిరి. ఇరుగు పొరుగున నున్నవారు నిప్పు సహితము పెట్ట మానివేసిరి. ఏవస్తువు ఓదులునిమిత్తము వెళ్ళినను లేదనుచుండిరి. పొరుగువారు తమనూతిలో నీళ్లు తోడుకొన వలనుపడదనిరి. అందుచేత నీ ప్రకారముగా శత్రుమధ్యమున కాపురము చేయుట మా నాయన కెంతో భారముగానుండి, ఇదియంతయుఁ దాను భూతవైద్యుఁడనని వేషము వేసికొనుటవలన గలిగిన పాపఫలముగదా యని తెలుసుకొని పశ్చాత్తాపపడిన కార్యము లేక స్వయంకృతాపరాధమునకు నోరెత్తక యనుభవించు చుండెను. ఇట్లున్న సమయములో నొకసారి సవతితల్లికి దేహములో రుగ్మతవచ్చినది; అప్పుడెందఱిని గాళ్ళుగడుపులు పట్టుకొన్నను ఒక్కరైనను పథ్యపానములుచేసి పెట్టుటకుఁ గాని నిద్రరాకుండ దగ్దఱనుండి మాటలు చెప్పుటకుఁగాని వచ్చినవారుకారు; గ్రామములోని వారెవ్వరును పథ్యపానములకయి తమనూతిలోనుండి నీళ్లుసహితము తెచ్చుకొనిచ్చినవారుకారు. మీరు గ్రామమునుండి లేచివచ్చిన నాలవనాఁడే మన గ్రామములో వైద్యుఁడుగా నుండిన నంబివరదాచార్యులు పోయినాఁడు. నేతిరామయ్య మనయింట నంటబ్రాహ్మణుఁడుగా నుండి కంచుచెంబులజో

జెత్తుకొనిపోయి ముండకిచ్చినందునకయి మీరు పని తీసివేసిన తరువాత
 వాడు మఱియొందునకును పనికిరాని వాడౌటచేత చదువులబడి పెట్టు
 కొని జీవనము చేయుచుండెనుగదా ! వరదాచార్యులు పోగానే వైద్యము
 కూడ నారంభించి వాడిప్పుడు గ్రామములో ఘన వైద్యుడయి
 యున్నాడు. మొదట వైద్యమారంభించినప్పుడు క్రొత్తగనుక రోగముల
 నామములను జౌషధనామములను మా నాయనచేతనే వ్రాయించుకొని,
 యెఱ్ఱసివియు నల్లసివియు నయిన కుప్పెలుచేసి తీసికొనివచ్చి యేమం
 దేరంగుగలదిగా నుండునో మా నాయనవలనే తెసిలికొని వానిమీద
 “పూర్ణ చంద్రోదయము” “వాతరాక్షసము” మొదలయిన పేర్లను వ్రాసి
 యంటించినాడు. జీలకఱ్ఱ, మిరియములు మొదలయిన వస్తువులలో
 సిందూరము వేసి నిమ్మకాయలరసముతో నూరి మా యింటనే మాత్రలు
 చేసి తీసికొని వెళ్లుచుండెను. అతఁ డే యాషధమునడిగినను తనయొద్ద
 లేదనక తులమునకు రూపాయ మొదలుకొని యిరువదిరూపాయల వఱ
 కుకు వెలగట్టి యిచ్చుచుండెను. ఆరంభదశయందు వచ్చినసొమ్ములో మా
 నాయనకుఁ గూడ భాగమిచ్చెడివాడుగాని; తాను పెద్దవైద్యుడని పేరు
 పొందిన తరువాతను, మా నాయనకు గ్రామములోనివారితో విరోధము
 వచ్చిన తరువాతను భాగమిచ్చుట మానివేసినాడు. అట్టివాడు మా
 నాయన స్వయముగా వెళ్ళి తన భార్యకు జబ్బుగా నున్నదని బతిమాలి
 పిలిచినను ప్రజలకు వెఱచి యొక్కసారి చేయియయినను చూచి
 పోయినవాడుకాడు. వేయేల ? ఊరివారు పెట్టవలసిన నిర్బంధముల
 నన్నిటిని బెట్టిరి; చీకటిపడినమీఁద ఇంటిమీఁద బెడ్డలు వేయ నారం
 భించిరి. నన్ను భార్యకుఁ గావలిపెట్టి మా నాయనయే చెఱువుకుఁబోయి
 స్నానముచేసి నీళ్లు తెచ్చుకొని వంటచేసి పగలు రెండుజాములకు
 పథ్యముపెట్టుచు, మీరయిన గ్రామములోనున్నఁ దనకింత యిబ్బంది

రాదుగదాయని మీనుచేసిన యుపకారములను దలచుకొనుచు బహు విధముల విచారించెను. బహు ప్రయాసముమీఁద కొన్నిదినములకు మా తల్లికి వ్యాధి నిమ్మళించినదిగాని దేహములో బలముమాత్రము చేరినదికాదు. గ్రామములో విరోధమంతకంతకు ప్రబలినది. శ్లోవారి లేచి చూచువఱకు మా వీధిగుమ్మమునిండ నశుద్ధ పదార్థములును మనుష్యుల పుట్టెలును పడియుండుచు వచ్చెను. మాతండ్రి వానినన్నిటిని దీసివేసి నిత్యమును రెండుమూడు స్నానములు చేయుచు భార్య కుపచారము తిన్నగా జరగనందున నన్నామె వెంటనిచ్చి సవారిమీఁద పుట్టినింటికి హేలాపురము పంపి, తానొక్కఁడు నిల్లు కనిపెట్టుకొని యుండెను.

బయలుదేరిన మఱునాఁడురాత్రి నాలుగు గడియల ప్రాద్దు పోయిన తరువాత మేము సుఖముగాపోయి యేలూరు చేరితిమి. అక్కడఁ గొన్నాళ్లున్నమీదట పథ్యము ఒంటబట్టుట చేతను, తల్లిదండ్రుల యాదరణచేతను నా సవతితల్లి దేహము స్వస్థపడినది. ఒకనాఁడు నేనును నా సవతిమేనమామయు నుదయకాలమున దంతధావనము చేసికొని వీధిలో రావిచెట్టుచుట్టును గుండ్రముగా రెండడుగులయెత్తుగా వేయఁ బడియున్న యరుగుమీఁదఁ గూరుచుండి యుంటిమి. నా సవతితల్లి తండ్రి రావిచెట్టునకును వేపచెట్టునకును పెండ్లి చేయించి వానిచుట్టును విశాలమయిన యా యరుగు వేయించినాఁడు. ఆ యరుగుమీఁద చెట్టు నీడను గూరుచుండి గ్రామకరణ మెప్పుడును పనిచూచుకొనుచుండును. అప్పుడు ముప్పదినంవత్సరముల యీడుగల యొక నల్లని శూద్రుఁడు తెల్లబట్టలు కట్టుకొని చంక మూటను దగిలించుకొని వచ్చి 'మీరే మయిన కాసులపేరు గొనియెదరా?' యని యడిగెను. మా సవతిమేనమామ 'ఏదీచూపు' మని యడిగెను. ఆ శూద్రుఁ డరుగుమీఁద గూరుచుండి మూటనువిప్పి కాసులుపేరుతీసి యాతనిచేతికిచ్చెను. అతఁడు

చూచి నెలయడిగి నా చేతికిచ్చి బాగున్న దేమో చూడుమని చెప్పెను. నేను దానిని చేతఁబట్టుకొని నిదానించి చూచి, కొలికిపూసను బట్టి యానవాలుపట్టి రుక్మిణిదని తెలుసుకొని 'నీ కీ కాసులపే రెక్కడినుండి వచ్చె' నని వానిని బ్రశ్నలువేసితిని. వాడు 'నేను వర్తకుడను కాఁబట్టి మా యూరిలో నొకనిచేత పట్టుతో కట్టించినా' నని చెప్పెను. అందు మీఁద నేనాపేరు మా బంధువులదని చెప్పి, 'యీ దొంగసొత్తు నీయొద్దఁ గనఁబడినది కాఁబట్టి నిన్ను రాజభటుల కొప్పగించెద' నని బెదిరించితిని. వాడును జడియక కాసులపేరు మా యొద్దనే దిగవిడిచి, రాణాకుఁబోయి మీరు చేసిన యక్రమమును జెప్పి మిమ్ములను బట్టుకొని శిక్షించుటకు బంఁట్రోతులను దీసికొనివచ్చెద నని కేకలు వేయుచుఁబోయి, నే నచట రెండుదినములున్నను మరల రానేలేదు.

మూడవనాఁడు ప్రాతఃకాలముననే యొక కూలివాఁడు ధనభేష్ట రమునుండి వచ్చి నారాయణమూర్తిగారు వ్రాసిన జాబు నొకదానిని నా చేతికిచ్చెను. నేను దానిని పుచ్చుకొని విప్పి, చూచుకొను నప్పటికి "మీ నాయన నేడే గృహము తగులపడి కాలముచేసినాఁడు. కాఁబట్టి తత్క్షణము బయలుదేటి రావలసినది" అని యందు వ్రాసి యుండెను. పిడుగువంటి యా వార్త చూడఁగానే గుండెలు బద్దలయి లోపలికిఁ బోయి యేడ్చుచు నా సనతితల్లి కాదుర్వార్తను వినిపించితిని. ఆమాట విన్నతోడనే యామె నేలఁబడి కొప్పువిడిపోవ దొర్లుచు, తొమ్ముచఱచు కొనుచు నిల్లెగిరిపోవునట్లు రోదనముచేయ నారంభించెను. ఆ యేడుపు లును పెడబొబ్బలును కొంచెము చల్లాటినతరువాత నామెకు ధైర్యము చెప్పి, ఆ కూలివానినెంట నా పూటనే బయదేటి కాళ్ళుపోక్కు లెక్కు నట్లుగా, తెల్ల వారినఁదాక నడచి మఱునాఁడు పగలు రెండుజాముల వేళకు మా యిల్లుచేరితిని. అప్పుడా యింటికి గోడలుతప్పు మఱియేమియు

లేవు. చుట్టుపట్ల నొక యిల్లయిన కాలక వింతగా మా యొక్క యిల్లు మాత్రము పరశురామప్రీతి యయినది. నే నక్కడ విలపించుచుండఁగా నికుగుపొరుగువారు వచ్చి నన్నోదార్చి నాలుగుదినముల క్రింది రాత్రి యాకస్మికముగా గృహమునకు నిప్పంటుకొని సాయము వచ్చులోపలనే కాలిపోయినదని చెప్పిరి. నే సంతట నారాయణమూర్తిగారి యింటికిఁ బోయితిని. అతఁ డావఱకే మా తండ్రికి దహనసంస్కారములు చేయించెను. మీ రా గ్రామమునుండి వచ్చినప్పటినుండియు మా నాయనయు నారాయణమూర్తిగారును ప్రాణస్నేహము కలవారుగా నుండిరి. మీరు ధవళేశ్వరము విడిచిపెట్టిన నెలదినములకు నారాయణమూర్తిగారి లోపల దొంగలుపడి యొకరాత్రి సర్వస్వము దోచుకొనిపోయిరి. అందుచే నతఁడు మరల బీదవాఁడై మా తండ్రి ననుసరింపఁగా, భూతవైద్యములో తనకు సహాయునిగా నాతనిని త్రిష్ణుచు భోజనమున కేమయిన నిచ్చుచుండెను. మా నాయనకు గ్రామములో నందఱును శత్రువులుగా నేర్పడి నప్పుడు నారాయణమూర్తిగా రొక్కరే పరమమిత్రుఁడుగా నున్నాఁడు. మీ బావమఱిదికి గ్రామములోనివారు తనసొత్తును దోచుకొని పోవుదురని భయము తోచినప్పుడు, ఒకనాఁటిరాత్రి రహస్యముగా నన్ను తోడు పట్టుమని నగలును రొక్కము నున్న పెట్టెను నారాయణమూర్తిగారి యింటికిఁ గొనిపోయి ఆతని పడకగదిలోఁ బెట్టి లక్కతో ముద్రవేసి పైన కప్పతాళమువేసి తాళపుచేవిని తనదగ్గఱనే యుంచుకొనెను. నారాయణమూర్తి నన్నుఁజూచి మా నాయనను తలఁచుకొని యేడ్చునప్పుడు, 'నా యొద్ద దాచుకొన్న నగలపెట్టెను గూడ మరణకాలము నకుఁ దీసికొని పోతివా' యని యేడ్చెను. నేను పడకగదిలోనికి వెళ్ళి నప్పుడు పెట్టె యచటలేదు. ఆ యింట మఱియొకచోటను గనఁబడలేదు. తరువాత మా తండ్రి చావునుగురించి యడుగఁగా, నేను హేలాపురము

నకు వెళ్ళినది మొదలుకొని వీధిలోనికి వచ్చిన నెవ్వరేమి చేసెదరోయను భీతిచేత మీ బావమఱుది లోపల తలుపువేసికొని కూరుచుండుచు వచ్చె ననియు, అట్లు రెండుమూడు దినములు జరిగిన పిమ్మట దామోదరయ్య లోపల తలుపువేసికొని కూరుచుండి యేమో పాతాళహోమము చేయు చున్నాడని గ్రామములో నొక వదంతి కలిగినదనియు, ఆవల గ్రామము లోని వారందఱును నాలోచించి యందఱకును కీడు గలుగుటకై యేదో మహామంత్రమును పునశ్చరణ చేయుచున్నాడుకాని వేఱు కాదని నిశ్చ యించి దానికి విఘ్నము కలిగించినగాని తమకు బ్రతుకు లేదని గోదా వరి యొడ్డున సభచేసినా రనియు, ఆ రాత్రియే యిల్లు కాలుట మొదలు గాఁగల పని యంతయు జరిగినదనియు, అతఁడు చెప్పెను. నేనును పది దినములకర్మయు జరిగినదాక వారియింటనే యుండి, పదమూడవనాడు బయలుదేఱరాదు గనుక పదునాలవనాడు కాసులపేరుతో మీ గున్న గ్రామమునకు రావలెనని వచ్చుచుండగా, శ్రోవలో సిద్ధాంతి యగపడి రహస్యమని నన్ను దూరముగాఁ దీసికొనిపోయి మా నగలపెట్టెను నారాయణమూర్తి తమయింట దాచుట చెప్పి తనకు నూఱురూపాయ లిచ్చెడుపక్షమున పెట్టె నాతని కియ్యక నిలిపి యుంచెదననియు, మీ మామగారిని చూచి వచ్చినతోడనే తగవుపెట్టవలసిన దనియుఁ జెప్పెను. నేనును మంచిదని చెప్పి మీ కొఱకు వెదకుకొనుచు వచ్చితిని.

అని శంకరయ్య తనతండ్రిసంగతి యంతయుఁజెప్పి మూటనువిప్పి కాసులపేరును దీసి రాజశేఖరుఁడుగారిచేతి కిచ్చెను. ఆయన దానిని పుచ్చుకొని మేనల్లుని కౌఁగలించుకొని యూరార్చుచు, దామోదరయ్య పోయినందుకుఁ గొంతతడవు విచారించెను. అప్పు డింటనున్న వారందఱును దామోదరయ్యనిమిత్త మొకసారి రోదనముచేసి భోజనములు చేసిరి. ఆమధ్యాహ్న మంతయు లోకవార్తలతో ప్రొద్దు జరిగినది.

దీపములు పెట్టిన కొంతసేపటికి వాద్యములచప్పుడు వినబడినందున రాజశేఖరుడుగారు మొదలగువారందఱును వీధిలోనికిచూడవచ్చిరి. బలముగా ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములను ధరించి యొకవైష్ణవస్వామి పల్లకిలోఁ గూరుచుండి యిరుప్రక్కల నిద్దఱు వింజామరులు వీచుచుండ కరదీపిక లనేకములు వెలుఁగ నూరేగు చుండెను. ఆవెనుక కొందఱు తెలగాణ్యులును నొకవైష్ణవుఁడును గంధములు పూసుకొని తాళవృంతములతో విసరుకొనుచు నడచుచుండిరి. ఆవైష్ణవుని రాజశేఖరుడుగారు రెఱుంగుదురు గనుక దగ్గఱకు పిలిచి యీప్రకారముగా ముచ్చటింప నారంభించిరి.

రాజ—మీరు ధవళేశ్వరములో నున్న గూడూరువారికి గురువులు కారా?

వైష్ణ—అవును. ఆపల్లకిలోఁ గూరుచున్నవారి కీగ్రామములో నవసరాలవారు శిష్యులు.

రాజ—వెనుక నేను చూచినప్పుడు మీరు గురువులుగాను, మీ కాయన శిష్యుఁడుగాను ఉండెడివారు కారా?

వైష్ణ—మాలో మాకటువంటిభేదము లేదు. నాకు శిష్యులున్న గ్రామములో నతఁడు శిష్యుఁడుగాను, అతనికి శిష్యులున్న గ్రామములో నేను శిష్యుఁడనుగాను మాఱుచుందుము. ఆయన తాతయు, మా తాతయు సహోదరులు; వారితండ్రి ప్రతివాదిభయంకరము గండభేరుండాచార్యులవారు, జగదేకపండితులు. వారు పరమపదమునకు వేంచేసిన తరువాత వారుసంపాదించిన శిష్యులను మాతాతలును తండ్రులును పాల్గు వేసికొని పంచుకొన్నారు. ఈగ్రామములోనివారు మావాని వంతునకును ధవళేశ్వరములోనివారు నావంతునకును వచ్చినారు. మా కాపు

రపుగ్రామమైన శ్రీకూర్మము విడిచి యీ ప్రకారముగా సంవత్సరమున కొకసారి శిష్యసంచారము చేయుదుము.

రాజ—వెనుక మీ రాయనకు చదువు రావని చెప్పినారే, ఆయన శిష్యుల కేమి యుపదేశము చేయును ?

వైష్ణ—ఆయన కెంతచదువు వచ్చునో నాకు సంతేనచ్చును. శిష్యుల కుపదేశించుట కేమి చదువు రావలెను ? శిష్యుల కష్టాక్షరి చెవిలో నుపదేశించి నిత్యమును నష్టోత్తరశతము జపము చేసికొమ్మని చెప్పి, గురువే దైనమని నమ్మి కొలిచిన వైకుంఠము కరస్థమని పలికి, భుజములమీఁద తప్తముద్రధారణము చేసి, మాగురుదక్షిణపుచ్చుకొని మాదారిని మేము పోదుము. మే మెవ్వరితోను ప్రసంగించము గనుక మమ్మందఱును పండితులే యనుకొందురు.

రాజ—మీరీగ్రామములో పదిదినము లుందురా ?

వైష్ణ—ఉండదు, రేపే వెళ్ళిపోయెదము. తరువాత సావకాశముగా దర్శనముచేసి మాటాడెదను.

అని యాతఁడు పల్లకితోఁ గలిసికొనుట కయి పరుగెత్తెను.

వారు వెళ్ళినతరువాత వీధితలుపు వేసివచ్చి మగవారు రాత్రి భోజనమునకుఁ గూనిచున్నతోడనే యెవరోవచ్చి వీధితలుపుకడ “రాజ శేఖరుఁడుమామగారూ” అని పిలువఁజొచ్చిరి. మాణిక్యంబు నడవలోనికి వెళ్ళి ‘యేవరువా’ రని యడుగఁగా ‘నేను నృసింహస్వామి’ నని వెలుపలినుండి యొకరు పలికిరి. ఆమాటయొక్క ధ్వనియు పేరును విన్నతోడనే మాణిక్యంబు భయపడి తటాలున లోపలికిఁ బరుగెత్తుకొని వచ్చి యాసంగతి భర్తతోఁజెప్పి, ‘నృసింహస్వామి పోయి అన్నాళ్ళయినది; ఎప్పుడును నాకీవఱకు స్వప్నములో నైనను గనఁబడలేదు. ఇప్పుడివిరుద్ధమే’ మని యాశ్చర్యపడఁ జొచ్చెను. ఇంతలో వీధితలుపువద్ద మరల

గేకలు వినబడెను. అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనముచేసి దీపము వెలిగించుకొని పోయి తలుపుతీసిరి. తీయఁగా నిజముగా నృసింహస్వామియే 'మామా' యని పలుకరించి, ఆయన చేయి పట్టుకొనెను. ఆయన యల్లుని బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినను నమ్మక మరల మరల దేహమును పట్టి చూచి, పాదములు వెనుకవైపునకు తిరిగియుండక తిన్నగానే యుండుటవలన మాయకాదని నిశ్చయించి యాతనిని లోపలికిఁ దీసికొనివచ్చి భార్యతో మననృసింహస్వామియే వచ్చినాడని చెప్పి కాళ్ళు కడుగుకొని నీళ్ళిమ్మని తొందరపెట్టెను. ఆమెయు దీపము దగ్గరగాఁ దీసికొనివచ్చి మొగము పాటఁజూచి 'నాయనా' యని కౌగలించుకొని కన్నీరు నించెను. ఆమెను జూచి యల్లుడును కన్నులనీరు పెట్టుకొనెను. ఆయుద్రదేకమంతయు నడఁగిన మీఁదట, నృసింహస్వామి లేచి కాళ్ళు కడుగుకొని భోజనము చేయుచు తాను కాశీయాత్ర వెళ్ళుటయు చారిలో తనమిత్రుఁడు తన్ను విడిచి వచ్చుటయు మొదలుగాఁగల సంగతి నీప్రకారముగాఁ జెప్ప నారంభించెను.

“నాకు చిరకాలమునుండి కాశీయాత్ర చేసిరావలెనని మనసులో కోరిక యుండెను గాని తగినతోడు లేకపోవుటచేత నా కది దుర్లభమని యాతలపు విడిచిపెట్టితిని. ఇట్లుండగా నొకనాఁడు చామర్తి వారి చిన్నవాడు శేషాచలము నాయొద్దకువచ్చి యెవ్వరితోను జెప్పనని నా చేతఁ దనచేతిలో చేయి వేయించుకొని రహస్యముగాఁ దనకు హిమవత్పర్వతముదగ్గఱ తపస్సుచేసి స్వర్ణవిద్యను గ్రహింపవలెనని కోరిక గలదనియు, నేనుకూడ వచ్చినపక్షమున తనతో దీసికొనివెళ్ళి యావిద్య నుపదేశించెదననియు, మన మిద్దఱుమును బంగారము చేయు యోగము గ్రహించిన మీఁదట మరల నింటికివచ్చి కావలసినంత బంగారమును జేసికొని కోటిశ్వరులము కావచ్చుననియు చెప్పెను. ఆమాటలమీఁద మనస్సుతో

నాకును మిక్కిలి-లి యాశపుట్టి, తప్పక బయలుదేటి సాధ్యమయినయెడల కాశీయాత్రకూడఁ చేసికొని రావలెనని నిశ్చయించితిని. తరువాత మే మిద్దఱుమును బొత్తశాలలో రహస్యముగాఁ బ్రయాణము సంగతిని మాటాడుకొనుచు, బయలుదేటనలసిన దినము నిర్ణయము చేసికొని యాలోపు గానే బట్టలు మొసలగువానినొకచోట పదిలముగాఁ జేర్చి ప్రోద్బుధుననే భోజనముచేసి శాస్త్రులవారియొద్దకుఁబోయి కావ్యములు చెప్పించుకొని వచ్చెదనని చెప్పి తిన్నగా నడచి మఱునాఁడు ప్రాతఃకాలమునకు పెద్దాపురముచేరితిమి. మేము బయలుదేటిననాటి క్రిందటిదినము నేను పుట్టిన దినము గనుక నాఁడు మావాండు పండుగుచేసి నాకు బంగరుకంటెయు మురుగులును బెట్టిరి. ఆరాత్రి నేను మాతండ్రిగారి పెట్టెను మాఱు తాళపుచెవితో దీసి యందులోనున్న యేబదినాలుగురూపాయలను మూటగట్టుకొని, మఱునాఁ డా నగలతోను సొమ్ముతోను మేము గ్రామము విడిచితిమి. శేషాచలము తవతో మూఁడురూపాయలను మాత్రము పట్టుకొని వచ్చినాఁడు. శ్రోవపొడుగునను మాయద్దఱకుఁ గావలసిన ఖర్చును నేనే పెట్టుచు వచ్చితిని. మేము జగన్నాథమును దాటి కటకము వెళ్లనప్పటికి నాయొద్దనున్న రూపాయలన్నియు నైపోయినవి. కాఁబట్టి యక్కడ నామురుగులను నలువదిరూపాయలకు విక్రయించి మునుపటివలె సధికవ్యయము చేయక యాసొమ్ముతోనే కాశి చేరితిమి. అతఁడు దారిపొడుగునను తాను వాడుకొనుట కేమైనను నిమ్మని యడుగుచు వచ్చెనుగాని నేను రూపాయకంటె నెక్కువగా నెప్పుడును చేతిలోఁబెట్టలేదు. అందుచేత నతఁడు నామీఁద కొఱకొఱ గానుండి తిన్నగా మాటాడక మొగము ముడుచుకొని యొకరీతిగాఁ బ్రవర్తించుచుండెను. మేము కాశి చేరునప్పటికి నావద్ద నాలుగురూపాయలుండినవి; అవియుఁ బదిదినములలోనే న్యయమయి పోయినవి.

తరువాత నూటయేబదిరూపాయలకు నాకంటెను సహితము కాశిలో నొకవర్తకున కమ్మివేసితిని. మేము మొట్టమొదటననుకొన్నట్లు బంగారము చేయుటకు మాఱుగా మునుపున్న బంగారమును సహితము పోగొట్టుకొనుచుంటిమి. శేషాచలము భోజనమునకుఁ దక్షవుకోసక్కఱ లేకుండా నాసొమ్ముతో నిర్విచారముగాఁ గాల డేపముచేయుచు, అంత తోనైనదృప్తి నొందియుండక యొకనాఁడు నాయొద్దకువచ్చి తన కేబది రూపాయ లేదోపనికిఁ కావలసివచ్చినవి కాబట్టి యిమ్మని యడిగెను. నే నియ్యనని నిర్దాక్షిణ్యముగాఁ దెలియఁజెప్పితిని. దానిపైని నాతో పోట్లాడి 'కృతఘ్నుడ' వని నన్నుఁ దిట్టి విస్తరిలో వడ్డించిన యన్నమును సహితము తినక పగలు రెండుజాములవేళ లేచిపోయెను. నేను తరువాత నాలుగుమాసములు కాశిలో నివాసముగానుండి; 'యింటిమీఁద బుద్ధిపుట్టినందున బయలుదేరివచ్చుచు నిన్నటియందయమున మీరిక్కడ నున్నసంగతి తునిలో విన్నాను.

అని నృసింహస్వామి తన వృత్తాంతమును జెప్పినమీఁదట రాజశేఖరుఁడుగాను శేషాచలము చేసిన దురాగతము నాతనితోఁ జెప్పి భోజనమయినతరువాత పక్కవేయించి యాతఁడు పగుండి నిద్రపోయిన మీఁదట తామును పగుండిరి.



పదునాల్గవ ప్రకరణము

సుబ్రహ్మణ్యము పిఠాపురమునుండివచ్చి తండ్రిని దర్శించుట— శ్రీ శంకరాచార్యులవారి యాగమనము — నీలాద్రిరాజు సభలో తనవృత్తాంతమునుజెప్పుట— కృష్ణజగపతిమహారాజులుగారు రాజశేఖరుడుగారి మాన్యములను విడిచించి యిచ్చుట.

సుబ్రహ్మణ్యము పిఠాపురమునుండి బయలుదేరి, సొమ్ముతో నీలాద్రిరాజు వెంటవచ్చుచున్న రాజభటులతోఁగలసి భీమవరమునకు వచ్చి, అక్కడనుండి వారిని పెద్దాపురము పొమ్మని తా నొక్కఁడను తిన్నగానింటికిఁ బోయెను. అప్పుడు రాజశేఖరుడుగారు భోజనమునకు లేవఁబోవుచుండిరి. కొమారుడు వీధిగుమ్మములోనుండి లోపల నడుగు పెట్టగానే చూచి, అబ్బాయి వచ్చినాఁడని రాజశేఖరుడుగారు కేక వేసిరి. ఆ కేకతోనే 'యేడీ యేడీ' యని లోపలివారందఱును నొక్కసారిగా పరుగెత్తుకొని వచ్చిరి. అందఱి కంటెను ముందుగా నీత పరుగెత్తుకొనివచ్చి అన్నగారిని కౌగలించుకొనెను. ఇంతలో మాణిక్యాంబరాఁగా సుబ్రహ్మణ్య మామెను కౌగిలించుకొని, తరువాత తల్లిదండ్రుల కిద్దఱికిని సమస్కారము చేసి వారిచేత నాశీర్వాదములను బొందెను. ఈనడుమ నృసింహస్వామివచ్చి సుబ్రహ్మణ్యముయొక్క చేయివట్టుకొని 'బావా !' యనిపిలువగానే యతఁ డాతని మొగమునంక దిరిగిచూచి మాటరాక యద్భుతపడి చూడసాగెను. అట్లొకసవిషము చూచి మఱిది నాలింగనముచేసి 'యెప్పుడు వచ్చినా' వని యడిగి, మగఁడు జీవించియున్నాడన్న వార్త విని సంకోషించుటకు కుక్కిరికి ఋణము లేకపోయెనుగదా యని కన్నుల నీరుపెట్టుకొనెను. అంతట కుక్కిరి ప్రతికి యుండుటయు దొంగలు కొట్టినరాత్రినుండియు నామెకు సంభవించిన

యాపదలును తుదకు సుఖముగా నిల్లు చేసుటయుఁ జెప్పి, రాజశేఖరుఁడు గారు కొమారుని నూరార్పఁ జొచ్చిరి. ఆమాటలు ముగియకమునుపే సంకోషము పట్టలేక సుబ్రహ్మణ్యము లోపలికిఁబోయి దుక్కిణినాలింగ నము చేసికొని యామె తన్నుఁజూచి కంటఁదడి పెట్టుకొఁగా నూఱడిం చెను. ఈవలకు వచ్చినతరువాత వృసింహస్వామి తనకథను సాంతముగా వినిపించెను. పిమ్మట సందఱును స్నానములు చేసి యుభికిన మడుగు దోవతలు కట్టుకొని భోజనములకడఁ గూరుచుండిరి. భోజనసమయమున సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురములో రాజుగారి లోపల దొంగలు పడుటయు, దొంగలను తాను పట్టుకొన్నరీతియు, దొరికినసొత్తులో బైరాగి యెత్తు కొనిపోయిన తమ సొమ్ముకూడఁ గనఁబడుటయు విమర్శననిమిత్తమయి కృష్ణజగపతిమహారాజుగారియొద్దకుఁ బంపఁబడిన దొంగలతోఁగూడఁ దన్నిచ్చటకుఁ బంపుటయు జెప్పి, యిక్కడనుండి వెళ్ళినతోడనే తన కొక మంచియుద్యోగము నిచ్చెదమని పితాపురపురాజుగారు వాగ్దానము చేసియున్నారని చెప్పెను. అప్పుడు రాజశేఖరుఁడుగారు “మనయింటికి రాకపోకలు చేయుచు వచ్చిన రామరాజే కృష్ణజగపతిమహారాజుగా” రని చెప్పి, ఆయన యద్భుతచర్యలను తమకుఁజేసిన యుపకారమును నామూలాగ్రముగా వినిపించి యాయనను పొగడిరి. ఇంతలో భోజనము లైనందున లేచి చేతులు కడుగుకొని తాంబూలములు వేసికొని తెల్ల బట్టలు కట్టుకొని రాజశేఖరుఁడుగారును సుబ్రహ్మణ్యమును బయలుదేఱి వృసింహస్వామిని వెంటఁ బెట్టుకొని పెద్దాపురమునకుఁ బ్రయాణ మయి పోయిరి.

వారు పెద్దాపురము చేరి రాజవీధిని ప్రవేశింపఁగానే యావీధినే దూరమున నొక పల్లకియును దానిముం. దొక యేనుగును రెండుగుఱ్ఱములును బండిమీఁద నొక భేరియును మఱికొన్ని వాద్యములును వెను

కను స్వస్తి వాచకబృందములును దృగ్గోచరమయ్యెను. ఆ యాడంబరము చూచి రాజశేఖరుడుగా రాదిన మేదో దేవతోత్సవము కాఁబోలు ననుకొని, కుమారునిచంకఁ జూచి యాయుత్సవము శివునిదయి యుండునా యని యడిగిరి.

సుబ్ర—అది దేవునియుత్సవము కాదు. శ్రీ శంకరభగవత్పాదలవా రీపట్టణమునకు వేంచేసి యుందురు. వారు నెలదినములునుండి పితాపురములో నివాసము చేసియున్నారు. నేను బయలు దేసినప్పుడే వారును ప్రయాణమయి యీపట్టణమునకు రావలెనని బండ్లు మొదలగు వానిని వాకిట నిలువబెట్టియుండఁగా జూచితిని.

రాజ—అక్కడ భిక్షులు విశేషముగా జరిగినవా ?

సుబ్ర—మిక్కిలి చక్కగా జరిగినవి. వారింటింటికిని శ్రీముఖములను వ్రాసి తలకొక గూఢాయవంతున పోగుచేసినారు. అదిగాక యనేకవితంతువులును, ధనవంతులును పల్లెరములలో పండ్లును గూఢాయలను వేసికొనివెళ్ళి పాదపూజకని సమర్పించుకొనుచువచ్చిరి. వారు సాష్టాంగసమస్కారము చేసినప్పు డెల్లను స్వాములవారు 'నారాయణ' యనుచు రాఁగా, చేరువనుండు శిష్యులు పల్లెములోనివానిని జాగ్రత్త చేసి వట్టిపల్లెములను వారివి వారికి మరల నిచ్చుచుండిరి. గ్రామము నందలి వైదికు లందఱును జేరి రెండుభిక్షులు చేసినారు; తాకుల యిండ్లలో నాలుగుభిక్షులు జరిగినవి; తక్కినదినములలో కొమ్ము బ్రాహ్మణ గృహమున భిక్షులు చేయించుచు వచ్చిరి.

రాజ—నీ వెప్పుడయిన వెళ్ళి పీఠదర్శనము చేసినావా ?

సుబ్ర—రెండుమూడు పర్యాయములు చేసినాను. వీకము నిలు వెడెత్తున నున్నది; దానినిండను బహువిధములైన విగ్రహములును సాలగ్రామములును నున్నవి. వెండిపువ్వుపీటమీఁద గూరుచుండి పట్టు

శాటి కట్టుకొని స్వాములవా రెప్పుడును కుంకుమముతో పీఠపూజ చేయుచుండును. ఆపీఠములో స్త్రీ యంత్రముకూడ నున్న దనియు, వారు పూర్వాశ్రమమునందుసహితము స్త్రీ విద్యోపాసకులే యనియు విన్నాడను. అది సత్యమకానో కాదో కాని వారిప్పుడుమాత్రము రాత్రులు చీకటిలో మునుగువేసికొని యొకమనుష్యుని వెంటబెట్టుకొని ప్రత్యక్షమయిన స్త్రీ యుపాసనము చేయుటకే బయలుదేలుచుండురని చూచినవారే యొకరు నాతో రహస్యముగాఁ జెప్పినారు. మొన్న నీనడుమ నొకశిష్యుఁ డెత్తుకొని పాఠిపోయినది గాక, యొకను పీఠము నకు రెండువేలరూపాయల వెండిసామగ్రి ఉన్నది.

రాజ—వారు గ్రామములో నున్న కాలములో మతసాంకర్య వివారణముగాని, మతవ్యాపనముగాని చేయుట కేమయిన బ్రయత్నము చేసినారా ?

సుబ్ర—అట్టిపను లేమియు చేయలేదు గాని యొక్కఁ ఘనకార్యమును మాత్రము చేసినారు. ఆ గ్రామములో ధనవంతురా లయిన యొక బాలవిధవ యున్నది. ఆమె యేమో భూణహత్య చేసిన దని గ్రామములోని సభాపతులు కొందఱ తామెను జాతీనుండి బహిష్కారము చేసిరి. తరువాత నామె జగన్నాథసంతర్పణము చేసినప్పుడు ధనమున కాశపడి కొందఱు బ్రాహ్మణులు భోజనములు చేసిరి. అందుచేత నక్కడకు భోజనములకు వెళ్ళినవారందఱు నొకకక్షగాను, వెళ్ళనివారందఱు నొకకక్షగాను నేర్పడిరి. లోకమున కెల్లను ధనమె మూలమగుటచేతను, ఆమె లక్షవత్సరలనోము మొదలయిన వ్రతములు చేసి యప్పుడప్పుడు బ్రాహ్మణసమారాధనములు చేయుచు వచ్చుచుండుటచేతను, క్రమక్రమముగా సంఖ్యయం దామెపక్షమువారే బలపడి మొదట వెలివేసిన వారికే యిప్పుడు వెలిగానుండెను. తరువాత స్వాములవారు విజయంచేసి

యా రెండుపక్షములవారిని సమాధానపరచి, ఆమెయొద్ద తాము రెండు వందలరూపాయలను స్వీకరించి యామెకు పుట్టునెండ్రుకలు తీసివేయించి, ఆ కేశఖండనమహోత్సవమయిన మరునాడే యామెయింట భిక్షచేసి ముందుగా తాము హస్తోదకము పుచ్చుకొని తరువాత బ్రాహ్మణుల కందఱకును నిప్పించి నాటితో నామె వెలి తీర్చివేసిరి.

రాజ—ఆస్వాములవారు పూర్వాశ్రమముతో నే గ్రామ నివాసులు ?

సుబ్ర—వారి నివాసస్థలము ముంగండ యగ్రహారము. ఆయనకు నలుగురు కొమాళ్లున్నాడు. ఆశ్రమమును స్వీకరించిన తరువాతనే స్వాములవారు మునుపు మాన్యములమీఁదనున్న ఋణములను దీర్చివేసి నలుగురుకొమాళ్ళకును వివాహములు చేసి కొండ్రు కొక్కొకరికి రెండేసివందల రూపాయల యాభరణము లుంచినారు. ఇప్పుడి స్వాములవాడైన శ్రీ చిదానందశంకరభారతీస్వామి యట.

అని మాటాడుకొనుచు వారు రాజసభకుఁ బోవునప్పటికి రాజుగారు కొలువుకూటమునకు విజయంచేసి సింహాసనాధిష్ఠితులై కూర్చుండియుండి మంత్రి తెచ్చియిచ్చిన విజ్ఞాపనపత్రికలను జదివి చూచుకొని పితాపురమునుండివచ్చిన దొంగలను తమయెదుటఁ బెట్టుటఁ కుత్తరవుచేసిరి. ఈలోపల రాజశేఖరుఁడుగారు, సుబ్రహ్మణ్యమును, నృసింహస్వామియు సభ ప్రవేశించి తగినచోటులఁ గూర్చుచుండిరి; రాజభటులును దొంగలను గొనివచ్చి ప్రభువునెదుర నిలువఁబెట్టి తాముప్రక్కలను కత్తులుదూసికొని నిలుచుండిరి. అప్పుడు రాజుగారు సభ కలయఁజూచి ‘యీదొంగలను పట్టుకొన్న వా రెవ’ రని ప్రశ్న వేసిరి. సుబ్రహ్మణ్యము లేచి నిలువఁబడి ‘నేను’ అని మనవిచేసెను. కోడనే ప్రభువునారు రాజశేఖరుఁడు గారివంక దృష్టిబిటపి “యీతడు మీ కొమా

కుడు కాడా?" అని యడిగి 'చిత్తమ'ని యాయన బదులు చెప్పగా విని యెడమప్రక్కను గూరుచున్నవా రెన రని మరల నడిగిరి. రాజశేఖరుడుగారు చేతులు కట్టుకొని నిలుచుండి యీతఁడు తమ యల్లుండగుటయు, గిట్టనివాఁడొకఁడు ఆతఁడు వారణాసీపురముననున్న కాలములో వచ్చి మృతుఁడయ్యెనని వట్టి ప్రవాదము వేయుటయు, రుక్మిణి దొంగలచేత వెబ్బిణిని మూర్ఛపోయి యుండఁగా తన్నందఱును దిగవిడిచి పోయిన తరువాత మూర్ఛతేఱి పురుషవేషము వేసికొని సీత నెత్తుకొని పోయిన గ్రామమునుండి చెల్లెలితోఁ గూడ నచ్చుటయు సమగ్రమముగా విన్నవించిరి. రాజుగారు హర్షమును దెలుపుచు శిరఃకంపనము చేసి, కొంతసే పూరకుండి యావంకఁ దిరిగి "మీ రేమి చెప్పుకొనెద" రని యడిగిరి.

నీలా — సర్వమును దెలిసిన దేవరవారికడ మేము వేఱుగ చెప్పుకొవలసిన దేముండును? మేము నిరపరాధులవ్వఁగఁ జెప్పఁబోము. దేవరవారు దయాపూర్ణ హృదయులు గనుక ఆ దయన యొక్కఁ ఘనమూ మీఁదఁ బ్రసరింపజేయ దీనత్యముతో వేడుకొనుచునా సంతరా

కృష్ణ — నీది యే దేశము? చిన్నప్పటినుండు నీ వెక్కడ నున్నావు? నీ చరిత్రమేమి?

నీలా — నా చరిత్రము మిక్కిలి యద్భుతమయినది. నేను దానిని చెప్పుకొనుటకు సిగ్గుపడవలసియున్నను దేవరయంతటివా రడుగుచున్నారు గాన దాఁచక విన్నవించెదను. ఈ వఱకు నేను జేసిన దుష్కృత్యము లన్నిటిని తీటికగలిగి యున్నప్పుడెల్ల నాకు స్మరణకుఁదెచ్చి నా మనస్సు పలువిధముల నన్ను బాధించుచున్నది; రాత్రులు నన్ను నిద్రపోనీయదు. కలలో సహితము నేను జేసిన ఘోరకృత్యములకు రాజభటులు నన్నుఁ గొనిపోయి శిక్షించుచున్నట్లు కనఁబడి యులికిపడుచుండును. అంతేకాక

నా కిప్పుడు వార్ధకము వచ్చియున్నది. కాబట్టి, చిరకాలము బ్రతుకఁ బోను; ఆ సంగతినీ తెలంచుకొను నపుడెల్ల నాకు యమభటులవలన భయముచేత దేహము కంపమెత్తుచున్నది. రాజదండనను పొందినవారికి యమదండన లేదని పెద్దలు చెప్పుదురు. కాబట్టి నేను చేసిన పాపము నకు మీవలన శిక్షను బొంది సుఖింపఁగోరుచున్నాను.

కృష్ణ—నీ చరిత్రమంత యద్భుతమయిన దయ్యేనేని. ససాకల్య ముగా వినిపింపుము. ఇచ్చట నున్న వారందఱును విని యానందించెదరు.

నీలా . . . నా జన్మస్థానము కాశహస్తి, నా తలిదండ్రు లంతగా ధనవంతులు కాకపోయినను శూద్రకులముఖో మిక్కిలి గౌరవమును కాంచిన వంశమునందుఁ బుట్టినవారు. నా తలిదండ్రులకు నే నొక్కఁడనే పుత్రుడను గనుక నన్ను వారు మిక్కిలి గారాబముతోఁ బెంచుచుండిరి. నే నేది కావలెనన్నను తత్క్షణము తెచ్చిపెట్టుచుండిరి. అయిదేండ్లు వచ్చినతరువాత నన్నొకనాఁడు చదువ వేసి, పంతులకు దోవతులచావును గట్టఁబెట్టిరి. ఆ పంతు లేవిధమునను దనకు జీవనము జరగవంచున పీనుగులమోయు వ్యాపారమునఁ బ్రవేశించి ముసలివాఁ డయి తాను చిన్న ప్పూడైనను చదువుకొన్నవాఁడు కాకపోయినను తుదకు చదువులబడిని జీవనోపాధిగా నేర్పఱుచుకొని మాగ్రామమును జేరెను. అతఁడు చెప్పెడు చదు వొక్క ముక్కయైనను లేకపోయినను గొట్టెడి దెబ్బలు మాత్ర మక్షరలక్షగా నుండెను. అయిన నాతఁడు ధనమిచ్చిన వారియెడ మిక్కిలి ప్రేమగలవాఁడు గనుక నా తలిదండ్రులు చిఱుఱిండి సమిత్తమయి నా కిచ్చెడి సొమ్ములో సగము పండితునకిచ్చి దెబ్బలు తప్పించుకొంటిని. అందుచేత పంతులు నా మీఁద నత్యంతప్రేమగలవాఁడై నాకు బడిపెత్తన మిచ్చి, నా తలిదండ్రులతో మీ కొమారునంతటి బుద్ధిమంతుఁడు లేడని చెప్పుచుండును. చిన్నపట్టినుండియు నేను నిజముగా సూక్ష్మబుద్ధికల

వాడను, నేర్పుకలవాడను అవుదును. నా నేరుపరితనమునలన మావారి కెప్పుడును నష్టమేకాని చిల్లిగవ్వయైనను లాభము కలుగకపోయినను నాజననీజనకులు నన్ను నేరుపరినిగానే యెంచి సంకోషించుచుండిరి. ఏలయనిన, నేను నా నేరుపంతయు నితరులను మోసముచేయుటయందే యుపయోగించుచు వచ్చితిని. నేను మోసములను నేర్చుకొనుటలో నిచ్చినశ్రద్ధలో సగమైనను ఏదో యొక నృత్తిని నేర్చుకొనుటలో నిచ్చి యుంటినేని, నే నీపాటి కెంతో భాగ్యవంతుడనై యుందును. ఆ సంగతి నల్లుండనిండు. నాకు బడిపెత్తనము వచ్చుటచేత పంతులగో చాడి చెప్పి కొట్టిం చెదనని పిల్లలను బెదరించి తినుబడి పదార్థములను లంచము పుచ్చు కొనుచుందును. ఇట్లుండగా నా దురదృష్టవశమున ఆ పంతులు కాలము చేసెను. ఆ కాలములో పంతులెంత విస్తారముగా దెబ్బలు కొట్టుచున్న నంతగట్టివాఁ డనిపించుకొనుచుండును గనుక చదువుకొన్న పంతులది వఱకే మాయూర బడిపెట్టుకొని యున్నను, ఆతఁడు పిల్లలయందు ప్రేమ గలవాఁడై విష్కారణముగా కొట్టుటకు పాలుపడనందున, పిల్లల నెవ్వరు నాతనిబడికిఁ బంపకుండిరి. ఇప్పుడు గ్రామములో రెండవపంతులు లేనందున, మా బడిలోని పిల్లలనందఱను విధిలేక యక్కడికే పంపవలసి వచ్చెను. ఈ క్రొత్తపంతులవద్ద మునుపటివలె నా యాటలేమియు సాగి నవికావు. ఇంతలో మా తండ్రియు నాకస్మికముగా గుండెలలో నొప్పి వచ్చి లోకాంతరగతుఁ డయ్యెను. ఆతఁడు తన ధనము నెక్కడనో పాతిపెట్టి మరణకాలమునం దెప్పురితోను చెప్పకయే కాలము చేసినందున పెద్దమ్మవారు మమ్ము మఱింత శ్రీఘ్రముగా వచ్చి యాశ్రయించెను. ధనికుడైన మా పొదుగువారి పిల్లవాఁడొకఁడు మా బడిలోనే చదువుకొనుచుండెను. ఆతఁడు చదువునందు మిక్కిలి యాసక్తికలవాఁడు. ఆతనితో నేను మైత్రి చేసికొని మిక్కిలి నమ్మకమిచ్చి మెలఁగుచుంటిని.

కొందఱు నమ్మక మిచ్చినప్పుడు మనసుకూడ నిచ్చి యూరకుండును. నేను తెలివిగలవాఁడను గనుక ఆలాగున జేయక వేయినమ్మకము లిచ్చి నను మనసుమాత్ర మియ్యక దాచుకొంటిని. ఈ ప్రకారముగా నుండి యతనిని పలువిధముల మోసముచేసి ధనమార్జించు చుంటిని. అది యేమిమాయయోకాని నే నెన్నివిధముల మోసముచేసి ధనము సంపాదించుకొనుచున్నను బీదవాఁడనుగాను, అతఁడు ధనవంతుడుగాను ఉంటిమి. అతఁడు విద్యయందు వృద్ధిపొందినకొలది, నేను ద్యూతవిద్యయందు పండిత్యమును పొందనారంభించితిని. చెడుసిల్లవాండ్రోడి సాంగత్యమునలనఁ జదువు మానివేసి డబ్బుపెట్టి జూదమాడ మొదలు పెట్టి యా వ్యసనములోఁ బడి యింటగలవస్తువులను దొంగతనముగాను బలవంతముగాను దీసికొనిపోయి జూదగాండ్రకు సమర్పించుచుండును. ఇట్లుండియు మా పొరుగు చిన్నవానితోడి చెలిమినిమాత్రము మానలేదు. అతనిపేరు భాస్కరుఁడు. నా పేరు పద్మనాభుఁడు. ఇట్లు జరుగుచుండఁగా నాకు పదియాఱుసంవత్సరములు దాటినవి. నా మిత్రుఁడు పెద్దవాఁడై గృహయాజమాన్యమును వహించి విద్యాభిరుచి గలవాఁడై సదా పండితులతోఁగ్గిని ప్రొద్దుపుచ్చుచుండెను. నే నొకనాఁడతని యొద్దకుఁ బోయి నా స్థితిగతులను జెప్పకొని నా తండ్రియు నర్తకుఁడే గనుక నాకు వ్యాపారము చేయ నిష్టము కలదనియు మూలధనముక్రింద నేమైనఁ బెట్టుబడి పెట్టి సాయము చేయవలసివదనియు కోరితిని. అతఁడు తాను గూడ పాలికుండైనని చెప్పి రెండువందలరూపాయలను నా చేతికిచ్చి నేను పనిచేయుటకును తాను వడ్డిపుచ్చుకొనకుండుటకును వచ్చిన లాభములోఁ జెతినగము చూచుకొనుటకును నన్నొడబడిచి పంపెను. మాకు వచ్చిన లాభము స్వల్పమేయైనను పనిచేయువాఁడను గనుక నా కెక్కువ లాభము కావలెనని నేను నా మిత్రునితో కలహము పెట్టుకొనఁ జొచ్చి

తిని. రాజు లనుభవించుటకు రాజ్యములున్నను, ఒకరితోనొకరు పోట్లాడి చత్తురు; సన్యాసులకు కౌపీనముకంటె సధికమేమియు లేకపోయినను పోరులేక సంతృప్తి పొందియుందురు. దైనము దయచేసిన దానితోఁ దృప్తి పొందియున్న నేకలహములును గలుగవు. శృప్తి లేక యాశాపిశాచముచే నావహింపబడినచో నెల్లకలహములును గలుగును. అయినను నా స్నేహితుఁడు మిక్కిలి మంచివాఁడును ఉదారసాహసము కలవాఁడును గనుక, ఒకనాఁడు నన్ను తనదగ్గఱకుఁ బిలిచి యిట్లనియెను.

“నీవు మొదటినుండియు వర్తకుఁడవుగా నున్నావు గనుక నీకు సొమ్మునందే యిష్టము; నాకు విద్యాధనమునందు మాత్రమిష్టము. త్యాగభోగముల కక్కఱకు రాకపోయినను ధనమునుజూచుకొనుచు న్నను నీకు సంశోషము కలుగును. నాకు గౌరవముతో జరగుట కున్నం జాలును. కాబట్టి యీ రెండువందల రూపాయలను నీవు పుచ్చుకొమ్ము.”

అని యాతఁడు పెట్టుబడిపెట్టిన సొమ్మును నాకు విడిచిపెట్టెను. ఆసొమ్ము చేతికందిన సంశోషముచేత, మఱింత యుల్లాసముతో దుకాణము కట్టిపెట్టి రాత్రియు పగలునుకూడ జూదమాడ సాగించి కొన్ని మాసములలో సొమ్మంతయుఁ బోగొట్టుకొని జోగినైతిని. తరువాత పశ్చాత్తాపపడి, తిండికిసహితము జరిగక యిబ్బందిపడుచు నొకనాఁడు మాసికలువేసిన బట్టలతో స్నేహితునియొద్దకుఁ బోయి యాతఁడు చేసిన యుపకారమును బహువిధములఁ గొనియాడి నాకు సంభవించిన దురవస్థ యంతయుఁ జెప్పకొంటిని. అతఁడు నాస్థితిని విని మిక్కిలి విచారపడి, సొమ్మచేతనుండినయెడల పాడుచేయుదునని యెఱింగి, యొకస్నేహితు నకు జాబువ్రాసి నన్నచటికిఁ బంపెను. నేనా యుత్తరమును దీసికొని పోయి చూచినతోడనే యాతఁడునన్ను మధ్యాహ్నమున రమ్మనిచెప్పి నాకు నెలకు పదిరూపాయల జీతముగలపని నొకదాని నిచ్చెను. నేనా

పనిలో రెండుమాసములుండువరకు నాకది యెంతో భారముగా కనఁబడెను. 20 టిగానున్నప్పుడు నాకంటఁబడిన వస్తువుల నెల్లను హస్తలాఘనమునుజూసి నేను మాయము చేయుచు వచ్చినందున, నాయజమానుఁడు వారిమీఁదనుపెట్టి వీరిమీఁదనుపెట్టి నన్ను దిట్టుచుండెను. అంతియకాక యొకరికి లోఁబడియుండి వారు చెప్పినట్లెల్ల పనిపాటలు చేయుట నాస్వభావమునకు సరిపడినదికాదు. నాకు స్వభావముగా మహారాజువలె నుండవలెనని యాశ గనుక, ఆ పనిని విడిచిపెట్టినచ్చి యింటినద్ద కాలి మీఁద కాలు వేసుకొని కూరుచుండి నన్ను నమ్మినవారికడ నెల్లను ఋణములుచేయుచు, అప్పుపుట్టినంతకాలము సులభముగా జీవనము చేయుచుంటిని. ఈప్రకారముగా నిరుద్యోగముగా జీవనముచేయుచున్న కాలములో నేనితరులుచేయు హితబోధ నెప్పుడును విసకపోయినను, అడుగుటయందుమాత్రము విశేషశ్రద్ధపుచ్చుకొని విశేషసీతివాక్యములను నేర్చుకొంటిని. అటుతరువాత నానీతివాక్యములు నాకేమియుఁ బనికి రాకపోయినను, ఇతరులకై నఁ బనికివచ్చుననియెంచి మూఁగులకు హిఁహో పదేశములుచేసి గొప్పవాఁడనని పేరుపడి ధనమార్జింప నారంభించితిని. అప్పుడుసహితము నానడత తిన్నగా నుండనందున నొకనాఁడొకభక్తుఁడు వచ్చి ‘మీరిన్ని నీతులను జెప్పుచున్నారుగాని మీప్రవర్తనము తిన్నగా నున్నదా?’ యని నన్నుఁ బ్రశ్నచేసెను. ‘నాకుఁ బనికిరావనియేకదా యీ నీతులన్నిటిని మీకు వదలివేయుచున్నాను; నాకే పనికివచ్చిన యెడల నొక్క వాక్యమయిన నాకుక్షిలోనుండి పైకి రానిత్తునా?’ యని సమయోచితముగా బ్రత్యుత్తరము నిచ్చి, యింక నందు నిలుచుట కార్యము కాదనుకొని శీఘ్రముగా నాగ్రామము వదలివేసి దేశాంతరమునకుఁ బోవలెనని బయలు దేటితిని. అట్లు బయలుదేటి గ్రామైక రాత్రముగా శయనించుచు భోజనము చేసిన యూరఁ బరుండక నిత్య

ప్రయాణములు చేయుచు, ఒకనాఁడొక గ్రామముపఱగడ గొప్పమేకల
మంద నొకదానిని జూచి ఇన్నిమేకలను వాఁడెట్లు కాపాడఁ గలఁడా
యని గొల్లవానియందు మిక్కిలి కనికరముతోఁచి కొంతభారము తగ్గిం
చినను తగ్గించుటయే యని వెనుకపిల్లలను బుజముమీఁద వ్రేసి
కొని నడన నారంభించితిని; అప్పుడు వానివెంటనే తల్లియు నఱచుచు
రాసాగెను; అదిచూచి తల్లిబిడ్డల నెఱబాపిన పాపమువచ్చునని కొంత
భూతదయగలవాఁడనై యాపిల్లలతల్లినిగూడఁ దోలుకొని పోవుచుంటిని.
ఆసంగతి నేలాగుననో కనిపెట్టి గొల్లవాఁడు నావెనుక 'వొంగా! ఆగు'
మని కేకలువేయుచు పరుగెత్తినచ్చుచుండెను. అదినరకును పైగ్రామము
నెంతప్రొద్దెక్కి చేరుదునోయని భయపడుచుంటిని గాని, వానికేకలతో
సిమిషముతో నూనుచేరి సంఘోషించి తిరిగి చూచితిని; వాడు నాపరుగు
కలిసికొలేక తక్కినమేకల నెవ్వరెత్తుకొని పోదునో యని యప్పుడే
వెనుకకుమరలిపోయెను. నేనామేకను పిల్లలను పొరుగుూరులో విక్రయించి
యాసొమ్ము దారిబత్తెమున కుంచుకొని, కొన్నిదినములలో కొండవీడు
చేరి యచటయోగినైయుండి, నాయొద్ద సీతారామయంత్ర మున్నద
నియు దానిని జూచిన వారికి సమస్తసంపదలు గలుగుననియుఁ జెప్పి,
యొకబొమ్మరాతిని గదిలోనుంచి రహస్యముగా డబ్బుడబ్బు చొప్పున
బుచ్చుకొని చూప నారంభించితిని. ఏపాడువస్తువు నయిననుసరే రహ
స్యముగా నుంచుటవలన దానియందు గౌరవము హెచ్చును. దివ్య
క్షేత్రములయందలి దేవాలయములలోని విగ్రహములను పామరులు
భూజారులకు దక్షిణలిచ్చి స్వామి యెంత బాగుండునో యని చూచు
లాగుననే యెల్లవారును నాకును కానుకలను సమర్పించి యాబొమ్మ
రాతిని మూఁకలుగావచ్చి జనులు చూచి పోవుచుండిరి. చూచినతరు
వాత చేతకాని పనివానిచేతఁ జెక్కఁబడిన యాకురూపముగల విగ్రహ

ములందువలెనే యీ రాతియందును వీధిలోఁ గనఁబడెడి బొమ్మరాయి
యేయని యెల్లవారికిని సనాదరము కలుగ నారంభించెను. నిజముగా
నేను సీతారామయంత్రమని లోపలఁబెట్టిచూపిన శిలను ఒకదినమున
వీధిలోఁబెట్టి చూపినచో మఱునాఁ డెవ్వడును దానిమొగమువంక నైనఁ
జూడఁగోరరు. నేనాప్రకారముగా యోగినిగానున్న కాలములో
ప్రయోగవిద్యయందును భూతవైద్యమునందును మిక్కిలి బ్రసిద్ధికెక్కిన
వాఁడనుకాఁబట్టి నామహత్త్వము నెల్లవారును చెప్పుకొనుచుందురు. నేను
వదలింపబూనుకొన్న దయ్యములకథలనుబోలె నాకథలనుసహిత మెల్ల
వారును సత్యాదకులై వినుచువచ్చిరి. కాని యివియు వానివలెనే విను
వారిభయమును మఱింత వృద్ధిపఱుచుటకే వినియోగపడుచు వచ్చినం
దన, గ్రామములో నందఱును నేనేమిప్రయోగము చేసిపోదునో యని
నాకు జడియుచుండిరి.

పయిమిషచేత ధన మార్జించి యాగ్రామములో సుఖజీవనము
చేయుచుండఁగా నన్ను వ్యాధి మాశ్రయించినందున, నే నదివరకెంద
ఱిగో మరణమున బ్రహ్మైకమే కాఁబట్టి సంకోషింపవలయునని బోధిం
చుచువచ్చినను చచ్చిపోదునని భయపడఁజొచ్చితిని. మీరే యోగినై న
బిలిచి మీకు మరణమన్న భయ మేమైనఁ గలదా యని యడిగిన
తడవుకోకుండ లేదని చెప్పునుగాని యాతనికిఁ గొంచెము రోగము
వచ్చినప్పుడుమాత్ర మాతనిచర్యవలన మూఢులకుండు దానికంటె
నెక్కువభయము కలిగియుండుటను గనిపెట్టవచ్చును. నేనట్లు యోగి
వేషము వేసికొనియున్న కాలమున నితరు లే యోగిని ప్రశంసించినను,
నేనాతఁ డెంతవాఁడని తృణీకరించుదును. సాధారణముగా యోగ్యులు
తాము కీర్తిని బొందవలెనని కోరుచుండఁగా అయోగ్యులు వారికీర్తిని
పాడుచేసి తమకీర్తితో సమానమైనదానినిగాఁ జేయఁ జూచుచుందురు

గదా! నే నిట్లనేకవేషములు వేసి కడపట బైరాగినై వీరి నిద్దఱిని శిష్యులనుగాఁ గైకొని చిదానందయోగియను పేర ధనశేర్వరము ప్రవేశించి, యీ రాజశేఖరుఁడుగారి నే స్వర్ణముచేసి యిచ్చెదనని మాయ చేసి యిప్పుడు తమయొద్దకుఁ దెచ్చిన నగలనే యపహరించుకొని పోతిని. అక్కడనుండి పోయినపిమ్మట గడ్డమును మీసమును గొఱిగించుకొని నీలాద్రిరాజునయి పితాపురము ప్రవేశించి, వీండ్రసాయముచేతనే రాజుగారి ధనాగారములోని ధనమును తరలించితిని. ఈ రెండుచోట్లను నేను జరిగించిన యన్యుతచర్యలును, నా నటనమును రాజశేఖరుఁడుగారును కొమారుఁడును చక్కగాఁ చెప్పఁగలరు. కనుకను, ఆత్మప్రశంస యనుచిత మగుటచేతను, ఇంతటితోఁ జాలించుచున్నాను.” అని యూరకుండెను.

కృష్ణజగపతిమహారాజులుగా రాతని చరిత్రమువిన్ను తరువాతను నిమిష మాలోచించి, పద్మనాభునివంకఁ దిరిగి నీ విప్పుడు బుద్ధితెచ్చుకొని నిజముగాఁ పశ్చాత్తప్తుఁడ వైనాఁడవు గనుక నిన్నొక్క సంవత్సరము కారాగృహమునందుఁ బెట్టింప నిశ్చయించినా మని చెప్పి, కారాగృహాధికారి కట్టి యుత్తరువును వ్రాసి యాతనిని రాజభటుల వెంబడిని సామర్ల కోటకుఁ బంపివేసిరి. తరువాత పితాపురపువారిధనము నచ్చటికి వెంటనే పంపివేయ మంత్రి కాజ్ఞ చేసి, దొంగతనమును పట్టుకొన్నందులకు సుబ్రహ్మణ్యమును శ్లాఘించి, రాజశేఖరుఁడుగారివంకఁ దిరిగి రాజుగారిట్లు చెప్పిరి:—

మీ రిదివఱ కెన్నో కష్టముల ననుభవించి యీ యావదల నన్నిటిని గడచి మరల సుఖము ననుభవించుదశకు వచ్చుచున్నాను. కాబట్టి మీకు నేను కొన్ని హితవాక్యములను జెప్పబోవుచున్నాను. మీరు నా మాటలను సావకాశముగా వినవలెను. పడినతరువాత లేచుట గొప్ప

తనము గాని యెప్పుడును పడకుండుట గొప్పతనముకాదు. మీరీ నీతిని మనసునం దుంచుకొని వెనుకపడిన కష్టములకై విచారపడకుండవలయును. ఇతరులు చేయు ముఖస్తుతులకుబ్బి, ఆదాయమునకంటె నధికమైన ధనము దానము చేయకుండవలయును. ఒక్క కుటుంబములోవారు పలువురు పదిమందిలో నత్యంతమైత్రి కలిగియే యున్నను గృహము చేరినతోడనే గర్భశత్రువులుగా నుందురు. కాబట్టి మీ కుటుంబమునందట్టి కొఱత కలుగకుండఁ గాపాడుచు రావలయును. విరోధమును సాధించుటకు మంచియుపాయము శాంతిని వహించుటయే. మన కెవ్వరిమీఁద నైనను పగతీర్చుకోవలె నని బుద్ధిపుట్టి దానిని మరలించుకో లేనియెడల మనము పగతీర్చుకో శక్తిగలిగియుండియు క్షమింతుమేని, శత్రువులు సహితము మనలనుజూచి బుద్ధి తెచ్చుకొని జ్ఞానవంతులగుదురు. కష్ట కఱినవలెనని ప్రయత్నముచేసిన నెంత ప్రయోజనకారియగునో బీదవాఁడు గొప్పవానిని పగసాధింపఁ దలపుగొన్న నెంత ప్రయోజనకారిగానే యుండును. వట్టి బెదరింపులతోనే ముగిసెడుకోపము నెవరు లక్ష్యము చేయుదురు? అట్టి కోపమునలన మన కార్యమును సాధించుకోలేకపోవుట యటుండఁగా మీదుమిక్కిలి నష్టమునుకూడఁ బొందుదుము. మీరు శోభనాద్రి రాజుమీఁద కొందరపడి మీ కోపమును చూపినందులకే కదా మీకు కారాగృహబంధనము సంభవించినది. కాబట్టి యింకముందెప్పుడును మీరు మీకంటె నధికులైన వారిమీఁద మీ కోపమును కనఁబఱుపకుండవలయును. కొందఱు మతిహీనులు పూర్వకాలమే మంచిదని పొగడి మీరుచేయు దోషములను కాలమునందారోపించి విమర్శ నిరుత్సాహులను జేయుదురు. కాని, చక్కగా నాలోచించి చూడఁగా బూర్వకాలమునకంటె నిప్పటికాలమే మంచిదని నాకుఁ దోచుచున్నది.

పుణ్యపాపములు మనుష్యుల ప్రవర్తనములో నున్నవికాని కాలములో నేమియు లేవు. కాబట్టి మీరు చేసిన దోషములకు కాలమును దూషింపక మీప్రవర్తనమును తిన్నపఱచుకొనుటకే ప్రయత్నపడవలయును. మీకు గౌరవముతో జీవనము జరుగుటకు చాలినంత సొమ్మున్నచో విశేషముగా లేదని మీరెప్పుడును చింత పడకుండవలయును. ఈ రీతిని దెలిపెడి పూర్వకథ నొకదానిని మీకుఁ జెప్పెదను వినండి. పూర్వమొక ధనవంతుఁడు శరీరమునిండ రత్నఖచితములైన స్వర్ణాభరణములను ధరించుకొని వీధిబడి పోవుచుండగా, బీదవాఁడొకఁ డాతనిని వెంబడించి నగలను జూచి మాటిమాటికి నమస్కరింప నారంభించెను. ఆ ధనికుఁ డాతనిని జూచి 'నా నగలలో నే నేదియు నీ కియ్యలేదే. ఎందుల కట్లు చేయుచున్నా'నని యడిగెను. ఆ నగలు నా కక్కఱలేదు. మీరు నన్ను నగలను చూడనిచ్చినారు. గనుక నమస్కారములు చేసినాను. మీరును చూచుకొని సంకోషించుటయేకాని నగలవలన వేఱొక ప్రయోజనమును పొందఁజాలరు. మీరు నగలుకాపాడుకొనుటకై యెంతయు శ్రమ పడుచున్నారు. నా కా శ్రమ యక్కఱలేకయే సంకోషము లభించుచున్నది. మీకును నాకును గల వ్యత్యాస మిదియే'యని వాఁడు బదులు చెప్పిపోయెను. ఈ హేతువునుబట్టియే నేను మీకు విశేషధనము నియ్యగలవాఁడ నయ్యను, ఇయ్యక మీ మాన్యములను మాత్రము విడిపించి యిచ్చుచున్నాను. వానితో మీరు తృప్తి నొంది సుఖజీవనము చేయుచుండుఁడు.

అని చెప్పి కృష్ణజగపతిమహారాజుగారు 'మీకు మఱియేదియైనఁ గోరిక కలదా'యని రాజశేఖరుఁడుగారి నడిగిరి. ఆయన ప్రభువులవారి

సుగుణ సంపత్తిని వేయివిధములఁ గొనియాడి, తన కుటుంబమునకుఁ జేసిన మహోపకారమును స్మరించి తాను చెఱసాలలో నున్న కాలములో విజ్ఞాపన పత్రికను వ్రాసి పంపుట మొదలగు పనులలో దన కత్యంత సహాయుఁడుగా నున్న మంచిరాజు పాపయ్యను చెఱనుండి విడిపింపుఁడని వేడుకొనెను. తన కపకారముచేసిన శత్రువునందుకూడ దయ గలిగి యుండుటను శ్లోఘించి, రాజుగా రప్పుడే యాతనిని విడిచి పెట్ట నాజ్ఞా పత్రికను బంపి తాము కొలువు చాలించి యంతఃపురము నకు విజయంచేసిరి. అంత రాజశేఖరుఁడుగారు మొదలగువారు కొలువు కూటమును విడిచి తమతమ యిండ్లకు బోయిరి.



పదునేనవ ప్రకరణము

రాజశేఖరుడుగారు స్వగ్రామమునకుఁ బోవుట—సుబ్రహ్మణ్యము వివాహము
సీత వివాహము—రాజశేఖరుడుగారు తానుబడిన కష్టములవలన కృత్యమును
నేర్చుకొని సుఖముగా జీవనము చేయుచుండుట.

మఱునాడు రాజుగారి యుత్తరువుప్రకారము రాజశేఖరుడు
గారు సభకు వచ్చినప్పుడు, కృష్ణజగపతిమహారాజుగారు తన సభికులలో
నొకరిని బిలిచి రూపాయలసంచులను రెంటిని తెప్పించి ముందుబెట్టి
'మీరీధనమును బట్టుకొని రాజశేఖరుడుగారిలో ధనభేద్యరమునకుఁ
బోయి గృహమును మాన్యములను విడిపించి యిచ్చి రం'డని యాజ్ఞా
పించి; అవిగాక మఱి నాలుగువందలరూపాయలను రాజశేఖరుడుగారి
కిచ్చి 'మీరీసొమ్ముతోనే సీతయొక్కయు సుబ్రహ్మణ్యము యొక్కయు
వివాహములనుజేసి వచ్చుబడికి మించినవ్యయమెన్నఁడును జేయక సుఖ
జీవనము చేయుచుండు' డని హితబోధచేసి వారికి సెలవిచ్చి పంపిరి.
రాజుగారిచేద్ద సెలవుపుచ్చుకొని రాజశేఖరుడుగారు భీమవరమునకు
వెళ్ళునప్పటికి, జగ్గంపేటనుండివచ్చి యింటికడ నెవ్వరో బంధువులు
కాచియున్నారని సమాచారము తెలిసెను.

ఆమాటవిని వేగిరపడి యిల్లుచేరఁగా వీధియరుగుమీఁద నొక
ముసలిబ్రాహ్మణుఁడు కూరుచుండి యుండెను. రాజశేఖరుడుగారాయ
ననుజూచి మీరెవరని ప్రశ్న వేయఁగా, తమ యింటిపేరు భావరాజువా
రనియు, తనపేరు సూర్యనారాయణ యనియు జెప్పి 'రాజశేఖరుడుగారు
మీరేకారా' యని ప్రశ్న వేసెను.

రాజ—అవును, మీ రే పనిమీఁద వచ్చినారు ?

సూర్య—మీయింటి కీనడుమ సుబ్బరాయఁడను చిన్నవాఁడు వచ్చినాఁడు. అతఁ డెక్కడనున్నాఁడు ?

రాజ —ఆపేరుగలచిన్నవాఁ డెవ్వడును మీయింటికి రాలేదు.

సూర్య—మీ కొమార్తెను దొంగ తెత్తుకొనిపోయినప్పుడు మాగ్రామమునుండి తీసికొని వచ్చినాఁడు. ఆతఁడు వేంకటేశ్వరుల మ్రొక్కును బట్టి తల పెంచుకొన్నాఁడు. మిక్కిలి చక్కనివాఁడు; ఒక రాజుతోడఁగూడ బయలుదేరి మీయింటికివచ్చెద నని మాతోఁ జెప్పినాఁడు; చిన్నతనములో మీవద్ద విద్య నేర్చుకొన్నాడట !

రాజ—అతనితో మీ కేమిపని యున్నది ?

సూర్య—మా యింటియొద్దఁ గొన్నిదినములున్నాఁడు; అతని గూఢగుణసంపదను జూచి యతనికి నాకొమార్తె నిచ్చి వివాహముచేసి, నాకు పుత్రసంతానము లేదుకనుక అతని నిల్లఱిక ముంచుకోవలె నని నిశ్చయించుకొన్నాను.

అనినతరువాత రాజశేఖరుఁడుగారు రుక్మిణి సుబ్బరాయఁడనుపేర పురుషవేషము వేసికొని యుండుట లోనుగాఁగల వృత్తాంతమంతయు వినిపించి, యాచిన్నదానిని తనకుమారుఁడైన సుబ్రహ్మణ్యమునకుఁ జేసి కొనియెదనని వాగ్దానముచేసిరి. అంతట సూర్యనారాయణగారు పెన్నిధి దొరికిన పేదవానివలె పరమానందభరితుఁడై, రాజశేఖరుఁడుగారి యొద్ద సెలపుపుచ్చుకొని వెంటనే తన గ్రామమునకుఁబోయి భార్యను కుమార్తెను వెంటబెట్టుకొని మఱువాఁడు మధ్యాహ్నమునకు మరలవచ్చెను. ఆదినముననే రాజశేఖరుఁడుగారు చల్ల పాటువేళ బండ్లుచేసికొని సకుటుంబముగా బయలుదేరి, రెండుమాడు దినములలో సూర్యనారాయణ గారితోఁ గూడ రాజమహేంద్రవరముచేరి, అక్కడ రామమూర్తిగారి

లోపల రెండు దినములుండి, వారికడ దాచిన పాత్రసానుగ్రాని దీసికొని వారినిగూడ వివాహమునకై వెంటఁ బెట్టుకొని సుఖముగాఁ బోయి ధన శేష్యరము ప్రవేశించిరి.

పెద్దాపురమునుండి వచ్చిన కృష్ణజగపతి మహారాజుగారి సభి కుఁడు రాజశేఖరుఁడుగారికి మాన్యములును గృహమును విడిపించి యిచ్చి మరలఁ దన ప్రభువువారి యొద్దకు పోఁగోరగా రాజశేఖరుఁడు గారాయనను బహువిధముల బతిమాలుకొని కొమాచునియొక్కయు, కొమార్తెయొక్కయు వివాహములు జనుగువరకు నిలుచునట్లొడఁబఱచిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు మరల గ్రామమునకు వచ్చి మాన్యములు వదలించుకొని ధనికులయి యున్నారన్న వార్త విన్నశోడనే బీదతనము వచ్చినప్పుడు మొగముచాటువేసిన పూర్వస్నేహితు లందఱును పెల్ల గిలి రాసాగిరి. మున్ను పిలిచిననుపలుకని యాశ్రితకోటిలోనివారందఱును దినమున కాటుపర్యాయము లింటిచుట్టును దిరుగనారింభించిరి; తొల్లి చూడమనసయినను గనఁబడని భృత్యవర్గము జీతబత్తెములులేకయే సదా గుమ్మమువద్ద నిలువఁజొచ్చెను. రామశాస్త్రియు, సిద్ధాంతియువచ్చి ముఖస్తుతులయందుఁ దమకుఁగల పాండిత్యప్రకర్ష మును మునుపటికంటె ద్విగుణముగాఁ బ్రకటించుచు వచ్చిరి గాని, తమవిద్యాసారస్యమును గ్రహించి యక్షరలక్షలిచ్చెడి మునుపటియాదార్యమును, రసికత్వమును రాజశేఖరుఁడుగారియం దప్పుడున్నట్లు వారికి కనఁబడలేదు. వారిలో సిద్ధాంతి తనమీఁద రాజశేఖరుఁడుగారికి కోపమువచ్చినదేమో యనుకొని తదనుగ్రహమును మరలఁబడయఁగోరి, నారాయణమూర్తి తన యొద్ద దాచిపెట్టిన దామోదరయ్యయొక్క నగలపెట్టె నొకకూలివాని చేత మోపించుకొనివచ్చి రాజశేఖరుఁడుగారి కొప్పగించెను; మఱియు రాజశేఖరుఁడుగారికిఁ దెలియవలయునని బంధువుల ముందరను మిత్రుల

ముందరను ఆయనను కొనియాడఁ జొచ్చెను; సుబ్రహ్మణ్యము జాతక మంత జబ్బుది లేదన్న నోటనే యిప్పుడుమరల మారకదశ తొలగిపోయి నది కాఁబట్టి దానియంతటి దివ్యజాతకము లోకములో మఱియొకటి లేదని పొగడఁచొడఁగెను. ఆసంగతి తెలిసికొని బీదతనము వచ్చినప్పుడు పిల్లనియ్యమన్నవారే యిప్పుడేలాగునైన, దమకన్యలను సుబ్రహ్మణ్య మునకుఁ జేసికొండనియు నాలుగువందల రూపాయలు వరదక్షిణయిచ్చె దమనియు రాజశేఖరుఁడుగారి చుట్టును దిరిగి యనుసరింప మొదలు పెట్టిరి. వారు భాగ్యవంతులును, అల్లునకు కానుకలను కట్నములను పెట్టువారును అయినను వారిపిల్లల నెవ్వరిని జేసికోక రాజశేఖరుఁడు గారు కొమారునకు సూర్యనారాయణగారి కొమార్తె మహాలక్ష్మినిఁ జేసికొనుటకే నిశ్చయించిరి.

తరువాత నొక శుభముహూర్తమున ముందుగా రాజశేఖరుఁడు గారు కుమారుని వివాహముచేసిరి; భోగముమేళము లేకపోయినయెడల వివాహము శోభగాంచదని యెందఱుచెప్పినను, వారిమాటల నాదరిం పక పాతివ్రత్యమును భోధింపఁదగిన యుత్తమదినములలో లంజలతోడి పొత్తు కూడదని భోగస్త్రీలపాటలకై విశేషధనమును వ్యయపెట్టక, యల్పధనముతో గాయకశిఖామణులచేత కర్ణరసాయనముగా మారికీర్త నలు పాడించిరి. సదస్యమునాఁడు సంభావనసమయమున నపాత్రదాన మున కొప్పుకొనక యోగ్యులును పండితులునగు కొందఱిని యధాశక్తిని సత్కరింపనెంచి, వచ్చిన బ్రాహ్మణులకందఱికిని సంభావనయియ్యక పోయిన సభవారిలోఁ దలవంపుగా నుండునని చెప్పవచ్చిన బంధువులతో వివాహదినములలోఁ దలయెత్తుకొని తిరిగి యప్పులపాలై తరువాత నెల్ల కాలమును దలవంచుకొని తిరుగుటకంటె నీయైదుదినములును తలవంచు కొని యావల దలయెత్తుకొని తిరుగుటయే మంచిదనిచెప్పి తమయిష్ట

ప్రకారమే జరిగించిరి; వీధులు గట్టి సత్రములువేయుట వృథావ్యయమని బంధువులును మిత్రులు నైనవారినిమాత్రమే భోజనమునకు బిలిచి యాదరించిరి; ఈప్రకారముగాఁ జేయుటచేత మొదట నుద్దేశించుకొన్న దానికంటెను వెచ్చము తక్కువ పడినందున, మిగిలిన యాధనముపెట్టి కోడలి కాభరణములు చేయించి పెట్టిరి.

కొమారుని వివాహమైన మూడవదినముననే సీతను మేనల్లుడైన శంకరయ్యకేచ్చి రాజశేఖరుడుగారు పెండ్లి చేసిరి. ఈవివాహమును సమస్తవిషయములయందును ముందుగాజరిగిన వివాహమునే పోలియున్నది. ఈరెండు వివాహములయందును బూజముబంతులు మొదలగు దురాచారములును, మోటుతనముగా నుండు వేడుకలును, నాకబల్లియైన తరువాత బుక్కాయును వసంతమును చల్లుకొనుచు స్త్రీలుఁ బురుషులు నను భేదమునుపాటింపక విచ్చలవిడిగా నల్లరిచేయు చెడువాడుకయిను మాన్పబడినవి; కుంటితనము, గ్రుడ్డితనములోనుగాగల యంగవైకల్యములచేతఁ బాటుపడ నసమర్థులయినవారును, స్వదోషమువలనఁగాక దైవకృతమువలననే హీనదశకు వచ్చిన దరిద్రులును, సత్ప్రవర్తనముకలిగి సకలవిద్యావిశారదులయియున్న పండితులును, భగవద్భక్తులును మాత్రము ధనసత్కారమును బొందిరి. ఈరెండువివాహములును విధ్యుక్తముగా జరిగినపిమ్మట నొకదినమున పెద్దాపురమునుండి వచ్చిన సభికుడు రాజశేఖరుడుగారి కడకువచ్చి తాను శీఘ్రముగా వెళ్ళవలసియున్నది గనుక సెలవిచ్చి పంపవలయునని యడిగెను.

రాజ—నాముద్దు చెల్లించి యీపదిదినములును మీరున్నందునకు మనుగుడుపు లయినదాక కూడనుండి నామనస్సును సంశోషపెట్టి మఱి వెళ్ళవలయును.

సభి—ఇక నన్ను మన్నించి విడిచిపెట్టవలయును. మనము బయలుదేటి యిచ్చటికి వచ్చుటకునుందు మాయూరికి విచ్చేసియున్న

యాచార్య స్వాములవాడు శ్రీముఖమును బంపినప్పుడు వెంటనే రూపా
యలనియ్యక తిరస్కరించినవాడని మా మేనల్లునికేమో యాంక్షపత్రిక
వ్రాసినారనియు, మూడు దినములనుండి మావాని యిల్లెవ్వరును
తొక్కి చూడకున్నారనియు, మంగలవాడు క్షారము చేయుటకుఁ గాని
చాకలవాడు బట్ట లుదుకుటకుఁగాని రాకున్నారనియు, ఇప్పుడే యుత్త
రమువచ్చినది. స్వాములవాడు వెలివేసినప్పుడు పొరుగువాడు ని ప్పయి
నను బెట్టరు; నూతిలో నీళ్ళయినను తోడుకోనియ్యరు.

రాజ — సన్యాసు లెప్పుడును కామక్రోధాదులను వర్జించి పరమ
శాంతులై యుండవలసినవారే; ఇంత యల్పదోషమున కంత క్రూర
శిక్షను విధింతురా ?

సభీ—సన్యాసులన్న పేరేకాని వారికున్నంతకోపము ప్రపంచ
ములో నెవ్వరికినుండదు. ఇదియేమిచూచినారు ? ఈస్వాములవారే
క్రిందటిసంవత్సరము శ్రీకాకుళములో భిక్షకువెళ్ళిన యింటి యజమా
నుని భార్యతో నేమో సరసమాడుచుండఁగా మగఁడు విని సన్యాసి
నేమైన నన్న నపరాధమని యూరకుండి భిక్షానంతరము దక్షిణయియ్యక
బోఁగా ఆతనిని మూఁడుమాసములు వెలివేసి యేబదిరూపాయలు
పుచ్చుకొని ప్రాయశ్చిత్తము చేయించి తరువాత మతములో కలుపు
కొన్నాఁడు. నేను వెంటనేవెళ్ళి మావానిచేత నపరాధక్షమార్పణము
కోరించినంగాని కార్యము సుష్టుపడదు. కాబట్టి నన్ను బలవంతపెట్టక
యీపూటనే పంపివేయవలయును.

రాజ—మీరింతగా సెలవిచ్చుచున్నప్పుడు మిమ్మింక నిర్బంధ
పెట్టగూడదు.

అని రాజశేఖరుఁడుగా రాయనను గ్రొత్తబట్టలు కట్టబెట్టి సమస్త
విధముల గౌరవించి, కృతజ్ఞతానూచకముగా ప్రభువువారితో మనవి

చేయవలసిన సంగతులను దెలిపి యాయనను బంపివేసిరి. తరువాత వివాహమునిమిత్తము వచ్చిన బంధువు లెవరియూళ్ళకు వారు పోయిరి. ఆసభికుఁడును పెద్దాపురము చేరినతోడనే తన విషయమై రాజశేఖరుఁడుగారు చేసిన యాదరణమును ఆయనయొక్క యుపకార స్మృతియును సాధువర్తనమును కృష్ణజగపతి మహారాజుగారితో మనవిచేసి, తన్నాయన ప్రభువువారితో చెప్పవేడుకొనిన మాటలను విన్నవించెను.

రాజశేఖరుఁడుగారు భాగ్యవంతులై మరల గ్రామమునకు వచ్చి యున్నారని విన్న కొన్ని దినములకు నారాయణమూర్తి యొకనాఁడు వచ్చి, రహస్యముగా రాజశేఖరుఁడుగారితో దానును దామోదరయ్యయుఁ బ్రాణమిత్రులుగా నుండుటయు దామోదరయ్యయొక్క మరణానంతరమున తానాతని చెలికాఁడను ద్వేషముచేత జనులు తన యింటఁగల సొత్తంతయు దోపించుటయు అందువలనఁ దానిప్పుడు అన్న వస్త్రములకే యిబ్బందిపడుచుండుటయుఁ జెప్పి సాహాయ్యముచేయఁ వేడుకొనెను.

రాజ—కృతఘ్నుఁడును మిత్రద్రోహియు నగు నీవంటివాని కుపకార మెన్నఁడును జేయరాదు. నేను నీకెంతో మేలుచేసినవాఁడనై నను నాకాపద సంభవించినప్పుడు, శక్తిగలవాఁడవై యుండియు నేను నేఁడు కొన్నను లేశమైన సాయము చేయకపోయితివి. దామోదరయ్య ప్రాణమిత్రుఁడుగానున్నను నీయొద్ద నాతఁడు దాచుకొన్న పెట్టెను మిత్రుని పుత్రునికీయక యపహరింపఁ దలంచితివి.

నారా—ఆ సొమ్ముపెట్టెను తనయొద్ద దాచవలసినదనియు దానినిసులభముగా నపహరించవచ్చుననియు సిద్ధాంతియే మొదట నాకాలోచన చెప్పినాఁడు. నేను సొమ్ముపెట్టె నాతనియొద్దఁ బెట్టిన తరువాతఁ దనకందులో సగముభాగము రావలెనని పోరాడి, స్నేహి

తునిసొమ్ము పరులపాలగుట కిష్టములేక నేనొప్పుకొననందున మీమెప్పు నకై పెట్టెను మీరకుఁ దెచ్చియిచ్చినాఁడు.

రాజ—సిద్ధాంతియే నిన్నుఁ బ్రోత్సాహపఱచినను నీవు సహితము దోషివేకాని నిర్దోషివికానేరవు. స్వయంకృతాపరాధమువలననే నీకిప్పుడిదుర్దశ ప్రాప్తిచినది కాబట్టి యెఱుంగక చేసికొన్నదాని ఫలము సీవనశ్యముగా ననుభవింపనలెను.

అని చెప్పి రాజశేఖరుఁడుగా రాతని కేమియుసాయము చేయక సాగనంపిరి. అది మొదలుకొని రాజశేఖరుఁడుగారు వెనుక సిద్ధాంతి మొదలైనవారి చర్యలవలనఁ దెలివితెచ్చుకొని ముఖస్తుతుల కుబ్బి యెప్పుడును ధనము పాడుచేసికొనకయు, సమీపమునకువచ్చి మంచి మాటలు చెప్పువారి నందఱిని మిత్రులని నమ్మకయు మెలఁగఁజొచ్చిరి. యోగి వెనుకచేసిన కుతంత్రమువలన నాతనికి యోగులనువారియం దెల్లను కేవల జఠరపూరకులను నభిప్రాయమును మంత్రములయం దును సువర్ణకరణాది విద్యలయందును దృఢమైన యవిశ్వాసము గలిగెను. రుక్మిణికి వెనుక పట్టిన దయ్యములు భూతవైద్యము శకునములు మొదలగువానివలన నెల్లవారికిని వానియందలి నమ్మకము చెడుటం జేసి మఱియెప్పుడును వారియింట నెవ్వరికిని గ్రహబాధ కాని ప్రయోగలక్షణము కాని దేవత లానహించుటగాని కలుగ లేదు. కుటుంబములోనివారి జాతకములును పెట్టినముహూర్తములును పలుమాఱు విరుద్ధఫలముల నిచ్చుచు వచ్చినందున, రాజశేఖరుఁడుగారికిని తత్సంతతివారికిని జ్యోతిషమందు సహిత మవనమ్మకము కలిగెను. రుక్మిణి వివాహకాలమున చేసిన ధర్మములకై చేసిన ఋణముల వలన నష్టముల ననుభవించియుండుటం జేసి రాజశేఖరుఁడుగా రింక నెప్పుడును పరులకు ఋణపడకూడ దని నిశ్చయము చేసికొనిరి. అంతటి

నుండియు రాజశేఖరుఁడుగారు మితవ్యమునే చేయుచు వ్యర్థదంభము నకై ధనము పాడుచేసికొక, తమ కీశ్వరుఁడు దయచేసినదానితోడనే తృప్తిపొందుచు, కలకొలఁదిని బీదసాదలకు దానధర్మములు చేయుచు, కలలో సహితము సత్యమును భూతదయయును తప్పక, “ధన్మోజయతి” యను నీతివాక్యమును సదా హృదయమునందుంచుకొని సమస్త కార్యములయందును నీతిపథమును నీగకాలంతయు చాటక ఋజువుగా బ్రవర్తించుచు మంచివాఁ డని లోకమున బ్రసిద్ధికెక్కి, పెక్కండ్రు మనుమలను మనుమరాండ్ర నెత్తి సిరియు సంపదయుఁగలిగి చిరకాలము సుఖంపుచుండిరి. ఆయన జీవితకాలములోనే సుబ్రహ్మణ్యము పితాపురపుసంస్థానములో గొప్ప యుద్యోగములుచేసి కడపట మంత్రియై రాజకార్యములయందును సన్నార్గ ప్రవర్తనమునందును నసమానుఁ డని పేరుపొందెను. అల్లుళ్ళిద్దఱును పెద్దాపురపురాజుగారి మోలగములోఁ గొలుపు కుదిగి క్రమక్రమముగా గొప్పదశను బొంది విశేషఖ్యాతిని సంపాదించిరి. రాజశేఖరుఁడుగారి కుటుంబములోనివారే కాక యాయన బంధువర్గములో చేరినవారుకూడ అధర్మవృత్తి కొంతకాల మిహలోక సుఖమును గలిగించినను సద్ధర్మవృత్తియే శాశ్వతసౌఖ్యమునకు నిధానమని రాజశేఖరుఁడుగారి వర్తనమువలన నెఱిగి నిరంతరము ధర్మమార్గ ప్రవిష్టులై యుండుచు వచ్చిరి. చిన్నప్పుడప్పుడో చచ్చిపోయిన మగఁడు పట్టుకొని వేధించుచున్నాఁ డన్న సిద్ధాంతికొమార్తె పెద్దదై బ్రతికేయున్న మఱియొక మగఁడు మిక్కిలి మక్కువతో తన్నాశ్రయించి మోహింపఁ జేయఁగా నాతనివెంట నింట దొరకినసొత్తు నెత్తుకొని లేచిపోయి చెడి కడపట దాసి యయి తమకన్నుల ముందటనే గ్రామములోఁ దిరుగుచుండుటయు, బాల్యదశలోనే భర్తలను బోగొట్టుకొన్న భాగ్యహీనురాండ్రైన ముద్దియలు పడు కష్టములును, అట్టివారు దురతిక్రమణీయమైన కామబాధకు

తాళజాలక యింద్రియచాపల్యముల దుష్టపురుషుల వలలోబడి పాడగు చుండుటయు, కొందఱు కులమువారికి వెరచి రహస్యముగా శిశుహత్యలు గర్భపాతములు మొదలైన ఘోరపాతకముల కొడిగట్టుచుండుటయు, ప్రతి దినమును కన్నులారఁ జూచి మనసు కరగి యట్టి బాలవితంతువుల దుస్థితిని తొలగించుటకేమైన జేయవలయు నని పలు ప్రయత్నములు చేసియు మూఢశిరోమణులయిన జనులయొక్కయు నాచారపిశాచా వేషసన్న్యస్తవివేకులై యున్న పండితులయొక్కయు మనస్సులను మళ్ళింప శక్తులుగాక విఫలప్రయత్నమై రాజశేఖరుఁడుగారు కొంతకాలమునకు లోకాంతరగతు లయిరి. రాజశేఖరుఁడుగారు కాలముచేసి యిప్పటికి రెండువందల సంవత్సరములైనను ఆయనవలన మేలుపొందిన వారిసంతతి వారిప్పటికిని ఆయనను బ్రశంసించు చుందురు. రాజశేఖరుఁడుగారి సంతతివారుకూడ దేశమంతటను వ్యాపించి యిప్పుడు పెక్కుచోట్ల గొప్ప స్థితి కలవారయి యున్నారు.